

# **Verordnung über die Erste Staatsprüfung für Lehrämter an allgemeinbildenden und beruflichen Schulen im Lande Mecklenburg-Vorpommern (Lehrerprüfungsverordnung - LehPrVO M-V)**

**Vom 16. Juli 2012**

Aufgrund § 20 Absatz 2 Nummer 1 des Lehrerbildungsgesetzes vom 4. Juli 2011 (GVOBl. M-V S. 391) verordnet das Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur nach Zustimmung durch den für Bildung zuständigen Landtagsausschuss:

## **Inhaltsübersicht**

### **Kapitel 1**

#### **Erste Staatsprüfung**

- § 1 Geltungsbereich
- § 2 Zweck und Durchführung der Prüfung
- § 3 Prüfungsfächer
- § 4 Zusätzliche Prüfungsfächer (Erweiterungsprüfung) und Beifächer
- § 5 Umfang und Bestandteile der Prüfung
- § 6 Mündliche Prüfungen
- § 7 Praktische Prüfungen
- § 8 Prüfungsgegenstände
- § 9 Hospitation
- § 10 Prüfungsausschüsse
- § 11 Wissenschaftliche Abschlussarbeit
- § 12 Erlass der wissenschaftlichen Abschlussarbeit
- § 13 Bewertung der Prüfungsleistungen
- § 14 Pflichtwidrigkeiten
- § 15 Rücktritt und Versäumnis
- § 16 Aufbauprüfung

### **Kapitel 2**

#### **Meldeverfahren**

- § 17 Meldung zur wissenschaftlichen Abschlussarbeit
- § 18 Meldung zur mündlichen Prüfung
- § 19 Ordnungsgemäßes Studium
- § 20 Besondere Voraussetzungen in einzelnen Prüfungsfächern
- § 21 Entscheidung über die Zulassung
- § 22 Prüfungstermine und Fristen

### **Kapitel 3**

#### **Ergebnis der Prüfung**

- § 23 Ergebnis der Prüfung
- § 24 Wiederholung

### **Kapitel 4**

#### **Ergänzende Bestimmungen**

- § 25 Prüfungszeugnis und Bescheide
- § 26 Niederschriften und Prüfungsakte
- § 27 Unterrichtsfächer

## **Kapitel 5**

### **Abschluss- und Übergangsbestimmungen**

- § 28 Übergangsbestimmungen
- § 29 Anhang und Anlagen
- § 30 Inkrafttreten, Außerkrafttreten

## **Kapitel 6**

### **Fachanhänge**

## **Kapitel 7**

### **Zeugnisse und Bescheinigungen**

## **Kapitel 1**

### **Erste Staatsprüfung**

#### **§ 1**

## **Geltungsbereich**

Diese Verordnung regelt die Erste Staatsprüfung für das Lehramt

1. an Grundschulen,
2. an Regionalen Schulen,
3. an Gymnasien,
4. für Sonderpädagogik,
5. an Beruflichen Schulen.

## **§ 2**

### **Zweck und Durchführung der Prüfung**

(1) Die Erste Staatsprüfung ist der berufsqualifizierende Abschluss eines an einer Universität oder künstlerischen Hochschule abgeschlossenen Studienganges. In der Prüfung soll die Bewerberin oder der Bewerber in ausgewählten Bereichen exemplarisch nachweisen, ob sie oder er Gegenstände und Fragen aus den Prüfungsfächern selbstständig und systematisch zu bearbeiten, zu beurteilen sowie angemessen darzustellen vermag und ob sie oder er die wissenschaftliche und gegebenenfalls die künstlerische oder praktische Befähigung als Voraussetzung für den Vorbereitungsdienst zu dem gewählten Lehramt besitzt.

(2) Die Erste Staatsprüfung wird vor dem Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur - Institut für Qualitätsentwicklung Mecklenburg-Vorpommern - Lehrerprüfungsamt (nachfolgend Lehrerprüfungsamt genannt) abgelegt.

## **§ 3**

### **Prüfungsfächer**

Die Prüfung besteht in den einzelnen Lehramtern aus folgenden Prüfungsfächern:

1. Lehramt an Grundschulen:
  - a) Grundschulfach<sup>1</sup> Deutsch,
  - b) Grundschulfach Mathematik,
  - c) Erstes Grundschulfach nach Wahl,
  - d) Zweites Grundschulfach nach Wahl,
  - e) Bildungswissenschaften.

Für Musik können zwei Grundschulfächer gewählt werden.

2. Lehramt an Regionalen Schulen:
  - a) Fachwissenschaft des ersten Faches,
  - b) Fachwissenschaft des zweiten Faches,
  - c) Fachdidaktiken beider Unterrichtsfächer,
  - d) Bildungswissenschaften.

3. Lehramt an Gymnasien:
  - a) Fachwissenschaft des ersten Faches,

---

<sup>1</sup> Der Terminus „Grundschulfach“ entspricht dem Lernbereich gemäß LehbildG M-V § 6 Absatz 1 Nummer 1

- b) Fachwissenschaft des zweiten Faches,
- c) Fachdidaktiken beider Unterrichtsfächer,
- d) Bildungswissenschaften.

4. Lehramt für Sonderpädagogik:

- a) Erste sonderpädagogische Fachrichtung einschließlich ihrer Fachdidaktik,
- b) Zweite sonderpädagogische Fachrichtung einschließlich ihrer Fachdidaktik,
- c) Allgemeinbildendes Fach und dessen Fachdidaktik oder ausgewiesene Module der Grundschulfächer Deutsch und Mathematik,
- d) Bildungswissenschaften.

5. Lehramt an Beruflichen Schulen:

- a) Fachwissenschaft einer Fachrichtung des beruflichen Schulwesens,
- b) Fachwissenschaft eines allgemeinbildenden Faches oder einer weiteren Fachrichtung des beruflichen Schulwesens,
- c) Fachdidaktiken beider Fachrichtungen,
- d) Bildungswissenschaften.

#### **§ 4**

#### **Zusätzliche Prüfungsfächer (Erweiterungsprüfung) und Beifächer**

(1) Wer die Prüfung für das gewählte Lehramt oder eine entsprechende Prüfung im Geltungsbereich des Grundgesetzes bestanden hat, wird nach ordnungsgemäßem Studium gemäß § 19 auf Antrag zusätzlich in einem anderen Prüfungsfach oder mehreren anderen Prüfungsfächern des entsprechenden Lehramtes geprüft (Erweiterungsprüfung).

(2) Beifächer sind Fächer, in denen die Bewerberin oder der Bewerber nicht geprüft wird. Sie oder er muss jedoch ein Studium von mindestens 30 European Credit Transfer and Accumulation System-Punkten (nachfolgend ECTS-Punkte genannt) nachweisen.

(3) Das Beifach Niederdeutsch umfasst, sofern das Fach Deutsch studiert wird, abweichend von Absatz 2 15 ECTS-Punkte.

(4) Anträge auf Erweiterungsprüfung und auf Anerkennung von weiteren Beifächern sind an das Lehrerprüfungsamt zu richten.

#### **§ 5**

#### **Umfang und Bestandteile der Prüfung**

(1) Die Prüfung umfasst für

1. das Lehramt an Grundschulen:

je Grundschulfach eine mündliche Prüfung von 30 Minuten, eine praktische Prüfung in den Grundschulfächern Kunst und Gestaltung, Musik, Sport sowie die wissenschaftliche Abschlussarbeit;

2. das Lehramt an Regionalen Schulen:

je Fachwissenschaft eines Faches eine mündliche Prüfung von insgesamt 50 Minuten, für die Fachdidaktiken insgesamt eine mündliche Prüfung von 50 Minuten, eine praktische Prüfung in den Fächern Kunst und Gestaltung, Musik, Sport sowie die wissenschaftliche Abschlussarbeit;

### 3. das Lehramt an Gymnasien:

je Fachwissenschaft eines Faches eine mündliche Prüfung von insgesamt 60 Minuten, für die Fachdidaktiken eine mündliche Prüfung von insgesamt 60 Minuten, eine praktische Prüfung in den Fächern Kunst und Gestaltung, Musik, Sport sowie die wissenschaftliche Abschlussarbeit;

### 4. das Lehramt für Sonderpädagogik:

je sonderpädagogischer Fachrichtung eine mündliche Prüfung von 40 Minuten, für das allgemeinbildende Fach eine mündliche Prüfung von insgesamt 40 Minuten oder für ausgewählte Module der Grundschulfächer Deutsch und Mathematik je eine mündliche Prüfung von 20 Minuten, eine praktische Prüfung in den Fächern Kunst und Gestaltung, Musik, Sport sowie die wissenschaftliche Abschlussarbeit;

### 5. das Lehramt an Beruflichen Schulen:

je Fachrichtung des beruflichen Schulwesens und Fach im Sinne von § 3 Nummer 5 Buchstabe b eine mündliche Prüfung von insgesamt 60 Minuten, für die Fachdidaktiken eine mündliche Prüfung von insgesamt 60 Minuten, eine praktische Prüfung in den Unterrichtsfächern Kunst und Gestaltung, Musik, Sport sowie die wissenschaftliche Abschlussarbeit.

(2) Das Studium enthält im Rahmen der vorgesehenen Module auch Angebote gemäß § 5 Absatz 6 Satz 2 und § 6 Absatz 1 Nummer 2 und 3, jeweils Buchstabe d) LehbildG M-V. Die Hälfte der Module je Prüfungsfach, die zugleich die Hälfte der zu erbringenden ECTS-Punkte umfassen muss, wird benotet. Die Prüfungsordnungen der Hochschulen bestimmen, wie diese Noten gebildet werden. Das Studium wird mit einem Prüfungsmodul abgeschlossen. Zu diesem Prüfungsmodul gehören die mündlichen Prüfungen und die wissenschaftliche Abschlussarbeit im Umfang von insgesamt mindestens 24 ECTS-Punkten.

## **§ 6 Mündliche Prüfungen**

(1) Die Bewerberinnen und Bewerber werden einzeln geprüft. In den neueren Sprachen wird das Prüfungsgespräch mindestens zur Hälfte in der jeweiligen Fremdsprache geführt. Die mündliche Prüfung dient der Feststellung fachbezogener Kompetenzen und der Reflexion wissenschaftlicher Erkenntnisse im Prüfungsfach.

(2) Für jede mündliche Prüfung geben die Prüfenden in Abstimmung mit den zu Prüfenden für die Prüfungsvorbereitung und die Prüfung bis zu drei Schwerpunkte aus dem Prüfungsfach an. Die Prüfung darf sich nicht auf die Schwerpunkte beschränken; sie muss sich auch auf Grund- und Überblickswissen in dem jeweiligen Fach erstrecken.

## **§ 7 Praktische Prüfungen**

Die praktische Prüfung in den Fächern Kunst und Gestaltung, Musik sowie Sport kann vor den mündlichen Prüfungen, aber frühestens nach dem sechsten Semester, abgenommen werden. Bei der Meldung zur praktischen Prüfung im Fach Sport ist ein sportärztliches Unbedenklichkeitszeugnis vorzulegen, das nicht älter als sechs Monate ist. Die praktische Prüfung im Fach Kunst und Gestaltung kann als Präsentation im Zusammenhang mit der mündlichen Prüfung erfolgen. .

## **§ 8 Prüfungsgegenstände**

In den verschiedenen Prüfungen und Prüfungsteilen dürfen sich Prüfungsgegenstände nicht wiederholen.

## **§ 9 Hospitation**

(1) Lehramtsstudierende der jeweiligen Hochschule können nach Maßgabe vorhandener Plätze auf Antrag als Zuhörerinnen oder Zuhörer bei mündlichen und praktischen Prüfungen hospitieren. Studierende, die sich der gleichen Prüfung unterziehen wollen, sind zu bevorzugen. Das Lehrerprüfungsamt schließt die Öffentlichkeit auf Wunsch der Bewerberin oder des Bewerbers aus. Wenn die ordnungsgemäße Durchführung der Prüfung gefährdet ist, kann die oder der Vorsitzende Zuhörerinnen und Zuhörer auch während der Prüfung ausschließen.

(2) Die Öffentlichkeit der Prüfung erstreckt sich nicht auf die Beratung und die Bekanntgabe des Prüfungsergebnisses.

## **§ 10 Prüfungskommissionen**

(1) Das Lehrerprüfungsamt bestimmt für jeden Prüfungsfall, jedes Prüfungsfach und jede praktische Prüfung eine Prüfungskommission. Diese bewertet die Prüfungsleistungen und ermittelt das Ergebnis der Prüfung.

(2) Der Prüfungskommission gehören grundsätzlich an:

1. eine Prüferin oder ein Prüfer aus einer Universität oder einer künstlerischen Hochschule, die oder der im Benehmen mit dieser bestimmt wird, und
2. eine zweite Prüferin oder ein zweiter Prüfer oder eine Beisitzerin oder ein Beisitzer aus einer Universität oder einer künstlerischen Hochschule oder eine Person mit der Befähigung für das betreffende Lehramt.

Die Leiterin oder der Leiter des Lehrerprüfungsamtes bestimmt, wer den Vorsitz in der Prüfungskommission führt.

(3) Eine Vertreterin oder ein Vertreter des Lehrerprüfungsamtes kann in Einzelfällen an der Prüfung teilnehmen.

(4) Als Prüferinnen oder Prüfer können Professorinnen und Professoren, entsprechend wissenschaftlich qualifizierte Personen sowie wissenschaftliche und künstlerische

sche Mitarbeiterinnen oder Mitarbeiter, soweit sie Lehraufgaben wahrnehmen und mindestens die durch die Prüfung festzustellende oder eine gleichwertige Qualifikation besitzen, ferner auch in entsprechender beruflicher Praxis und Ausbildungstätigkeit erfahrene Personen, berufen werden.

(5) Die Bewerberin oder der Bewerber kann für jedes Prüfungsfach die Prüferinnen oder die Prüfer gemäß Absatz 2 Ziffern 2 und 3 vorschlagen. Diesem Vorschlag soll nach Möglichkeit entsprochen werden. Ist gemäß Absatz 4 eine weitere Prüferin oder ein weiterer Prüfer erforderlich, kann die Bewerberin oder der Bewerber auch diese oder diesen vorschlagen.

(6) Das Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur kann einzelnen seiner Bediensteten und einzelnen Bediensteten der Hochschulen bei berechtigtem dienstlichem Interesse die Anwesenheit bei Prüfungen und Beratungen gestatten.

(7) Die oder der Vorsitzende leitet die Prüfung. Die Prüferin oder der Prüfer führt das Prüfungsgespräch. Alle Mitglieder der Prüfungskommission sind berechtigt, selbst Fragen zu stellen.

(8) Die Prüfungskommission berät in nichtöffentlicher Sitzung. Beratung und Notenfindung unterliegen dem Amtsgeheimnis. Die Mitglieder einer Prüfungskommission sind bei der Beurteilung der Prüfungsleistungen nicht an Weisungen gebunden.

(9) Die Mitglieder der Prüfungskommission stellen das Einvernehmen über die Bewertung der Prüfungsleistung her. Lässt sich das Einvernehmen nicht herstellen, so gilt der Durchschnitt als Note.

## **§ 11**

### **Wissenschaftliche Abschlussarbeit**

(1) Die wissenschaftliche Abschlussarbeit soll erkennen lassen, dass die zu Prüfenden mit der dem Fach eigenen Arbeitsweise vertraut sind, ein Thema innerhalb eines bestimmten Zeitraumes selbstständig bearbeiten können und zu einem eigenständigen wissenschaftlich reflektierten Urteil fähig sind. Die Arbeit darf nicht als Gruppenarbeit angefertigt werden.

(2) Das Lehrerprüfungsamt stellt das Thema der Arbeit auf Vorschlag einer Prüferin oder eines Prüfers, die oder der von der Bewerberin oder dem Bewerber benannt wird. Nach Möglichkeit wird dem Benennungswunsch der Kandidatin oder des Kandidaten entsprochen.

(3) Die wissenschaftliche Abschlussarbeit kann in einer Fachwissenschaft, in der Fachdidaktik oder in den Bildungswissenschaften geschrieben werden. Bewerberinnen und Bewerber für das Lehramt an Gymnasien fertigen ihre Abschlussarbeit in einem ihrer Fächer an. Bewerberinnen und Bewerber für das Lehramt für Sonderpädagogik verfassen ihre Abschlussarbeit in einer ihrer sonderpädagogischen Fachrichtungen. Bewerberinnen und Bewerber für das Lehramt an Gymnasien und das Lehramt für Sonderpädagogik können ihre Abschlussarbeit im begründeten Ausnahmefall und auf Antrag beim Lehrerprüfungsamt auch in den Bildungswissenschaften verfassen. Entsprechenden Anträgen darf nur stattgegeben werden, sofern das arithmetische Mittel der Fachnoten besser als 2,0 ist.

(4) Die Bewerberin oder der Bewerber fasst die Arbeit in deutscher Sprache ab. Ist das Fach eine moderne Fremdsprache, so kann sie oder er wählen, ob sie oder er die Arbeit in dieser oder in deutscher Sprache anfertigen will. Wird sie in deutscher Sprache geschrieben, schließt sie mit einer Zusammenfassung in der zu prüfenden Fremdsprache ab, die etwa zehn Prozent des Gesamtumfanges umfassen soll. Der Umfang soll ohne Anhang nicht mehr als 50 Seiten betragen.

(5) Die Bewerberin oder der Bewerber macht diejenigen Stellen der Arbeit, die anderen Werken dem Wortlaut oder dem Sinne nach entnommen sind, mit Angabe der Quellen als Entlehnungen kenntlich. Sie oder er fügt der Arbeit ein Verzeichnis der benutzten Hilfsmittel bei und versichert am Schluss der Arbeit, dass diese ohne fremde Hilfe verfasst wurde und sie oder er sich dabei keiner anderen als der angegebenen Hilfsmittel bedient hat. Die Versicherung selbstständiger Anfertigung gibt die Bewerberin oder der Bewerber auch für gelieferte Zeichnungen, Kartenskizzen und bildliche Darstellungen ab.

(6) Die Arbeit wird gebunden und in dreifacher Ausfertigung innerhalb der gesetzten Frist beim Lehrerprüfungsamt abgeliefert.

(7) Die Arbeit ist zusätzlich in elektronisch lesbarer Form und zusammen mit der Erklärung abzuliefern, dass von der Arbeit eine elektronische Kopie gefertigt und gespeichert werden darf, um die Überprüfung mittels einer Plagiatssoftware zu ermöglichen.

(8) Die Arbeit wird von der Prüferin oder dem Prüfer und einem weiteren prüfungsberechtigten Mitglied der Hochschule begutachtet und benotet. Beide Prüfende werden vom Lehrerprüfungsamt berufen. Beide würdigen die Arbeit im Hinblick auf den Prüfungszweck und schlagen eine Bewertung vor. Die sprachliche Darstellung wird bei der Beurteilung mitgewertet. Die Gutachten mit den Benotungen werden dem Lehrerprüfungsamt innerhalb von vier Wochen vorgelegt. Die Arbeit und die Gutachten mit den Bewertungsvorschlägen verbleiben beim Lehrerprüfungsamt.

(9) Weichen die Bewertungen der Gutachtenden um eine Notendifferenz bis 1,0 voneinander ab, so gilt der Durchschnitt als Note. Bei größeren Abweichungen setzt eine oder ein von der Leiterin oder dem Leiter des Lehrerprüfungsamtes bestimmte oder bestimmter weitere Gutachterin oder weiterer Gutachter die Note in dem durch die abweichenden Wertungen gezogenen Rahmen fest (Stichentscheid), wenn sich die Prüfenden nicht einigen oder bis auf eine Notendifferenz von 1,0 oder kleiner annähern können.

## **§ 12**

### **Erlass der wissenschaftlichen Abschlussarbeit**

Anstelle der wissenschaftlichen Abschlussarbeit kann eine Dissertation sowie eine aufgrund eines Studiums an einer Universität oder gleichgestellten Hochschule angefertigte und mit mindestens ausreichend (4,0) bewertete Diplomarbeit, Masterarbeit, Magisterarbeit, Abschlussarbeit für ein anderes Lehramt oder theologische Abschlussarbeit akzeptiert werden, wenn sie nach ihrem Gegenstand einer wissenschaftlichen Abschlussarbeit gleichwertig ist. Über die Annahme der Arbeit entscheidet auf Antrag die Leiterin oder der Leiter des Lehrerprüfungsamtes nach Konsultation der Fachvertreter der Hochschule.

### **§ 13 Bewertung der Prüfungsleistungen**

(1) Die Noten werden wie folgt abgegrenzt:

bis	1,5	= sehr gut,
über	1,5 bis 2,5	= gut,
über	2,5 bis 3,5	= befriedigend,
über	3,5 bis 4,0	= ausreichend,
über	4,0 bis 5,0	= mangelhaft,
darüber		= ungenügend.

(2) In den Prüfungsfächern mit praktischen Prüfungen ergibt sich die Note des Prüfungsfaches als einfaches arithmetisches Mittel aus praktischer und mündlicher Prüfung.

(3) Das Ergebnis der mündlichen Prüfung in einem Prüfungsfach und die Note für die wissenschaftliche Abschlussarbeit werden der Bewerberin oder dem Bewerber vorbehaltlich einer späteren Nachprüfung durch das Lehrerprüfungsamt mündlich mitgeteilt und erläutert, sobald der Prüfungsausschuss entschieden hat.

(4) Falls die Bewerberin oder der Bewerber über einen Studienabschluss einer Universität oder gleich gestellten Hochschule verfügt (Master, Magister, Diplom, Promotion), kann das Lehrerprüfungsamt auf Antrag die entsprechende Abschlussnote als Note für die Erste Staatsprüfung in dem betreffenden Fach beziehungsweise in den betreffenden Fächern anerkennen.

### **§ 14 Pflichtwidrigkeiten**

(1) Wenn die Bewerberin oder der Bewerber in der Prüfung täuscht, zu täuschen versucht, anderen dabei hilft oder gegen die ordnungsgemäße Durchführung der Prüfung verstößt, kann das Lehrerprüfungsamt sie oder ihn von der weiteren Teilnahme an der Prüfung ausschließen; in diesem Fall gilt die Erste Staatsprüfung als nicht bestanden. Die Bewerberin oder der Bewerber ist vorher zu hören.

(2) Wird eine Pflichtwidrigkeit, die zum Ausschluss hätte führen können, erst nach Aushändigung des Zeugnisses festgestellt, so kann die Prüfung nachträglich für nicht bestanden erklärt werden, jedoch nur binnen fünf Jahren seit dem Tag der letzten mündlichen Prüfung; das Prüfungszeugnis wird eingezogen.

### **§ 15 Rücktritt und Versäumnis**

(1) Bei Vorliegen eines triftigen Grundes genehmigt das Lehrerprüfungsamt den Rücktritt der Bewerberin oder des Bewerbers von der Prüfung. In diesem Fall gilt die Prüfung als nicht abgelegt.

Tritt die Bewerberin oder der Bewerber ohne Genehmigung des Lehrerprüfungsamtes von der Prüfung zurück, so gilt die Prüfung als nicht bestanden.

(2) Wird der Prüfungstermin ohne triftigen Grund versäumt, so gilt diese Prüfung als nicht bestanden. Liegt ein wichtiger Grund für das Versäumnis vor, so wird zu einem neuen Termin geladen, oder, wenn die Frist zur Ablieferung der Abschlussarbeit versäumt wurde, ein neues Thema gestellt.

(3) Eine vor oder während der Prüfung eingetretene Prüfungsunfähigkeit muss unverzüglich bei dem oder der Vorsitzenden der Prüfungskommission geltend gemacht werden.

(4) In Fällen krankheitsbedingter Prüfungsunfähigkeit verlangt das Lehrerprüfungsamt die Vorlage eines amtsärztlichen Attestes.

## **§ 16 Aufbauprüfung**

(1) Will eine Bewerberin oder ein Bewerber, die oder der eine Erste Staatsprüfung für ein Lehramt oder eine entsprechende Prüfung im Geltungsbereich des Grundgesetzes bestanden hat, eine Prüfung für ein weiteres Lehramt ablegen, so muss sie oder er die nach dieser Verordnung geforderten, gegenüber der bestandenen Prüfung zusätzlichen Voraussetzungen gemäß den §§ 19 und 20 erfüllen sowie alle für dieses Lehramt erforderlichen Prüfungen gemäß § 5 ablegen. Auf Antrag kann das Lehrerprüfungsamt bestimmen, dass eine wissenschaftliche Abschlussarbeit nicht anzufertigen ist.

(2) Wer eine Aufbauprüfung bestanden hat, erhält ein Zeugnis über eine bestandene Erste Staatsprüfung gemäß § 25 Absatz 1.

(3) Will eine Bewerberin oder ein Bewerber, die oder der eine Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Grundschulen, Regionalschulen oder Gymnasien oder eine entsprechende Prüfung im Geltungsbereich des Grundgesetzes bestanden hat, eine Prüfung für das Lehramt für Sonderpädagogik ablegen, so beschränkt sich diese Prüfung auf zwei sonderpädagogische Fachrichtungen.

## **Kapitel 2 Meldeverfahren**

### **§ 17 Meldung zur wissenschaftlichen Abschlussarbeit**

(1) Die Meldung ist schriftlich zu den jeweils vom Lehrerprüfungsamt bekannt gegebenen Terminen an das Lehrerprüfungsamt zu richten.

(2) Die Zulassung zur wissenschaftlichen Abschlussarbeit erfolgt frühestens dann, wenn innerhalb des Studiums für das Lehramt an Grundschulen und für das Lehramt für Sonderpädagogik insgesamt 180 ECTS-Punkte erworben sind. Für die Lehrämter an Regionalen Schulen, an Gymnasien und an Beruflichen Schulen erfolgt die Zulassung zur wissenschaftlichen Abschlussarbeit frühestens dann, wenn insgesamt 210 ECTS-Punkte erworben sind.

(3) Der Termin der Abgabe der wissenschaftlichen Abschlussarbeit wird vom Lehrerprüfungsamt festgesetzt.

## **§ 18**

### **Meldung zur mündlichen Prüfung**

(1) Die Meldung ist schriftlich zu den jeweils vom Lehrerprüfungsamt bekannt gegebenen Terminen an das Lehrerprüfungsamt zu richten.

(2) Die Bewerberin oder der Bewerber meldet sich so rechtzeitig zur Prüfung, dass sie oder er die Prüfung bis zum Ende der Regelstudienzeit abschließen kann.

(3) Bei der Meldung ist anzugeben:

1. für welches Lehramt die Lehrbefähigung angestrebt wird,
2. in welchen Prüfungsfächern die Prüfung absolviert werden soll,
3. welche Prüfungspersonen vorgeschlagen werden,
4. ob und mit welchem Erfolg die Meldenden sich bereits einer Prüfung für ein Lehramt oder einer anderen staatlichen, akademischen oder kirchlichen Abschlussprüfung unterzogen haben,
5. gegebenenfalls welches Beifach vorliegt,
6. in welchem Prüfungsfach die wissenschaftliche Abschlussarbeit angefertigt worden ist oder angefertigt wird oder ob gemäß § 12 eine anrechnungsfähige Arbeit vorliegt.

(4) Der Meldung sind beizufügen:

1. ein Lichtbild, das nicht älter als drei Monate sein soll,
2. eine unterschriebene Darstellung des Bildungsganges,
3. die Hochschulzugangsberechtigung im Geltungsbereich des Grundgesetzes oder eine in Mecklenburg-Vorpommern aufgrund von Rechtsvorschriften anerkannte sonstige Hochschulzugangsberechtigung,
4. die Nachweise für die Zulassungsvoraussetzungen durch die Hochschule, wobei die Hochschule für jedes Prüfungsfach das ordnungsgemäße Studium gemäß § 19 einschließlich Praktika bescheinigt und für jedes Prüfungsfach die aggregierte Modulnote (mit einer Dezimalstelle nach dem Komma) an das Lehrerprüfungsamt übermittelt,
5. gegebenenfalls Nachweise über die geforderten Fremdsprachenkenntnisse und Auslandsaufenthalte gemäß § 20,
6. gegebenenfalls die Kopie einer Namensänderungsurkunde, wenn die Bewerberin oder der Bewerber während ihres oder seines Studiums den Namen gewechselt hat,
7. gegebenenfalls den Nachweis über eine Behinderung.

## **§ 19**

### **Ordnungsgemäßes Studium**

(1) Als ordnungsgemäßes Studium gilt ein Studium gemäß den vom Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur genehmigten Prüfungs- und Studienordnungen. Die Studienordnungen enthalten verpflichtende Regelungen zur Anwesenheit der Studierenden in den Seminaren und Übungen, zu den Praktika, Projekten und Exkursionen. In den fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Veranstaltungen ist der Berufsfeldbezug in eigener Verantwortung der Fächer angemessen zu berücksichtigen. Zu den Praktikumsordnungen der Hochschulen erlässt das Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur eine Rahmenordnung.

(2) Gemäß den Vorgaben des Lehrerbildungsgesetzes schließt das ordnungsgemäße Studium in allen Lehrämtern eine angemessene inklusionsorientierte Ausgestaltung der Bildungswissenschaften sowie der Fachdidaktiken ein. Dies bedeutet, dass sie im Sinne einer der individuellen Förderung verpflichteten Pädagogik die Unterstützung aller Schülerinnen und Schüler mit besonderen Lernausgangslagen berücksichtigen.

(3) Im Falle der Lehrämter an Grundschulen und an Regionalen Schulen sind im Rahmen des ordnungsgemäßen Studiums Veranstaltungen im Umfang von mindestens 22 ECTS-Punkten von einschlägig sonderpädagogisch qualifiziertem Lehrpersonal zu erbringen. Dazu zählen folgende Lehrleistungen:

1. eine einführende Vorlesung zur inklusionsorientierten Sonderpädagogik,
2. jeweils eine Vorlesung und ein Seminar zu den Förderschwerpunkten Lernen, Sprache sowie emotional-soziale Entwicklung.

## **§ 20**

### **Besondere Voraussetzungen in einzelnen Prüfungsfächern**

(1) Beim Studium moderner Fremdsprachen soll ein mindestens dreimonatiger ausbildungsrelevanter Auslandsaufenthalt in einem Land mit der entsprechenden Amtssprache absolviert werden. In begründeten Fällen sind Ausnahmen möglich. Die Entscheidungen hierüber treffen die Fachvertreterinnen und Fachvertreter. Bei den Bewerberinnen und Bewerbern für das gymnasiale Lehramt sind Kenntnisse zweier weiterer Fremdsprachen (entsprechend dem Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens) erforderlich. Bei Bewerberinnen und Bewerbern für alle anderen Lehrämter ist der Nachweis einer weiteren Fremdsprache (entsprechend dem Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens) erforderlich.

(2) Im Fach Evangelische Religion sind von den Bewerberinnen und Bewerbern für das gymnasiale Lehramt das Latinum oder Hebraicum und das neutestamentliche Griechisch nachzuweisen.

(3) In den Fächern Griechisch und Geschichte ist das Latinum nachzuweisen, im Fach Latein ist das Graecum nachzuweisen.

(4) Im Fach Geschichte sind Sprachkenntnisse in Englisch oder Französisch (entsprechend dem Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens) nachzuweisen.

## **§ 21**

### **Entscheidung über die Zulassung**

(1) Über die Zulassung zur Prüfung entscheidet das Lehrerprüfungsamt. Die Entscheidung wird den Bewerberinnen und Bewerbern schriftlich mitgeteilt. Eine ablehnende Entscheidung muss begründet werden.

(2) Macht eine Kandidatin oder ein Kandidat durch ein amtsärztliches Zeugnis glaubhaft, dass sie oder er wegen länger andauernder oder ständiger körperlicher Behinderung nicht in der Lage ist, die Prüfung ganz oder teilweise in der vorgesehenen Form abzulegen, hat die Leiterin oder der Leiter des Lehrerprüfungsamtes der Kandidatin oder dem Kandidaten zu gestatten, gleichwertige Studien- und Prüfungsleis-

tungen in einer anderen Form oder innerhalb einer verlängerten Bearbeitungszeit zu erbringen. Entscheidungen werden auf schriftlichen Antrag hin getroffen. Der Antrag ist der Meldung zur Prüfung beizufügen.

## **§ 22 Prüfungstermine und Fristen**

Die Meldetermine, Prüfungstermine und weitere Fristen werden durch das Lehrprüfungsamt rechtzeitig festgesetzt, veröffentlicht und den an der Prüfung Beteiligten bekannt gegeben.

## **Kapitel 3 Ergebnis der Prüfung**

### **§ 23 Ergebnis der Prüfung**

(1) Die Fachnoten für die Prüfungsfächer werden unter Anrechnung von Noten aus studienbegleitenden examensrelevanten Modulprüfungen gebildet.

(2)

1. In allen Lehrämtern gilt im Fach Bildungswissenschaften die aggregierte Modulnote als Fachnote.

2. Für die Lehrämter an Gymnasien, Beruflichen Schulen und Regionalen Schulen setzt sich die Fachnote der Fachdidaktiken zur Hälfte aus der aggregierten Modulnote und zur anderen Hälfte aus der Prüfungsnote zusammen. Die Fachnote wird durch das einfache arithmetische Mittel gebildet.

3. In den Fächern für das Lehramt an Gymnasien und an Regionalen Schulen gehen die aggregierten Modulnoten mit zweifacher und die Prüfungsnoten mit dreifacher Gewichtung in die jeweiligen Fachnoten ein. Die Fachnote wird durch das gewogene arithmetische Mittel gebildet.

4. In den Fachrichtungen des Beruflichen Schulwesens und dem allgemeinbildenden Fach für das Lehramt an Beruflichen Schulen gehen die aggregierten Modulnoten mit zweifacher und die Prüfungsnoten mit dreifacher Gewichtung in die jeweiligen Fachnoten ein. Die Fachnote wird durch das gewogene arithmetische Mittel gebildet.

5. In den sonderpädagogischen Fachrichtungen für das Lehramt für Sonderpädagogik gehen die aggregierten Modulnoten mit zweifacher und die Prüfungsnoten mit dreifacher Gewichtung in die jeweiligen Fachnoten für die sonderpädagogischen Fachrichtungen ein. Die Fachnote wird durch das gewogene arithmetische Mittel gebildet.

6. In den Grundschulfächern Deutsch und Mathematik beziehungsweise im allgemeinbildenden Fach für das Lehramt für Sonderpädagogik setzt sich die Fachnote zur Hälfte aus der aggregierten Modulnote und zur anderen Hälfte aus der Prüfungsnote zusammen. Die Fachnote wird durch das einfache arithmetische Mittel gebildet.

7. In den Grundschulfächern gehen die aggregierten Modulnoten mit dreifacher und die Prüfungsnoten mit vierfacher Gewichtung in die jeweiligen Fachnoten ein. Die Fachnote wird durch das gewogene arithmetische Mittel gebildet.

(3) Die aggregierten Modulnoten und die Prüfungsnoten müssen jeweils mindestens 4,0 betragen.

(4) Die Prüfung ist bestanden, wenn die Prüfung in jedem Prüfungsfach nach § 3 und in der wissenschaftlichen Abschlussarbeit erfolgreich war (mindestens 4,0).

(5) Die Gesamtnote der Ersten Staatsprüfung wird vom Lehrerprüfungsamt für die einzelnen Lehrämter wie folgt aus den einzelnen Fachnoten ermittelt:

1. Für das Lehramt an Grundschulen:

Fachnote 1. Grundschulfach	einfache Gewichtung,
Fachnote 2. Grundschulfach	einfache Gewichtung,
Fachnote 3. Grundschulfach	einfache Gewichtung,
Fachnote 4. Grundschulfach	einfache Gewichtung,
Fachnote Bildungswissenschaften	zweifache Gewichtung.

2. Für das Lehramt an Regionalen Schulen:

Fachnote 1. Fach	dreifache Gewichtung,
Fachnote 2. Fach	dreifache Gewichtung,
Fachnote Fachdidaktiken	insgesamt einfache Gewichtung,
Fachnote Bildungswissenschaften	zweifache Gewichtung.

3. Für das Lehramt an Gymnasien:

Fachnote 1. Fach	dreifache Gewichtung,
Fachnote 2. Fach	dreifache Gewichtung,
Fachnote Fachdidaktiken	insgesamt einfache Gewichtung,
Fachnote Bildungswissenschaften	zweifache Gewichtung.

4. Für das Lehramt für Sonderpädagogik:

Fachnote 1. Sonderpädagogische Fachrichtung	zweifache Gewichtung,
Fachnote 2. Sonderpädagogische Fachrichtung	zweifache Gewichtung,
Fachnote Allgemeinbildendes Fach oder ausgewählte Module der Grundschulfächer Deutsch und Mathematik	zweifache Gewichtung,
Fachnote Bildungswissenschaften	zweifache Gewichtung.

5. Für das Lehramt an Beruflichen Schulen:

Fachrichtung des beruflichen Schulwesens	dreifache Gewichtung,
Allgemeinbildendes Fach oder eine weitere Fachrichtung des beruflichen Schulwesens	dreifache Gewichtung,
Fachdidaktiken beider Unterrichtsfächer	insgesamt einfache Gewichtung,
Bildungswissenschaften	einfache Gewichtung.

Die wissenschaftliche Abschlussarbeit wird immer jeweils zweifach gewichtet.

Die Dezimalwerte werden addiert und die Summe durch die Anzahl der addierten Werte geteilt. Das Gesamtergebnis wird auf eine Stelle nach dem Komma ermittelt; die zweite Stelle nach dem Komma wird nicht berücksichtigt.

Das Gesamtergebnis der bestandenen Prüfung ist einschließlich des rechnerisch ermittelten Dezimalwertes auf dem Zeugnis zu vermerken.

## **§ 24 Wiederholung**

(1) Hat die Bewerberin oder der Bewerber die Prüfung nicht bestanden, weil ihre oder seine Leistung in einem Prüfungsfach oder in der wissenschaftlichen Abschlussarbeit schlechter als mit 4,0 bewertet worden ist, so kann sie oder er die Prüfung zweimal wiederholen. Wiederholungsprüfungen finden grundsätzlich im nachfolgenden Semester statt. Hat die Bewerberin oder der Bewerber zum Zeitpunkt der Meldung zur Ersten Staatsprüfung die Regelstudienzeit um mehr als zwei Semester aus von ihr oder ihm zu vertretenden Gründen überschritten, kann sie oder er die Prüfung nur einmal wiederholen. Eine im Geltungsbereich des Grundgesetzes endgültig nicht bestandene Lehramtsprüfung kann nicht wiederholt werden.

(2) Das Lehrprüfungsamt rechnet bisher erbrachte mindestens „ausreichende“ Leistungen in der wissenschaftlichen Abschlussarbeit und in einem Prüfungsfach für die Wiederholungsprüfung an.

## **Kapitel 4 Ergänzende Bestimmungen**

### **§ 25 Prüfungszeugnis und Bescheide**

(1) Wer die Prüfung bestanden hat, erhält ein Zeugnis entsprechend den Anlagen 1 bis 5. Als Datum wird der Tag der letzten mündlichen Prüfung eingesetzt. Die Leiterin oder der Leiter des Lehrprüfungsamtes oder eine von ihr oder ihm bevollmächtigte Dezernentin oder ein von ihm oder ihr bevollmächtigter Dezernent des Lehrprüfungsamtes unterzeichnet das Zeugnis.

(2) Wer die Prüfung nicht bestanden hat, erhält einen schriftlichen Bescheid entsprechend den Anlagen 6 bis 10. In dem Bescheid wird angegeben, dass die Bewerberin oder der Bewerber die Prüfung nicht bestanden hat, ob eine Wiederholungsprüfung möglich ist, welche der erbrachten Prüfungsleistungen für eine Wiederholungsprüfung angerechnet werden, wann die Bewerberin oder der Bewerber sich frühestens melden kann und bis zu welchem Zeitpunkt sie oder er sich spätestens gemeldet haben muss.

(3) Wer die Wiederholungsprüfung nicht bestanden hat, erhält einen schriftlichen Bescheid entsprechend den Anlagen 11-15.

(4) Wer die Erweiterungsprüfung gemäß § 4 bestanden hat, erhält ein Zeugnis entsprechend der Anlage 16. Wer die Erweiterungsprüfung nicht bestanden hat, erhält eine Bescheinigung entsprechend der Anlage 17 und kann die Prüfung einmal wiederholen.

(5) Erfolgreich studierte Beifächer werden entweder auf dem Zeugnis über die Erste Staatsprüfung (Anlagen 1 bis 5) vermerkt oder separat bescheinigt (Anlage 18).

## **§ 26**

### **Niederschriften und Prüfungsakte**

(1) Die zweite Prüfungsperson nimmt in jedem Prüfungsfach über den Prüfungshergang eine Niederschrift auf. In ihr werden festgestellt:

1. die Zusammensetzung der Prüfungskommission,
2. der Name der Bewerberin oder des Bewerbers,
3. gegebenenfalls die Bewertung der praktischen Prüfungsleistung,
4. das Datum, die Dauer, die Gegenstände und das Ergebnis der mündlichen Prüfung,
5. die aggregierte Modulnote,
6. die Fachnote.

(2) Die Mitglieder der Prüfungskommission unterschreiben die Niederschrift.

(3) Die Fachnote wird der Bewerberin oder dem Bewerber durch die Vorsitzende oder den Vorsitzenden der Prüfungskommission vorbehaltlich einer späteren Nachprüfung durch das Lehrerprüfungsamt mitgeteilt.

(4) Sämtliche Prüfungsunterlagen verbleiben zehn Jahre beim Lehrerprüfungsamt und werden danach vernichtet.

(5) Bis zu einem Jahr nach Abschluss der Prüfungen kann die Bewerberin oder der Bewerber Einblick in alle Prüfungsunterlagen beantragen.

## **§ 27**

### **Unterrichtsfächer**

(1) Die für die Erste Staatsprüfung zugelassenen Unterrichtsfächer ergeben sich aus den im Schulgesetz für das Land Mecklenburg-Vorpommern festgelegten Gegenstandsbereichen des Unterrichts.

(2) Das Studium von Drittfächern ist im Rahmen der vorhandenen Kapazitäten möglich.

## **Kapitel 5**

### **Abschluss- und Übergangsbestimmungen**

## **§ 28**

### **Übergangsbestimmungen**

„Diese Lehrerprüfungsverordnung gilt erstmals für Studierende, die nach deren Inkrafttreten in einen modularisierten Lehramtsstudiengang immatrikuliert wurden. Studierende, die sich zum Zeitpunkt des Inkrafttretens dieser Verordnung im Studium für ein Lehramt befinden, das noch nicht modularisiert ist, oder die ein solches Studium aufnehmen, werden nach den Vorschriften der Lehrerprüfungsverordnung in der Fassung vom 7. August 2000 (GVOBl. M-V S. 393), die zuletzt durch die Verordnung vom 21. Juni 2006 (GVOBl. M-V S. 509) geändert worden ist, geprüft. Sie können

jedoch auf Antrag an die zuständige Stelle an der Hochschule nach dieser Verordnung geprüft werden. Bereits erbrachte Prüfungs- und Studienleistungen werden dann angerechnet. Der Antrag ist unwiderruflich.

### **§ 29 Anhang und Anlagen**

Die Fachanhänge sowie die Anlagen 1 bis 18 (Zeugnisse und Bescheinigungen) sind Bestandteil dieser Verordnung.

### **§ 30 Inkrafttreten, Außerkrafttreten**

(1) Diese Verordnung tritt mit Wirkung vom 31. März 2012 in Kraft. Gleichzeitig tritt die Lehrerprüfungsverordnung 2000 vom 7. August 2000 (GVOBl. M-V S. 393), die zuletzt durch die Verordnung vom 21. Juni 2006 (GVOBl. M-V S. 509) geändert worden ist, außer Kraft.

(2) Diese Verordnung tritt mit Ablauf des 31. März 2019 außer Kraft.

Schwerin, den 16. Juli 2012

**Der Minister für Bildung,  
Wissenschaft und Kultur  
Mathias Brodkorb**

## **Kapitel 6 Fachanhänge**

### **Bildungswissenschaften**

#### **Das Leitbild eines inklusionsorientierten Lehramtes**

Zentraler pädagogischer Grundgedanke einer inklusiven Schule ist die chancengerechte Teilhabe an einer Schule für alle Kinder. Inklusion erweist sich damit vor allem als Absage an alle exkludierenden Strukturen und Prozesse, die Schülerinnen und Schüler auf der Basis unterschiedlicher Diagnostiken selektieren, segregieren und individuelle Förderangebote jeweils mehr als unabdingbar notwendig in speziellen Förderschulen, Förderklassen oder Fördergruppen bereitstellen.

Die neueren Konzepte der Inklusions- bzw. Integrationspädagogik basieren nicht auf einer Dichotomie von behinderten und nicht-behinderten Schülern, bzw. auf einer Dichotomie von Sonderpädagogik und allgemeiner Schulpädagogik. Im Zentrum steht vielmehr ein Konzept der Anerkennung von Heterogenität bzw. Diversität (diversity). Inklusion zielt so auf die Herstellung und Sicherung von Chancengerechtigkeit bei gleichzeitiger Anerkennung von Verschiedenheit und Pluralität auf der Basis einer am Individuum orientierten Erziehung und Bildung in einer gemeinsamen Lebenswelt Schule. Inklusion umfasst verschiedene Dimensionen von Heterogenität, unter denen die Kinder mit sonderpädagogischem Förderbedarf eine bedeutsame Gruppe sind. Dazu gehören auch die Dimensionen Ethnie, Kultur, Geschlechterkonzepte, sexuelle Orientierungen, Religion, soziale Ungleichheiten usw. Aufgrund der aktuellen Situation sowie der UN-Behindertenrechtskonvention besteht gleichwohl ein Schwerpunkt der Inklusionsorientierung im Bereich der Integration behinderter Schülerinnen und Schüler.

Die Inklusion basiert auf der Herstellung einer weitgehend gemeinsam geteilten und erfahrenen sozialen Lebenswelt als gemeinsamer Normalität.

Ein inklusionsorientiertes Lehramt, das den Anforderungen einer solchen ‚Schule für Alle‘ gerecht werden will, muss daher eine Pädagogik der Heterogenität als Normalität lehren. Das umfasst sowohl die Anteile der Sonderpädagogik, der Sozialpädagogik, der interkulturellen Pädagogik, der Pädagogischen Psychologie als auch der frühkindlichen Pädagogik im Curriculum der Lehramtesausbildung. Die künftige Kooperation verschiedener Lehrämter und Berufsgruppen in multiprofessionellen Teams macht den verbindlichen Aufbau grundlegender professioneller Kompetenzen im Bereich der inklusiven Schul- und Unterrichtsentwicklung erforderlich.

Oberste Maxime einer inklusionsorientierten Pädagogik ist die Orientierung an der individuellen Chancengerechtigkeit sowohl der persönlichen Entwicklung als auch der gesellschaftlichen Partizipation von Kindern und Jugendlichen. Inklusion als pädagogisches Programm umfasst somit nicht allein die optimale persönliche Entwicklungsförderung eines Kindes in einer pädagogischen Einrichtung, sondern auch die bildungspolitische Gewährleistung seiner biographischen und gesellschaftlichen Teilhabechancen als späterer Erwachsener in der sozialen und kulturellen Lebenswelt und im Berufsleben.

An der Umsetzung eines inklusionsorientierten Konzepts wirken alle erziehungswissenschaftlichen Teildisziplinen gemeinsam mit.

### **1. Die curricularen Schwerpunkte der Bildungswissenschaften ...**

... in der Ausbildung von Lehrerinnen und Lehrern folgen den „Standards für die Lehrerbildung: Bildungswissenschaft“ der KMK vom 16.12.2004, ergänzt um die Aufgabenstellung einer inklusiven Schule. Zentrale Bezugspunkte der bildungswissenschaftlichen Ausbildung sind die pädagogischen Kompetenzbereiche Unterrichten, Erziehen, Bilden, Beurteilen, Innovieren, Reflektieren, Lebensweltanalysen, Gestaltung einer inklusionsorientierten Schule und individuelle Förderung.

### **2. Didaktisch-methodische Ansätze der Bildungswissenschaften in der Lehrerbildung**

Die Vermittlung bildungswissenschaftlicher Inhalte orientiert sich an den Konzepten und Methoden der allgemeinen und der Hochschuldidaktik. In den Lehrveranstaltungen wird eine optimale Passung zwischen Inhalten und methodischen Vorgehen angestrebt. Neben traditionellen Lehr- und Lernformen werden innovative Methoden wie beispielsweise Projekte, Rollenspiele, Lehrertraining, Fallarbeit, Fallvignetten, Videoanalysen, Unterrichtsbeobachtung, biographieanalytische Verfahren sowie Konzepte forschenden Lernens angewendet.

### **3. Kompetenzen**

Das Ziel des modularisierten Lehramtesstudiums ist die Vermittlung von professionellen Kompetenzen, die Anforderungen beruflichen Handelns im Lehramt beschreiben. Ihnen werden Standards zugeordnet.

#### **Kompetenzbereich: Unterrichten**

Lehrerinnen und Lehrer sind Fachleute für das Lehren und Lernen.

#### **Kompetenz 1:**

Lehrerinnen und Lehrer planen Unterricht fach- und sachgerecht und führen ihn sachlich und fachlich korrekt durch.

Die Studienabsolventinnen und -absolventen

- kennen die einschlägigen Bildungstheorien, verstehen bildungs- und erziehungstheoretische Ziele sowie die daraus abzuleitenden Standards und reflektieren diese kritisch,
- kennen allgemeine und fachbezogene Didaktiken und wissen, was bei der Planung von Unterrichtseinheiten beachtet werden muss,
- kennen unterschiedliche Unterrichtsmethoden und Aufgabenformen und wissen, wie man sie anforderungs- und situationsgerecht einsetzt,
- kennen Konzepte der Medienpädagogik und -psychologie und Möglichkeiten und Grenzen eines anforderungs- und situationsgerechten Einsatzes von Medien im Unterricht,
- kennen Verfahren für die Beurteilung von Lehrleistung und Unterrichtsqualität.

**Kompetenz 2:**

Lehrerinnen und Lehrer unterstützen durch die Gestaltung von Lernsituationen das Lernen von Schülerinnen und Schülern. Sie motivieren Schülerinnen und Schüler und befähigen sie, Zusammenhänge herzustellen und Gelerntes zu nutzen.

Die Studienabsolventinnen und -absolventen

- kennen Lerntheorien und Formen des Lernens,
- wissen, wie man Lernende aktiv in den Unterricht einbezieht und Verstehen und Transfer unterstützt,
- kennen Theorien der Lern- und Leistungsmotivation und Möglichkeiten, wie sie im Unterricht angewendet werden.

**Kompetenz 3:**

Lehrerinnen und Lehrer fördern die Fähigkeiten von Schülerinnen und Schülern zum selbstbestimmten Lernen und Arbeiten.

Die Studienabsolventinnen und -absolventen

- kennen Lern- und Selbstmotivationsstrategien, die sich positiv auf Lernerfolg und Arbeitsergebnisse auswirken,
- kennen Methoden der Förderung selbstbestimmten, eigenverantwortlichen und kooperativen Lernens und Arbeitens,
- wissen, wie sie weiterführendes Interesse und Grundlagen des lebenslangen Lernens im Unterricht entwickeln.

**Kompetenzbereich: Erziehen**

Lehrerinnen und Lehrer üben ihre Erziehungsaufgabe aus.

**Kompetenz 4:**

Lehrerinnen und Lehrer kennen die sozialen und kulturellen Lebensbedingungen von Schülerinnen und Schülern und nehmen im Rahmen der Schule Einfluss auf deren individuelle Entwicklung.

Die Studienabsolventinnen und -absolventen

- kennen pädagogische, soziologische und psychologische Theorien der Entwicklung und der Sozialisation von Kindern und Jugendlichen,
- kennen etwaige Benachteiligungen von Schülerinnen und Schülern beim Lernprozess und Möglichkeiten der pädagogischen Hilfen und Präventivmaßnahmen,
- kennen interkulturelle Dimensionen bei der Gestaltung von Bildungs- und Erziehungsprozessen,
- kennen die Bedeutung geschlechtsspezifischer Einflüsse auf Bildungs- und Erziehungsprozesse.

**Kompetenz 5:**

Lehrerinnen und Lehrer vermitteln Werte und Normen und unterstützen selbstbestimmtes Urteilen und Handeln von Schülerinnen und Schülern.

Die Studienabsolventinnen und -absolventen

- kennen und reflektieren demokratische Werte und Normen sowie ihre Vermittlung,

- wissen, wie man wertbewusste Haltungen und selbstbestimmtes Urteilen und Handeln von Schülerinnen und Schülern fördert,
- wissen, wie Schülerinnen und Schüler im Umgang mit persönlichen Krisen- und Entscheidungssituationen unterstützt werden.

### **Kompetenz 6:**

Lehrerinnen und Lehrer finden Lösungsansätze für Schwierigkeiten und Konflikte in Schule und Unterricht.

Die Studienabsolventinnen und -absolventen

- verfügen über Kenntnisse zu Kommunikation und Interaktion (unter besonderer Berücksichtigung der Lehrer-Schüler-Interaktion),
- kennen Regeln der Gesprächsführung sowie Grundsätze des Umgangs miteinander, die in Unterricht, Schule und Elternarbeit bedeutsam sind,
- kennen Risiken und Gefährdungen des Kindes- und Jugendalters sowie Präventions- und Interventionsmöglichkeiten,
- analysieren Konflikte und kennen Methoden der konstruktiven Konfliktbearbeitung und des Umgangs mit Gewalt.

### **Kompetenzbereich: Beurteilen**

Lehrerinnen und Lehrer üben ihre Beurteilungsaufgabe gerecht und verantwortungsbewusst aus.

### **Kompetenz 7:**

Lehrerinnen und Lehrer diagnostizieren Lernvoraussetzungen und Lernprozesse von Schülerinnen und Schülern; sie fördern Schülerinnen und Schüler gezielt und beraten Lernende und deren Eltern.

Die Studienabsolventinnen und -absolventen

- wissen, wie unterschiedliche Lernvoraussetzungen Lehren und Lernen beeinflussen und wie sie im Unterricht berücksichtigt werden,
- kennen Formen von Hoch- und Sonderbegabung, Lern- und Arbeitsstörungen,
- kennen die Grundlagen der Lernprozessdiagnostik,
- kennen Verfahren zur Diagnostik von Lern- und Verhaltensschwierigkeiten,
- kennen Verfahren zur Feststellung sonderpädagogischen Förderbedarfs und können Fördergutachten und einen Förderplan erstellen,
- kennen Prinzipien und Ansätze der Beratung von Schülerinnen/Schülern und Eltern.

### **Kompetenz 8:**

Lehrerinnen und Lehrer erfassen Leistungen von Schülerinnen und Schülern auf der Grundlage transparenter Beurteilungsmaßstäbe.

Die Studienabsolventinnen und -absolventen

- kennen unterschiedliche Formen der Leistungsbeurteilung, ihre Funktionen und ihre Vor- und Nachteile,
- kennen verschiedene Bezugssysteme der Leistungsbeurteilung und wägen sie gegeneinander ab,
- kennen Prinzipien der Rückmeldung von Leistungsbeurteilung.

## **Kompetenzbereich: Innovieren**

Lehrerinnen und Lehrer entwickeln ihre Kompetenzen ständig weiter.

### **Kompetenz 9:**

Lehrerinnen und Lehrer sind sich der besonderen Anforderungen des Lehrerberufs bewusst. Sie verstehen ihren Beruf als ein öffentliches Amt mit besonderer Verantwortung und Verpflichtung.

Die Studienabsolventinnen und -absolventen

- kennen die Grundlagen und Strukturen des Bildungssystems und von Schule als Organisation,
- kennen die rechtlichen Rahmenbedingungen ihrer Tätigkeit (z. B. Grundgesetz, Schulgesetze),
- reflektieren ihre persönlichen berufsbezogenen Wertvorstellungen und Einstellungen,
- kennen wesentliche Ergebnisse der Belastungs- und Stressforschung.

### **Kompetenz 10:**

Lehrerinnen und Lehrer verstehen ihren Beruf als ständige Lernaufgabe.

Die Studienabsolventinnen und -absolventen

- kennen Methoden der Selbst- und Fremdevaluation,
- rezipieren und bewerten Ergebnisse der Bildungsforschung,
- kennen organisatorische Bedingungen und Kooperationsstrukturen an Schulen.

### **Kompetenz 11:**

Lehrerinnen und Lehrer beteiligen sich an der Planung und Umsetzung schulischer Projekte und Vorhaben.

Die Studienabsolventinnen und -absolventen

- kennen und reflektieren den spezifischen Bildungsauftrag einzelner Schularten, Schulformen und Bildungsgänge,
- kennen Ziele und Methoden der Schulentwicklung,
- kennen die Bedingungen für erfolgreiche Kooperation.

## **Kompetenzbereich: Gestaltung einer inklusionsorientierten Schule**

### **Kompetenz 12:**

Lehrerinnen und Lehrer verfügen über die Kompetenzen zur Erkennung und Analyse persönlicher, sozialer und kultureller Heterogenität der Schülerschaft. Sie sichern und fördern die soziale Integration und Chancengerechtigkeit der Schülerinnen und Schüler

Die Studienabsolventinnen und -absolventen

- kennen die sonderpädagogischen, sozialpädagogischen und interkulturellen Konzepte zur Analyse von Heterogenität,
- verfügen über einschlägige theoretische, diagnostische und methodische Kenntnisse aus den verschiedenen sonderpädagogischen Schwerpunkten,

- kennen Theorien über psychologische, medizinische, pädagogische und soziologische Aspekte von Behinderungen,
- kennen schulische und außerschulische Konzepte zur Förderung von Kindern und Jugendlichen mit sonderpädagogischem Förderbedarf,
- kennen die organisatorischen Bedingungen und Kooperationsstrukturen des gemeinsamen Unterrichts, der Förderzentren, der Frühförderung sowie der Beruflichen Bildung.

## **Lehramt an Grundschulen**

### **1. Grundschulspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen haben den Auftrag der Grundschule, Bildung grundzulegen, theoretisch-systematisch und forschungsorientiert erschlossen, anwendungsorientiert erprobt und wissenschaftsbasiert reflektiert. Sie verstehen sich als Vermittlerinnen bzw. Vermittler zwischen den Bildungsansprüchen des Kindes und den gesellschaftlich geltenden Bildungsanforderungen. Grundlage dafür ist der respektvolle, wertschätzende Umgang mit den Kindern, der aus einer differenzierten Wahrnehmung und der Erschließung kindlicher Weltzugänge resultiert.

Die Studienabsolventinnen und -absolventen

- können den Bildungs- und Erziehungsauftrag der Grundschule wissenschaftlich reflektiert erläutern und umsetzen,
- haben ein differenziertes professionstheoretisches Verständnis von der Bedeutung und den Anforderungen des Berufs einer Grundschullehrerin bzw. eines Grundschullehrers,
- verfügen über ein fachwissenschaftliches Grundwissen, verstehen grundlegende fachwissenschaftliche Prinzipien und Strukturen, nutzen fachwissenschaftliche Denk- und Arbeitsweisen in den Kernfächern Deutsch und Mathematik sowie in den gewählten Studienbereichen (Grundschul-fächern),
- können Ergebnisse grundschulbezogener Fachforschung reflektiert nutzen,
- sind in der Lage, die Anschlussfähigkeit an den Fachunterricht und an weiterführende Bildungsinhalte zu sichern und können die Bedeutung von anschlussfähigem Wissen und Können für kompetentes Handeln erläutern,
- können kind- und sachgerechte Entscheidungen für die Auswahl und Gestaltung von Lernangeboten treffen, kennen grundlegende Methoden der Unterrichtsgestaltung und können unter Berücksichtigung fachlicher und pädagogischer Überlegungen Unterricht ziel-, inhalts- und methodenadäquat planen, durchführen und reflektieren,
- sind in der Lage, mit Heterogenität in Grundschulklassen umzugehen und eine auf Inklusion ausgerichtete Erziehungs- und Unterrichtsarbeit zu begründen und in individuellen Lernplänen umzusetzen,
- sind in der Lage kognitive, motorische, soziale und emotionale Fähigkeiten zu entwickeln und zu fördern,
- können Sprachhandlungskompetenz bei Kindern ausbilden und gezielt für schulisches Lernen nutzbar machen,

- können Leistungen von Grundschülerinnen und -schülern angemessen beurteilen und bewerten und ihr Urteil im Hinblick auf eine kindgerechte Rückmeldung, Beratung und Förderung nutzen,
- können Ergebnisse von Leistungsvergleichen in der Grundschule und Erkenntnisse grundschulbezogener Schulforschung reflektiert nutzen,
- kennen die institutionellen und fachlichen Anforderungen sowie die Kooperationsmöglichkeiten beim Übergang in die Grundschule wie auch beim Übergang auf die weiterführende Schule und profilieren sich besonders für eine der beiden Schnittstellen.

## 2. Studieninhalte

### Studienbereich Allgemeine Grundschulpädagogik

#### *Fachwissenschaftliche Grundlagen*

Geschichte der Grundschule, kindliche Identitätsentwicklung, grundschulrelevante Erziehungs- und Lerntheorien, Kindheitsverständnis, wissenschaftliche Arbeitsweisen

#### *Fachdidaktische Grundlagen*

Erziehungs- und Bildungsauftrag der Grundschule unter Berücksichtigung vorausgehender und anschließender Bildungseinrichtungen, Berufsrolle und Berufskompetenzen von Grundschullehrerinnen und -lehrern, Theorien der Übergänge, Aufgaben und Probleme des Anfangsunterrichts; Lernvoraussetzungen, -ausgangslagen und -entwicklungen; Grundlagen der Lern- und Leistungsdiagnostik, didaktische Planung und Gestaltung von Unterricht unter Berücksichtigung des Fächer verbindenden Lehrens und Lernens, Umgang mit Heterogenität, Differenzierung und Förderung; Leistungserziehung und Leistungsbeurteilung; Kinder mit besonderem Förderbedarf; Aspekte interkultureller Bildung

### Deutsch

#### *Fachwissenschaftliche Grundlagen*

Grundlagen der Sprache: Sprache als Zeichensystem, Sprache als Medium mündlicher und schriftlicher Kommunikation, Konzeptionen von Mündlichkeit und Schriftlichkeit, Verhältnis von Sprech- und Schriftsprache und Übergänge zum Schriftspracherwerb, Theorien des kindlichen Spracherwerbs, Zweitspracherwerb und Mehrsprachigkeit, Sprachauffälligkeiten und Sprachstörungen; Grundlagen der Sprachwissenschaft: Basiswissen zur Laut-, Wort-, Satz-, Textebene; Grundlagen der Literaturwissenschaft: Grundbegriffe, grundlegendes Gattungswissen, Charakteristik der Kinder- und Jugendliteratur, literarische Textarbeit, Lesesozialisation

### *Fachdidaktische Grundlagen*

Grundlagen der Deutschdidaktik: Sprache und Literatur als Unterrichtsgegenstand in der Grundschule, Arbeits-, Aufgaben- und Handlungsfelder des Deutschunterrichts, integrativer Deutschunterricht, Kompetenzbereiche und Standards des Deutschunterrichts in der Grundschule, Medienerziehung als Bestandteil des Deutschunterrichts; Formen mündlicher und schriftlicher Kommunikation und Textproduktion; Theorien und Vermittlungsansätze zu Schriftsprach- und Orthographieerwerb; Konzepte zur Ausbildung von Sprachbewusstsein, Sprachgefühl, Sprachanalysefähigkeiten; Modelle der Vermittlung von Kommunikations-, Lese- und Schreibkompetenzen; Konzepte und Methoden zur differenzierten, individualisierten Förderung sprachlicher Entwicklungen; Planung und Analyse von Deutschunterricht in heterogenen Lerngruppen; Lernprozessdiagnostik und Leistungsbeurteilung; Deutschunterricht als Element in Fächer verbindenden Unterrichtskonzepten

## **Evangelische Religion**

### *Fachwissenschaftliche Grundlagen*

Biblische Grundthemen, insbesondere Schöpfung, Vätererzählungen, Jesus und Paulus; Martin Luther und die Reformation; Grundfragen der Dogmatik; Perspektiven und Phänomene christlicher Lebensorientierung; Grundfragen christlicher Verantwortung in Staat und Gesellschaft; Einführung in die Weltreligionen und interreligiöser Dialog

### *Fachdidaktische Grundlagen*

Religionspädagogische Konzepte für die Grundschule; religiöse Sozialisation und Entwicklung vor und im Grundschulalter; Bildung und Religion; Begründung des Religionsunterrichts in der Schule; Aspekte der Berufsrolle von Religionslehrerinnen und -lehrern; Analyse und Planung von Unterricht einschließlich praktischer Erprobung

## **Fremdsprachenunterricht**

### *Fachwissenschaftliche Grundlagen*

Grundlagen der Sprachwissenschaft (einschließlich Grammatik, Phonetik und Phonologie); Literaturwissenschaft und Kulturstudien; Vermittlung von Orientierungswissen und Entwicklung von wissenschaftlichem Reflexionsvermögen

### *Fremdsprachliche Kompetenzentwicklung in Englisch oder Französisch*

Mündliche und schriftliche Sprachproduktion und -rezeption; korrekte Lautbildung und Intonation; soziokulturelle und interkulturelle Sprachkompetenz

### *Fachdidaktische Grundlagen*

Sprachlerntheorien und individuelle Voraussetzungen des Spracherwerbs; didaktische Konzepte, Prinzipien, Lernbereiche und Themen des frühen Fremdsprachenlernens; Theorie und Methodik des kommunikativen, interkulturellen Fremdsprachenunterrichts einschließlich der Diagnose, Messung und Förderung von Schülerleistungen; Vorbereitung auf bilingualen Sachfachunterricht, stufengeeignete Lehrersprache, Erzähl- und Erklärungskompetenz, Sprachreflexion; Mehrsprachigkeit; Arbeit mit dem Sprachenportfolio

## **Kunst und Gestaltung**

### *Fachwissenschaftliche Grundlagen*

Künstlerinnen und Künstler sowie Kunstwerke aus unterschiedlichen Zeiten und Kulturen, Künstlerinnen und Künstler sowie Kunstwerke der Gegenwart, künstlerische Verfahren und Techniken, künstlerische Strategien, künstlerisches Material; Entwicklungsbedingtheit ästhetischer Darstellungsformen von Grundschulkindern, Grundlagen zur Entwicklung von Wahrnehmungs- und Ausdrucksfähigkeit, Vorstellungsfähigkeit, Phantasie und Kreativität, Grundlagen der Bildkompetenz

### *Fachpraxis*

Erfahrungen in relevanten künstlerisch-praktischen Ausdrucksformen: künstlerische Verfahren und Techniken, künstlerische Strategien, künstlerisches Material

### *Fachdidaktische Grundlagen*

Bildungswert des Kunstunterrichts, Deuten von Werken der Bildenden Kunst, kunstpädagogische Konzepte (historisch und gegenwärtig), Modelle der Gestaltung von Kunstunterricht, Differenzieren und Fördern im Kunstunterricht, Bewerten im Kunstunterricht

## **Mathematik**

### *Fachwissenschaftliche Grundlagen*

Grundbegriffe der Mathematik: Menge, Aussage, Abbildung, Relation; Grundlagen der Arithmetik und Algebra: Theorie der Natürlichen Zahlen, Elemente der Zahlentheorie; Grundlagen der Stochastik: Datenanalyse, Zufallsmodellierung; Geometrie der Ebene und des Raumes, Grundlage des Messens, geometrische Abbildungen

### *Fachdidaktische Grundlagen*

Themenfelder und Standards des Mathematikunterrichts in der Grundschule; Konzepte zu zentralen mathematischen Denkhandlungen wie Begriffsbilden, Kommunizieren, Argumentieren, Modellieren, Problemlösen; Theorien der mathematischen Wissensentwicklung im Vor- und Grundschulalter; Mathematik unterrichtsbezogene Handlungskompetenzen: Planung und Analyse von Mathematikunterricht in heterogenen Lerngruppen, Konstruktion von Lernumgebungen, Interventionsstrategien,

Differenzieren und Fördern im Mathematikunterricht, Lernprozessdiagnostik und Leistungsbeurteilung, Förderung besonders begabter Grundschulkinder und von Kindern mit speziellen Leistungsschwächen

## **Musik**

### *Fachliche Grundlagen*

Die Studienabsolventinnen und -absolventen sind in der Lage, breit angelegte Basiskompetenzen im Umgang mit Musik zu vermitteln, auf denen der Unterricht der weiterführenden Schulen aufbauen kann.

Die Studienabsolventinnen und -absolventen

- kennen altersangemessene ästhetische Erfahrungs- und Ausdrucksmöglichkeiten im Umgang mit der Stimme beim Sprechen und Singen sowie im Umgang mit dem Körper beim Bewegen zur Musik,
- können exemplarisch ausgewählte Lieder in altersangemessener Tonhöhe intonieren und rhythmisch sicher vortragen,
- etablieren metrisch-rhythmische Grunderfahrungen mithilfe von Tänzen, körpereigenen Klängen und einfachen Perkussionsinstrumenten,
- vermitteln Grundfertigkeiten im Umgang mit Instrumenten sowie erste Schritte zur Improvisation,
- üben das Begleiten von Liedern in Form von einfachen Mitspielsätzen,
- integrieren Hörbeispiele verschiedener Epochen und Stilrichtungen sinnvoll in fachliche Unterrichtszusammenhänge,
- bahnen Verständnis und Akzeptanz für ungewohnte Zugänge zur Musik an.

### *Fachdidaktische Grundlagen*

Kenntnis primarstufenbezogener Unterrichtsinhalte und -ziele des Faches Musik sowie deren Integration in den Kontext ästhetischer Bildung; Einsicht in die Entwicklungsbedingtheit ästhetischer Darstellungsformen von Grundschulkindern, praktische Erfahrung in der Gestaltung binnendifferenzierter Lernarrangements

## **Philosophieren mit Kindern**

### *Fachwissenschaftliche Grundlagen*

Exemplarische Analyse einiger zentraler Themen und Problemstellungen: zum Beispiel Erkenntnisproblem, Rechtfertigung und Begründung, Entwicklung und kulturelle Rolle der Wissenschaften, Wahrheit und Objektivität, Sein und Denken; exemplarische Bereiche der Anthropologie und der Naturphilosophie; exemplarische Analyse einiger zentraler ethischer Theorien und von Konflikten Angewandter Ethik; übergreifende Problemstellungen: Willensfreiheit und Verantwortlichkeit, Gewissen; exemplarische Beschäftigung mit den Grundlagen menschlichen Zusammenlebens in Staat und Gesellschaft: Menschenrechte, Freiheit, Gleichheit, Gerechtigkeit, Glück und Lebenskunst

### *Fachdidaktische Grundlagen*

Theorien philosophischer Bildung und fachdidaktischer Ansätze mit Würdigung von Konzepten des Philosophierens mit Kindern und Jugendlichen und unter Einbeziehung von Kenntnissen der Entwicklungspsychologie; Überblick über Unterrichtsformen, Methoden, Schulbücher, Medien; besondere Einbeziehung des Spektrums nicht primär textinterpretierender Methoden (z. B. präsentativ-symbolisches Philosophieren und Spiele); exemplarisches Gestalten von Unterricht und zielgruppengerechte Erschließung relevanter Problemstellungen; sozialwissenschaftliches, kulturreflexives und religionskundliches Kontextwissen bei der Gestaltung von Bildungsprozessen in ethnisch und religiös-/weltanschaulich heterogen geprägten Lerngruppen; Reflexion gesellschaftlicher Gestaltungsmöglichkeiten und -notwendigkeiten philosophischer Bildung; primarstufenbezogene Unterrichtsinhalte und -ziele des Philosophierens mit Kindern und affiner Fächer, didaktische Reduktion und Modifikation von Fachinhalten für die Grundschule, Spezifika des Philosophierens in der Grundschule in Theorie und Praxis; kompetenzorientierte Planung und Durchführung von Philosophieunterricht und dessen Reflexion

### **Sachunterricht**

#### *Fachwissenschaftliche Grundlagen*

Soziokulturelle Perspektive: Theorien sozialen Handelns und Lernens, kulturelle Formen und Regeln des Zusammenlebens; Theorien zur Gesundheits- und Sexualerziehung

Raumbezogene Perspektive: Theorien zur Raumwahrnehmung und -vorstellung, Regionalgeographie

Naturwissenschaftliche Perspektive: Biologische, physikalische, chemische Grundlagen für die Betrachtung grundschulrelevanter naturwissenschaftlicher Problemstellungen (Eigenschaften von Stoffen, Wachstums- und Lebensprozesse, Phänomene in belebter und unbelebter Natur und deren naturwissenschaftliche Erklärungsmodelle)

Historische Perspektive: Grundlagen der Familien- und Regionalgeschichte

#### *Fachdidaktische Grundlagen*

Theorien des naturwissenschaftlichen und des sozialen Lernens, Konzeptionen des Sachunterrichts, sachgerechte Unterrichtsmethoden und Medien; Vermittlung sachgerechter Lernstrategien: Erkundung, Interview, Modellbau, Beobachtung, Experiment; unterschiedliche Formen der Dokumentation

### **Sport**

#### *Fachwissenschaftliche Grundlagen*

Bedeutung von Sinnlichkeit und Körperlichkeit in der Welt- und Selbstaneignung von Grundschulkindern; Psychomotorik, Wahrnehmung und Bewegung; Motorische Entwicklung und ihre Konzeptionen im Grundschulalter; personelle Entwicklung durch Körperlichkeit und Bewegung

#### *Fachdidaktische Grundlagen*

Didaktische Perspektivenvielfalt von Bewegung, Spiel und Sport in der Grundschule; Bewegungslernen in der Kindheit; praktische Gestaltung von Lernarrangements in der Grundschule

### **Werken (Technik)**

#### *Fachwissenschaftliche Grundlagen*

Grundlagen der Konstruktions- und Fertigungslehre: Systemtheorie der Technik, technische Methoden und Verfahren; Grundlagen der Elektro- und Automatisierungstechnik; Technik - Gesellschaft - Kultur: Technikbegriff, Technikethik, Bedeutung von Technik in der Entwicklungsgeschichte der Menschheit

#### *Fachpraxis*

Planung und Realisierung von Herstellungsprozessen grundschulrelevanter Gebrauchsgegenstände aus Papier-, Holz- und Textilwerkstoffen; Auswahl und Nutzung ausgewählter Werkzeuge, Vorrichtungen und Werkzeugmaschinen; Anwenden der Sicherheits- und Unfallverhütungsvorschriften;

Planung und Realisierung von Modellen für grundschulrelevante technische Problemstellungen der Bau-, Maschinen-, Elektro- und Informationstechnik mittels strukturierter Materialien (Baukastensysteme) sowie unstrukturierter Materialien

#### *Fachdidaktische Grundlagen*

Themenfelder und Standards des Werkunterrichts in der Grundschule; Konzepte zu zentralen technischen Denkhandlungen wie Begriffsbilden, Kommunizieren, Argumentieren, Modellieren, Problemlösen; Theorien der technischen Wissensentwicklung im Vor- und Grundschulalter; Werkunterrichts bezogene Handlungskompetenzen: Planung und Analyse von Werkunterricht in heterogenen Lerngruppen, Konstruktion von Lernumgebungen, Interventionsstrategien, Differenzieren und Fördern im Werkunterricht, Lernprozessdiagnostik und Leistungsbeurteilung

### **Arbeit, Wirtschaft, Technik**

#### **1. Übergreifende Merkmale**

##### **1.1 Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über grundlegende fachspezifische Kompetenzen in den wissenschaftlichen Disziplinen und in der Fachdidaktik des Faches Arbeit, Wirtschaft, Technik und seinen einzelnen Studienbereichen. Sie

- verfügen über strukturiertes Fachwissen in den grundlegenden Teilgebieten der Studienbereiche,
- verfügen über strukturiertes Fachwissen zu den grundlegenden Fragestellungen, Begriffen, Modellen, Methoden und Theorien des Faches und reflektieren deren Bedeutung für den jeweiligen Studienbereich,
- verstehen die genannten Studienbereiche in ihrer lebenspraktischen Bedeutung für die Menschen in ihren Rollen als Verbraucherinnen und Verbraucher, Erwerbstätige und Staatsbürgerinnen sowie Staatsbürger,
- können wesentliche Aspekte des Wirtschafts- und Arbeitslebens, auch im Kontext individueller Handlungsmöglichkeiten, handlungs- und problemorientiert erschließen,
- verfügen über anschlussfähiges fachdidaktisches Wissen und Können; sie verfügen in den Unterrichtsfächern, die dem Fach zuzuordnen sind, über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung, Durchführung und Bewertung von Unterrichtsversuchen und kennen die fachspezifischen Grundlagen der Leistungsbewertung,
- sind in der Lage, Lernprozesse an außerschulischen Lernorten anzuregen.

## **1.2 Studieninhalte Fachdidaktik**

Die inhaltlichen Anforderungen an das fachdidaktische Studium sind für die einzelnen Studienbereiche inhaltlich und strukturell vergleichbar; deren konkrete Ausgestaltung bezieht sich auf die jeweiligen Gegenstände der einzelnen Studienbereiche.

- Fachdidaktische Positionen, Theorien und Modelle
- Analyse und didaktische Aufbereitung von Inhaltsbereichen und Themen, Planung, Durchführung und Reflexion von Fachunterricht, Anforderungen an kompetenz- und schülerorientierte Unterrichtsgestaltung
- Umgang mit heterogenen Lerngruppen und Organisation individualisierenden Unterrichts
- Fachspezifische Methoden: Lernen in der Praxis, Projektarbeit, Experimente und Tests, Simulationen, Erkundungen
- Auswahl und Nutzung fachrelevanter Medien
- Fachadäquate Leistungsbewertung, Lerndiagnostik und Beurteilung von Lernprozessen, Entwicklung von Förderstrategien
- Schülererfahrungen und -vorstellungen
- Berufsbezogene Orientierungen und Entscheidungsprozesse

## **1.3 Studienbereiche**

### **1.3.1 Studienbereich Arbeit und Beruf**

#### **1.3.1.1 Bereichsspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über die in Abschnitt 1.1 genannten Kompetenzen, bezogen auf diesen Studienbereich, und zwar mit folgenden Schwerpunkten. Sie

- können Arbeitssysteme in ihren grundlegenden Strukturbeziehungen auf der Makro- und Mikroebene beschreiben und Arbeitsplätze unter berufskundlichen Aspekten systematisch analysieren,
- haben einen Überblick über Berufswahltheorien sowie deren Anwendung und können individuelle Berufsfindungsprozesse im Kontext der Lage und Entwicklung des Arbeitsmarktes sowie unter Berücksichtigung der persönlichen Voraussetzungen konstruktiv begleiten,
- verstehen die grundlegenden Bestimmungsgrößen des Arbeitsmarktes, kennen die wichtigsten arbeitsmarktpolitischen Handlungsfelder und Maßnahmen und können sie im Unterricht darstellen,
- verstehen die Bedeutung lebenslangen Lernens für die berufliche Entwicklung und können diesen Zusammenhang Schülerinnen und Schülern vermitteln.

### **1.3.1.2 Studieninhalte**

#### **Grundlagen der Arbeitswissenschaften**

Arbeitsbegriff, Arbeitsbeziehungen, Arbeitsorganisation, Arbeitsrecht  
 Analyse und Gestaltung von Arbeitsplätzen, Rationalisierung und  
 Humanisierung des Arbeitslebens  
 Arbeitssysteme und ihre grundlegenden Beziehungen auf der  
 Makro- und der Mikroebene  
 Ursachen und Auswirkungen des Wandels von Arbeit und Beruf

#### **Arbeitsmarkt und Arbeitsmarktpolitik**

Entwicklung des Angebots und der Nachfrage auf dem Arbeitsmarkt, quantitative und  
 qualitative Bestimmungsgrößen des Arbeitsmarkts  
 Arten der Arbeitslosigkeit, individuelle und soziale Auswirkungen der Arbeitslosigkeit  
 Regionale Wirtschaftsstruktur und Arbeitsmarkt  
 Arbeitsmarktpolitische Maßnahmen, Arbeitsmarktpolitik als Bereich der Wirtschafts-  
 politik, der Sozialpolitik und weiterer Politikbereiche; Heterogenität und Genderas-  
 pekte

#### **Berufswahl und Berufsentwicklung**

Berufliche Sozialisation  
 Theorien und Modelle zur Erklärung der Berufswahl, Berufseignungsdiagnostik  
 Bildungs- und Berufsverlauf, Übergang vom Bildungs- in das Beschäftigungssystem,  
 Qualifikationsentwicklung, berufliche Weiterbildung  
 Strukturen der beruflichen Bildung

#### **Fachdidaktik**

Es gelten die in Abschnitt 1.2 genannten fachdidaktischen Studieninhalte, bezogen auf die besonderen inhaltlichen Anforderungen dieses Studienbereichs.

### **1.3.2 Studienbereich Technik**

#### **1.3.2.1 Bereichsspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über die unter Abschnitt 1.1 genannten Kompetenzen, bezogen auf diesen Studienbereich, und zwar mit folgenden Schwerpunkten. Sie

- können technische Problemstellungen und Lösungen in verschiedenen Anwendungsbezügen hinsichtlich ihrer naturwissenschaftlichen, technologischen Grundlagen und ihrer historischen Entwicklung darstellen und erklären
- können technische Sachverhalte und technisches Handeln in gesellschaftlichen, ökonomischen und historischen Zusammenhängen erfassen, sachlich und ethisch bewerten, um Technik verantwortungsvoll mitgestalten zu können,
- verfügen über praktische Kompetenzen, um Werkzeuge, Werkzeugmaschinen und Vorrichtungen im Unterricht allgemeinbildender Schulen einsetzen zu können,
- verfügen über grundlegendes Wissen und Kompetenzen, um im Rahmen des berufsorientierenden Unterrichts die arbeitsweltbezogenen Aspekte der Technik, einschließlich gesellschaftlicher Geschlechterstereotypen bezüglich technisch geprägter Berufe, für heterogene Gruppen aufzubereiten.

#### **1.3.2.2 Studieninhalte**

##### **Stoffverarbeitende Systeme**

Stoff- und Materialbegriff, Güterproduktion und Ressourcenproblematik, Recycling  
Werkstoffe, Fertigungs- und Verfahrenstechnik, Automatisierung  
Prozesse, Geräte und Maschinen zur Planung, Herstellung, Verteilung und Nutzung von Gütern

##### **Energieverarbeitende Systeme**

Energiebegriff, Energiewirtschaft und regenerative Energiequellen  
Prozesse, Geräte und Maschinen zur Bereitstellung, Verteilung und  
Anwendung von Energie  
Energienetze und Entwicklungstrends in der Energieversorgung

##### **Informationsverarbeitende Systeme**

Informationsbegriff, Informationstechnik und ihre Anwendungsfelder  
Elektrotechnik/Elektronik, Mess-, Steuerungs- und Regelungstechnik  
Prozesse, Geräte und Maschinen zur Erzeugung, Verarbeitung,  
Übertragung und Nutzung von Informationen  
Informationsnetze und Entwicklungstrends in der Informationstechnik

## **Fachpraxis**

Exemplarische Planung, Durchführung und vergleichende Dokumentation ganzheitlicher, arbeitsteiliger sowie teilautomatisierter Produktionsprozesse unter Verwendung verschiedener Materialien

Analyse und Nutzung ausgewählter Werkzeuge, Vorrichtungen und Werkzeugmaschinen verschiedener technischer Systeme in Verbindung mit ausgewählten Fertigungsaufgaben und unter Berücksichtigung wirtschaftlicher Kriterien und von Aspekten der Arbeitssicherheit

Anwenden und Einüben der einschlägigen Sicherheits- und Unfallverhütungsvorschriften

Konstruktion und Fertigung von Vorrichtungen zur Erhöhung und Standardisierung der Produktqualität, zur Effektivierung der Ressourcennutzung sowie zur Sicherung von Fertigungsprozessen

## **Fachdidaktik**

Es gelten die in Abschnitt 1.21 genannten fachdidaktischen Studieninhalte, bezogen auf die besonderen inhaltlichen Anforderungen dieses Studienbereichs.

### **1.3.3 Studienbereich Wirtschaft**

#### **1.3.3.1 Bereichsspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über die unter Abschnitt 1.1 genannten Kompetenzen, bezogen auf diesen Studienbereich, und zwar mit folgenden Schwerpunkten. Sie

- verfügen über grundlegende volkswirtschaftliche Kenntnisse und können wesentliche einzel- und gesamtwirtschaftliche Fragestellungen sowie Lösungsstrategien reflektieren,
- beschreiben Ziele der Wirtschaftspolitik und sich daraus ergebende Zielkonflikte,
- verfügen über grundlegende betriebswirtschaftliche Kenntnisse und können wesentliche betriebswirtschaftliche Fragestellungen reflektieren,
- verstehen wirtschaftliche Zusammenhänge, insbesondere Prozesse und Strukturen, und die Wirkungen wirtschaftlicher Entscheidungen und können diese reflektieren,
- verfügen über grundlegende Methodenkenntnisse aus dem Bereich der Wirtschaftswissenschaften und können diese reflektieren.

#### **1.3.3.2 Studieninhalte**

##### **Grundlagen der Volkswirtschaft**

Entwicklung, Struktur und Bedingungen der Wirtschaftsordnung

Wirtschaftsordnung: Formen und Elemente

Markt und Preisbildung

Wirtschaftliches Handeln im Privathaushalt  
 Wirtschaftskreislauf  
 Wachstum und Konjunktur, Nachhaltigkeit  
 Wirtschaftspolitische Handlungsfelder, Markt und Staat  
 Europäische Wirtschafts- und Währungsunion  
 Wechselkurssysteme

### **Grundlagen der Betriebswirtschaft**

Konstitutive Entscheidungen in Unternehmen  
 Grundlagen des betrieblichen Leistungsprozesses  
 Grundzüge des betrieblichen Rechnungswesens

### **Internationale Wirtschaftsbeziehungen**

Freihandel, Protektionismus  
 Ursachen und Auswirkungen fortschreitender Globalisierungsprozesse

### **Fachdidaktik**

Es gelten die in Abschnitt 1.2 genannten fachdidaktischen Studieninhalte, bezogen auf die besonderen inhaltlichen Anforderungen dieses Studienbereichs

## **Biologie**

### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über die grundlegenden Fähigkeiten für gezielte und nach wissenschaftlichen Erkenntnissen gestaltete Vermittlungs-, Lern- und Bildungsprozesse im Fach Biologie. Sie

- verfügen über fundiertes und anschlussfähiges biologisches Fachwissen, analytisch-kritische Reflexionsfähigkeit sowie Methodenkompetenzen,
- sind vertraut mit basalen Arbeits- und Erkenntnismethoden der Biologie und verfügen über Kenntnisse und Fertigkeiten sowohl im hypothesengeleiteten Experimentieren als auch im hypothesengeleiteten Vergleichen sowie im Handhaben von (schulrelevanten) Geräten,
- können biologische Sachverhalte in verschiedenen Kontexten erfassen, sachlich und ethisch bewerten und die individuelle und gesellschaftliche Relevanz der biologischen Themenbereiche begründen,
- können Unterrichtskonzepte und -medien fachgerecht gestalten, inhaltlich bewerten und neuere biologische Forschung in Übersichtsdarstellungen verfolgen, um sie in den Unterricht einzubringen,
- verfügen über anschlussfähiges biologiepädagogisches Wissen, insbesondere über grundlegende Kenntnisse zu Ergebnissen biologiebezogener Lehr-Lern-Forschung, fachdidaktischen Konzeptionen und curricularen Ansätzen, zu Lernschwierigkeiten und Schülervorstellungen in den Themengebieten des Biologieunterrichts sowie zu Grundlagen standard- und kompetenzorientierter Vermittlungsprozesse von Biologie,

- verfügen über die Kompetenzen der fachbezogenen Reflexion, Kommunikation, Diagnose und der Evaluation und sind vertraut mit basalen Arbeits- und Erkenntnismethoden der Biologiedidaktik,
- verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Biologieunterricht und kennen Grundlagen der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach.

## **2. Studieninhalte**

### **Grundlagen der Biologie**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

##### **(bis Klasse 10)**

Zellbiologie: Strukturen und Funktionen

Allgemeine und Spezielle Botanik: Struktur und Funktion der Organe, biologische Vielfalt (Systematik), Artenkenntnis

Pflanzenphysiologie

Allgemeine und spezielle Zoologie: Struktur und Funktion der Organe, Baupläne, biologische Vielfalt (Systematik), Artenkenntnis

Tierphysiologie

Neurobiologie und Verhaltensbiologie

Mikrobiologie

Genetik: Genomik von Prokaryoten und Eukaryoten; Molekularbiologie; Entwicklungsgenetik

Evolution: Mechanismen und Prozesse, Stammesgeschichte

Ökologie

Biogeographie und nachhaltiger Umgang mit der Natur

Humanbiologie

Biochemie: grundlegende Stoffwechselwege

##### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Immunbiologie

Genetik: Transgene Organismen: Herstellung, Bedeutung und ethische Aspekte

### **Angewandte Biologie**

Biologische Grundlagen der Gesundheitserziehung und Suchtprävention, deren physische und psychische Aspekte

Biologische Grundlagen der Gewinnung, Erzeugung und Bearbeitung von Naturprodukten, vor allem bezogen auf Nahrungs- und Genussmittel, auch unter fachübergreifender Perspektive

Biotechnik, Gentechnik, Reproduktionstechnik, Züchtung, auch unter fachübergreifender Perspektive

### **Chemie und Physik für Biologie**

Chemische und physikalische Grundlagen von Strukturen und Funktionen von Biosystemen

Biologisch relevante Arbeitstechniken der Chemie und der Physik

### **Fachdidaktik**

Grundlagen biologiebezogenen Lernens und Lehrens

Grundlagen biologiebezogenen Reflektierens und Kommunizierens

Biologieunterricht - Konzeptionen und Gestaltung

Biologiedidaktisches Urteilen und Forschen sowie Weiterentwicklung von Praxis

Schulpraktische Übungen - Planung, Durchführung und Reflexion

Schulbiologisch orientiertes naturwissenschaftliches Arbeiten

### **Chemie**

#### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über anschlussfähiges fachwissenschaftliches und fachdidaktisches Wissen in Chemie, das es ihnen ermöglicht, gezielte Vermittlungs-, Lern- und Bildungsprozesse im Fach Chemie zu gestalten und neue fachliche und Fächer verbindende Entwicklungen selbstständig in den Unterricht und die Schulentwicklung einzubringen. Sie

- verfügen über anschlussfähiges chemisches Fachwissen, das es ihnen ermöglicht, neuere chemische Forschung zu verstehen,
- verfügen über anschlussfähiges Wissen über die Inhalte und Tätigkeiten chemienaher Forschungs- und Industrieeinrichtungen,
- können chemische Sachverhalte in verschiedenen Anwendungsbezügen und Sachzusammenhängen erfassen, bewerten und in adäquater mündlicher und schriftlicher Ausdrucksfähigkeit darstellen,
- können chemische Gebiete durch Identifizierung schlüssiger Fragestellungen strukturieren, durch Querverbindungen vernetzen und Bezüge zur Schulchemie und ihrer Entwicklung herstellen,
- kennen die wesentlichen Arbeits- und Erkenntnismethoden der Chemie und können sicher experimentieren,
- kennen die Ideengeschichte ausgewählter chemisch-naturwissenschaftlicher Theorien und Begriffe und wissen um deren Aussagekraft,
- kennen den Prozess der Gewinnung chemischer Erkenntnisse (Wissen über Chemie) und können die individuelle und gesellschaftliche Relevanz der Chemie begründen,

- können auf der Grundlage ihres Fachwissens Unterrichtskonzepte, und -medien fachlich gestalten, inhaltlich bewerten, neuere chemische Forschung in Übersichtsdarstellungen verfolgen und neue Themen adressatengerecht in den Unterricht einbringen,
- vermögen die Bedeutung des Prinzips der Nachhaltigkeit für das Fach Chemie darzustellen und zu begründen,
- verfügen über anschlussfähiges fachdidaktisches Wissen, insbesondere über grundlegende Kenntnisse zu Ergebnissen chemiebezogener Lehr-Lernforschung, fachdidaktischen Konzeptionen und curricularen Ansätzen, über diagnostische Kompetenz zum Erkennen von Lernschwierigkeiten und Schülervorstellungen in den Themengebieten des Chemieunterrichts sowie über Grundlagen standard- und kompetenzorientierter Vermittlungsprozesse von Chemie,
- verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Chemieunterricht und kennen Grundlagen der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach.

## **2. Studieninhalte**

### **Allgemeine anorganische und analytische Chemie**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

##### **(bis Klasse 10)**

Chemie der Hauptgruppen

Chemie wässriger Lösungen

Molekül- und Festkörperchemie

Chemie der Metalle

Methoden der analytischen Chemie

Spektroskopie

Synthetische Methoden/ industrielle Anwendungen

Atome und Bindungen

Struktur-Eigenschaftsbeziehungen

##### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Koordinationschemie

Metallorganische Chemie, homogene Katalyse

Bioanorganische Chemie

Spektroskopie: spezielle Methoden und theoretische Grundlagen (u. a. NMR und MS)

Wellenmechanisches Atommodell

Grundprinzipien der Technischen Chemie

## **Organische/biologische Chemie**

**Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

**(bis Klasse 10)**

Stoffklassen, funktionelle Gruppen

Ausgewählte Reaktionsmechanismen und Synthesen

UV/Vis- und IR-Spektroskopie

Natürliche und synthetische Makromoleküle

Aromate

Farbstoffe und Färbeverfahren

Grundlagen des Stoff- und Energiewechsels

Struktur-Eigenschaftsbeziehungen, auch in der biologischen Chemie

Nachhaltigkeit als Grundprinzip chemischer Forschung und Produktion

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Stereochemie, Isomerie

Reaktionsmechanismen und Zwischenstufen

Grundlagen der Photochemie

Heterocyclen und Polyzyklen

Synthese und Katalyse

Biopolymere, Coenzyme, Naturstoffe

## **Physikalische Chemie**

**Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

**(bis Klasse 10)**

Energie und Entropie

Reaktionsgeschwindigkeit und Gleichgewicht (MWG)

Elektrochemie

Kinetische Gastheorie

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Makroskopische Eigenschaften der Stoffe (Hauptsätze der Thermodynamik, Phasengleichgewichte und Chemisches Gleichgewicht)

Mikroskopische Struktur der Materie (Atome, Moleküle, Molekülspektroskopie, Statistik)

Kinetik und Dynamik chemischer Reaktionen (Reaktionsgeschwindigkeit, Reaktionsmechanismen, Transporteigenschaften)

Mathematische Beschreibungen und Herleitungen der Gesetze in den grundständigen Kapiteln

### **Fachdidaktik**

Fachdidaktische Reflexion von Basiskonzepten der Chemie

Fachdidaktische Forschung und Positionen

Konzeptionen und Curricula

Lernprozesse, Diagnose von Lernschwierigkeiten, Motivation und Interesse

Schulrelevante Aspekte der Geschichte der Chemie

Schulorientiertes Experimentieren

Kompetenzorientierte Planung und Durchführung von Chemieunterricht

### **Deutsch**

#### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über die Kompetenzen in der Sprachwissenschaft, der Literaturwissenschaft und in der Fachdidaktik, die für eine berufliche Tätigkeit als Deutschlehrerin bzw. Deutschlehrer erforderlich sind. Sie

- beherrschen grundlegendes, strukturiertes und ausbaufähiges Wissen in den genannten Fachdisziplinen und sind mit zentralen Fragestellungen des Faches sowie entsprechenden fachspezifischen Methoden und Arbeitstechniken vertraut,

- können für sie neue, unvertraute Aspekte des Faches selbstständig erarbeiten, indem sie literatur-, sprachwissenschaftliche und fachdidaktische Sachverhalte rezipieren und nutzen,
- vernetzen Sachwissen über Sprache und Kommunikation, Literatur und Medien sowie deren Geschichte im Hinblick auf Kinder und Jugendliche,
- sind mit dem anschlussfähigen Orientierungswissen über Konzepte, Methoden und Ergebnisse der Entwicklung von sprachlichen und literarischen Kompetenzen von Lernenden in der jeweils gewählten Schulart vertraut,
- vermögen die gesellschaftliche und historische Bedeutung sprachlicher, literarischer und medialer Bildung darzustellen zu begründen und aus fachlicher Sicht zu bewerten,
- verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung, Realisierung und Auswertung von Deutschunterricht in der jeweils gewählten Schulart und beziehen die erreichten Lernergebnisse auf die jeweiligen Bezugswissenschaften,
- kennen die Grundlagen der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach.

## **2. Studieninhalte**

### **Sprachwissenschaft**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

##### **(bis Klasse 10)**

Grundlagen der Linguistik

Soziale, regionale, kulturelle und historische Aspekte von Sprache und Sprachgebrauch

Sprachwandel, Spracherwerb und Sprachentwicklung

Mehrsprachigkeit

Sprachvarietäten und deren historischer Hintergrund

Sprachliche Normen und deren Kodifizierung

#### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Richtungen und Entwicklungen der Sprachwissenschaft des Deutschen

Überblick über die Geschichte der deutschen Sprache

### **Literaturwissenschaft**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

##### **(bis Klasse 10)**

Grundlagen der Literaturwissenschaft

Autorinnen und Autoren, Werke

Epochen der deutschen Literaturgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart

Literatur in den Medien und Medienwandel

Methoden der Textanalyse und der Textinterpretation

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Vertiefte Kenntnisse der literaturgeschichtlichen Entwicklung ab 1500 (Prozesse,

Epochen, Autorinnen und Autoren, Werke und Medien)

Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit (Ältere deutsche Literatur)

### **Fachdidaktik**

Theorien und Konzepte des Sprach- und Literaturunterrichtes im Fach Deutsch, einschließlich der Erprobung im Unterricht

Mehrsprachenorientierter Deutschunterricht

Umgang mit Sprache, Literatur und Kunst, auch in Filmen und in den neuen Medien

Methoden und Verfahren der Sprach- und Literaturanalyse im Unterricht, einschließlich der Anleitung zur angemessenen Anschlusskommunikation

Literaturgeschichtliche, gattungsspezifische, thematische Aspekte unter fachdidaktischer Perspektive

Sprachgeschichtliche, textsortenspezifische, varietätenspezifische Aspekte unter fachdidaktischer Perspektive

Auseinandersetzung mit Forschungsergebnissen zum Lehren und Lernen im Deutschunterricht (Schreib- und Leseforschung, relevante Nachbarwissenschaften)

### **Englisch**

#### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über Kompetenzen in der Sprachpraxis, der Sprachwissenschaft, der Literaturwissenschaft, der Kulturwissenschaft sowie in der Fachdidaktik. Der schulische Fremdsprachenunterricht erfordert, dass die Studienabsolventinnen und -absolventen das im Studium erworbene Wissen systematisch abrufen und ihre Kompetenzen unterrichtsbezogen einsetzen können. Sie

- verfügen über ein vertieftes Sprachwissen und muttersprachlernahes Sprachkönnen in der Fremdsprache; sie sind in der Lage, ihre fremdsprachliche und interkulturelle Kompetenz auf dem erworbenen Niveau zu erhalten und ständig zu aktualisieren,
- können auf vertieftes, strukturiertes und anschlussfähiges Fachwissen in den Teilgebieten der Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft zugreifen, grundlegende wie aktuelle Fragestellungen erkennen und weiterentwickeln sowie fachspezifische Methoden adäquat anwenden,
- verfügen über Erkenntnis- und Arbeitsmethoden des jeweiligen Faches sowie über einen Habitus des forschenden Lernens,
- besitzen die Fähigkeit zur Analyse und Didaktisierung von Texten, insbesondere von Sach- und Gebrauchstexten sowie von literarischen, audiovisuellen und anderen medialen Texten,
- können fachliche und fachdidaktische Fragestellungen und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat und reflektiert darstellen sowie die gesellschaftliche Bedeutung der Disziplin und des Fremdsprachenunterrichts in der Schule analytisch beschreiben,
- kennen die wichtigsten Ansätze der Sprach-, Literatur-, Kultur- und Mediendidaktik und können diese für den Unterricht nutzen,
- verfügen über ausbaufähiges Orientierungswissen und Reflexivität im Hinblick auf fremdsprachliche Lehr- und Lernprozesse auch unter dem Gesichtspunkt von Mehrsprachigkeit
- verfügen über vertieftes Wissen zur Entwicklung und Förderung von kommunikativer, interkultureller und textbezogener Kompetenz in der Fremdsprache sowie methodischer Kompetenz und Sprachlernkompetenz von Schülerinnen und Schülern
- verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Unterricht in modernen Fremdsprachen und kennen Grundlagen der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach.

## **2. Studieninhalte**

### **Sprachpraxis**

Sprachproduktion und Sprachrezeption: mündlicher und schriftlicher situationsangemessener Gebrauch der Fremdsprache; Wortschatz, Grammatik, Stilistik und Idiomatik; Aussprache, korrekte Lautbildung und Intonation

Soziokulturelle und interkulturelle Sprachkompetenz

Textsortenadäquate Rezeption und Produktion von Sach- und Gebrauchstexten; Rezeption von literarischen Texten

Sprachmittlung einschließlich Übersetzung

Besonderheiten und regionale Ausprägungen der einzelnen Fremdsprachen

### **Sprachwissenschaft**

## **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

### **(bis Klasse 10)**

Theorien, Inhalte, Methoden der fremdsprachenbezogenen Sprachwissenschaft

Struktureigenschaften, Erscheinungsformen, Entwicklungstendenzen der Fremdsprache

soziale, pragmatische und interkulturelle Aspekte der Fremdsprache

Besonderheiten der einzelnen Fremdsprachen: Verbreitung, Varietäten, Sprach(en)politik

Terminologie und Methodik der Beschreibung des gegenwärtigen Sprachstandes

Methoden der sprachwissenschaftlichen Recherche als Basis für forschendes Lernen

Nutzung elektronischer Medien für sprachanalytische Aufgaben

### **erweitert im Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Diachrone und synchrone Betrachtung der Fremdsprache

Varietätenforschung

Sprachvergleich und Sprachverwandtschaft

### **Literaturwissenschaft**

## **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

### **(bis Klasse 10)**

Theorien, Methoden und fachwissenschaftliche Terminologie der Literaturwissenschaft

Theoriegeleitete Verfahren der Textanalyse und Textinterpretation sowie der Kategorisierung von Textsorten

Entwicklung der englischsprachigen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart  
Gattungen, Themen, Motive usw.; literarischer Kanon und Kanonkritik

Literatur-, kultur-, ideen-, sozial- und ereignishistorische Kontextualisierung von Autorinnen/Autoren und Werken der englischsprachigen Literaturen sowie deren genrespezifische und ästhetische Betrachtung

Literatur und Medialität

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Intensivierte Reflexion ästhetisch-poetologischer Aspekte literarischer Texte

Diskurstheoretisch gelenkte Betrachtung von Werken der englischsprachigen Literaturen

**Kulturwissenschaft**

**Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

**(bis Klasse 10)**

Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft

Landeskunde, länderspezifisches Orientierungswissen

Verfahren der Analyse von Texten, audio/visuellen Medien und Internetquellen

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Text- und kontextbasierte Ansätze der kulturwissenschaftlichen Theoriebildung

Methoden und Kernbereiche des kulturwissenschaftlichen Ländervergleichs

**Fachdidaktik**

Theorien des Sprachlernens und individuelle Voraussetzungen des Spracherwerbs

Theorie und Methodik des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts einschließlich

der Messung, Evaluierung und Förderung von Schülerleistungen; theoriegeleitete

Analyse von Lehr- und Lernmaterialien

Theorien, Ziele und Verfahren des interkulturellen Lernens und deren

Umsetzung im Unterricht

Literatur-, kultur- und mediendidaktische Theorien, Ziele und Verfahren

Fachdidaktische Besonderheiten in einzelnen Fremdsprachen

Anforderungen an bilinguales Lernen und Lehren

Erste praktische Erfahrungen mit der Planung und Durchführung von Unterrichtsstunden

Die Regelungen dieses Fachanhangs gelten analog für die Fächer Dänisch, Norwegisch und Schwedisch.

## Evangelische Religion

### 1. Fachspezifisches Kompetenzprofil

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über eine grundlegende theologisch-religionspädagogische Kompetenz, die sich in der weiteren Ausbildung und im Verlauf der beruflichen Tätigkeit entfaltet und sie befähigt, mit Lern- und Bildungsprozessen in ihrem späteren Berufsfeld fachlich, didaktisch und pädagogisch angemessen umzugehen. Theologisch-religionspädagogische Kompetenz konkretisiert sich als übergeordnete Qualifikation in folgenden Teilkompetenzen in ihrer evangelischen Ausprägung. Die Studienabsolventinnen und -absolventen

- kennen grundlegende Strukturen, Inhalte, Probleme und Schlüsselfragen der theologischen Wissenschaft und können die Erkenntnisse der einzelnen theologischen Disziplinen miteinander verbinden; sie beherrschen zentrale methodische Verfahren der Erkenntnisgewinnung, verfügen über hermeneutische Fähigkeiten und sind in Fragen des Glaubens und Handelns theologisch urteils- und argumentationsfähig (fachwissenschaftliche Kompetenz),
- entwickeln ein berufliches Selbstkonzept als Religionslehrerin bzw. Religionslehrer in Auseinandersetzung mit der eigenen Lebens- und Glaubenspraxis, theologischem Fachwissen, der Berufsrolle und der wissenschaftlichen Religionspädagogik, sind darüber auskunftsfähig und überprüfen kritisch das eigene pädagogische Handeln (Rollen- bzw. Selbstreflexionskompetenz),
- sind in der Lage, mit Hilfe sozialisationstheoretischer und entwicklungspsychologischer Erkenntnisse sowie weiterer empirischer Befunde und eigener Beobachtungen die religiösen Herkunft und Lebenswelten, Erfahrungen und Entwicklungsstufen, Lernstände und Einstellungen der Schülerinnen und Schüler differenziert einzuschätzen und sie bei der Planung von Lernprozessen im Sinne des Förderns und Forderns zu berücksichtigen (Wahrnehmungs- und Diagnosekompetenz),
- können zentrale Texte und Themen im Religionsunterricht auf der Basis des theologisch-religionspädagogischen Fachwissens methodisch gesichert erschließen, aufeinander beziehen, miteinander verknüpfen, theologisch beurteilen und didaktisch so transformieren, dass ihre Lebensbedeutsamkeit erkennbar wird (theologisch-didaktische Erschließungskompetenz),
- können im Ansatz Lehr-, Lern- und Bildungsprozesse auf der Grundlage schulform- und schulstufenspezifischen theologischen und religionsdidaktischen Wissens kompetenzbezogen arrangieren, gestalten, evaluieren und reflektieren (Gestaltungskompetenz),
- können in der Begegnung mit anderen wissenschaftlichen Perspektiven, aber auch mit Vertreterinnen und Vertretern anderer Konfessionen und Religionen sowie anderer weltanschaulicher Lebens- und Denkformen die eigene theologische Position reflektieren und im Dialog argumentativ vertreten (Dialog- und Diskurskompetenz),
- können in kontinuierlicher Aufnahme theologisch-religionspädagogischer Forschungsergebnisse die eigenen Kompetenzen ausdifferenzieren, den Religionsunterricht mit seinen spezifischen Lehr- und Lernprozessen weiterentwickeln, ihn fachübergreifend und Fächer verbindend, besonders in konfessionell-kooperativer Hinsicht, ausgestalten und das Schulleben um seine religiöse Dimension bereichern (Entwicklungskompetenz).

## **2. Studieninhalte**

### **Einführung in die Theologie**

Leitende Fragestellungen, grundlegende Strukturen, zentrale Gegenstände und Methoden der Theologie und Religionstheorie sowie ihre Bedeutung für das Berufsbild des Religionslehrers bzw. der Religionslehrerin

### **Bibelwissenschaften: Altes Testament – Neues Testament**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

##### **(bis Klasse 10)**

Zentrale Texte und Zusammenhänge (Bibelkunde)

Einführung in die wissenschaftliche Exegese

Schwerpunktmäßiger Überblick über die Entstehung biblischer Schriften

und der Bibel als Kanon

Exegese, Hermeneutik und Theologie zentraler biblischer Themenkomplexe

im Kontext der Geschichte Israels und der frühen Kirche

##### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Hermeneutik biblischer Schriften

Schwerpunkte der Theologie des Alten Testaments

Schwerpunkte der Theologie des Neuen Testaments

### **Kirchengeschichte**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

##### **(bis Klasse 10)**

Zentrale Themen der Geschichte der Kirchen und des Christentums

Reformationsgeschichte

Neuzeitliche Kirchengeschichte

##### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Brennpunkte der Geschichte der Kirchen und des Christentums: historische Bedeutung, Wirkungsgeschichte, Gegenwartsbedeutung

## **Systematische Theologie**

### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

#### **(bis Klasse 10)**

Christliches Reden von Gott

Grundlagen der Dogmatik

Grundlagen der Ethik

#### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Grundentscheidungen reformatorischer Theologie und ihre Rezeption in der Neuzeit

Ethische Urteilsbildung und ethische Handlungsmodelle

## **Ökumene, Weltreligionen und Weltanschauungen**

### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

#### **(bis Klasse 10)**

Einführung in grundlegende religionsphilosophische, -soziologische und -psychologische sowie religionskritische Ansätze

Einführung in die Weltreligionen

Nicht-christliche Weltanschauungen

#### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Weltanschauliche, philosophische und religiöse Strömungen in der Gegenwart

Fragen der Ökumene

Aufgaben und Grenzen des interreligiösen Dialogs

## **Religionspädagogische Grundfragen und Didaktik des Religionsunterrichts**

### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

#### **(bis Klasse 10)**

Bildungs- und Erziehungsauftrag des Religionsunterrichts im Rahmen

allgemeiner Bildung

Religiöse Entwicklung und Sozialisation im Kindes- und Jugendalter

Religionspädagogische Schlüsselfragen und Leitbegriffe

Didaktische Prinzipien und Ansätze, Rechtsrahmen und Situation des Religionsunterrichts

Schulform- und schulstufenbezogene Didaktik: Einführung in die Analyse und Planung des Religionsunterrichts einschließlich praktischer Erprobung

Fachdidaktische Erschließung exemplarischer Themen

Interreligiöses Lernen

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Theorie religiösen Lernens im Kontext von Schule, Gesellschaft und Kirche

Spuren und Ausdrucksformen des Christentums in der Gegenwartskultur und in gesellschaftlichen Traditionen und Strukturen

Didaktik des Religionsunterrichts in der Oberstufe

Didaktische Herausforderungen des religiösen Pluralismus

**Französisch**

### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über Kompetenzen in der Fremdsprachenpraxis, der Sprachwissenschaft, der Literaturwissenschaft, der Kulturwissenschaft sowie in der Fachdidaktik. Der schulische Fremdsprachenunterricht erfordert, dass die Studienabsolventinnen und -absolventen das im Studium erworbene Wissen systematisch abrufen und ihre Kompetenzen unterrichtsbezogen einsetzen können. Sie

- verfügen über ein vertieftes Sprachwissen und „nativnahes“ Sprachkönnen in der Fremdsprache; sie sind in der Lage, ihre fremdsprachliche und interkulturelle Kompetenz auf dem erworbenen Niveau zu erhalten und ständig zu aktualisieren,
- können auf vertieftes, strukturiertes und anschlussfähiges Fachwissen in den Teilgebieten der Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft zugreifen und grundlegende wie aktuelle Fragestellungen und Methoden erkennen und weiterentwickeln,
- verfügen über Erkenntnis- und Arbeitsmethoden des jeweiligen Faches sowie über einen Habitus des forschenden Lernens,
- können für sie neue, unvertraute Aspekte des Faches selbstständig erarbeiten, indem sie literatur-, sprachwissenschaftliche und fachdidaktische Kompetenzen nutzen,

- besitzen die Fähigkeit zur Analyse und Didaktisierung von Texten, insbesondere von literarischen, Sach- und Gebrauchstexten sowie von diskontinuierlichen Texten,
- können fachliche und fachdidaktische Fragestellungen und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat und reflektiert darstellen sowie die gesellschaftliche Bedeutung der Disziplin und des Fremdsprachenunterrichts in der Schule analytisch beschreiben,
- kennen die wichtigsten Ansätze der Sprach-, Literatur-, Kultur- und Mediendidaktik und können diese für den Unterricht nutzen,
- verfügen über ausbaufähiges Orientierungswissen und Reflexivität im Hinblick auf fremdsprachliche Lehr- und Lernprozesse, nach Möglichkeit auch unter dem Gesichtspunkt von Mehrsprachigkeit,
- verfügen über vertieftes Wissen zur Entwicklung und Förderung von kommunikativer, interkultureller und textbezogener fremdsprachlicher Kompetenz, methodischer Kompetenz und Sprachlernkompetenz von Schülerinnen und Schülern,
- verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Unterricht in modernen Fremdsprachen und kennen Grundlagen der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach.

## **2. Studieninhalte**

### **Sprachpraxis**

Sprachproduktion und Sprachrezeption: mündlicher und schriftlicher situationsangemessener Gebrauch der Fremdsprache; Wortschatz, Grammatik, Stilistik und Idiomatik; Aussprache, korrekte Lautbildung und Intonation

Soziokulturelle und interkulturelle Sprachkompetenz

Textsortenadäquate Rezeption und Produktion von Sach- und Gebrauchstexten; Rezeption von literarischen Texten

Sprachmittlung einschließlich Übersetzung

Besonderheiten und regionale Ausprägungen der Sprachpraxis in den einzelnen Fremdsprachen

### **Sprachwissenschaft**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

##### **(bis Klasse 10)**

Grundlagen der fremdsprachenbezogenen Linguistik

Soziale, regionale, kulturelle und interkulturelle Aspekte von Sprache und Sprachgebrauch

Sprachwandel und Sprachentwicklung

Sprachliche Normen und deren Kodifizierung

Methoden der Recherche als Basis für forschendes Lernen

**erweitert im Studium des Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Sprachliche Varietäten und deren historischer Hintergrund

Kontaktsprachenphänomene

Sprachwissen, Sprachbewusstsein, Sprachpolitik und Sprachpflege

**Literaturwissenschaft**

**Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

**(bis Klasse 10)**

Theorien, Methoden, Modelle der Literaturwissenschaft

Theoriegeleitete Verfahren der Textanalyse und Textinterpretation, der Kategorisierung von Textsorten sowie deren ästhetischen Mitteln, Verfahren und Strukturen

Literaturgeschichtliche Entwicklung vom 16./17. Jahrhundert bis zur Gegenwart: Gattungen, Poetiken, Motive, usw.

Ästhetische Zuordnung und Kontextualisierung von Autorinnen und Autoren sowie Werken seit der Renaissance

Medien, Medialität und Literatur

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Literatur des Mittelalters bzw. deren Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart

**Kulturwissenschaft**

**Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

**(bis Klasse 10)**

Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft

Theorien des Kulturkontakts

Landeskunde, länderspezifisches Orientierungswissen

Kulturwissenschaftlich fundierte Analyse von Quellen, fiktionalen Texten und Artefakten

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Text- und kontextbasierte Ansätze der kulturwissenschaftlichen Theoriebildung

Methoden und Kernbereiche des kulturwissenschaftlichen Vergleichs von Ländern und Regionen

**Fachdidaktik**

Theorien des Sprachlernens und individuelle Voraussetzungen des Spracherwerbs

Theorie und Methodik des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts einschließlich der Messung Evaluierung und Förderung von Schülerleistungen; theoriegeleitete Analyse von Lehr- und Lernmaterialien

Theorien, Ziele und Verfahren des sprachlichen und interkulturellen Lernens und deren Umsetzung im Unterricht

Literatur-, text-, kultur- und mediendidaktische Theorien, Ziele und Verfahren

Fachdidaktische Besonderheiten der Fremdsprache

Grundlegende Strategien für bilinguales Lernen und Lehren

**Geographie**

**1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Ziel des Studiums ist zum einen die Entwicklung eines umfassenden Verständnisses der Geosphäre als eines hochkomplexen dynamischen Systems mit physisch-geographischen und humangeographischen Subsystemen und deren Wechselwirkungen. Zum anderen sollen die Studierenden fachdidaktisch dazu befähigt werden, kompetenzorientierten Geographieunterricht gestalten zu können. Die Studienabsolventinnen und -absolventen

- verfügen über fundierte physisch-geographische, humangeographische und regionalgeographische Kenntnisse sowie über ein Verständnis der Wechselbeziehungen zwischen dem System Erde und dem Menschen in räumlicher Perspektive,
- können anthropogene raumwirksame Aktivitäten auf ihre ökologische, ökonomische und soziale Verträglichkeit hin beurteilen und gegebenenfalls alternative Optionen erörtern,
- kennen Ansätze, Kategorien und Vorgehensweisen geographischer Erkenntnisgewinnung sowie geographische Arbeitsmethoden und können selbstständig theoriegeleitet geographische Erkenntnisse gewinnen, aufarbeiten und fachlich einschlägig verbalisieren und präsentieren,

- können die geographischen und geographisch relevanten nachbarwissenschaftlichen Erkenntnisse reflektieren, nach fachdidaktisch einschlägigen Kriterien beurteilen, aus ihnen auswählen und orientiert an Standards und Kompetenzmodellen curricular sowie unterrichtlich strukturieren,
- kennen wesentliche Ergebnisse geographiedidaktischer Forschung und können auf dieser Grundlage schüler-, ziel- und fachgerechte Unterrichtskonzepte entwickeln,
- verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Geographieunterricht und kennen Grundlagen der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach.

## 2. Studieninhalte

**Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien (bis Klasse 10), erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

### Theorie und Geschichte der Geographie

wissenschaftstheoretische, disziplinsystematische und -historische Grundlagen der Geographie

Grundlegende Konzepte: Struktur, Funktion, Prozess, System(theorie), Raumbegriffe, Maßstabsebenen sowie unterschiedliche Ansätze geographischer Erkenntnisgewinnung

*Gymnasiale Oberstufe: größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche*

### Physische Geographie/Geoökologie

Grundlegende Inhalte, Theorien und Modelle aus den Teildisziplinen Geomorphologie, Klimageographie, Hydrogeographie, Bodengeographie, Vegetationsgeographie

Physisch-geographisch relevante Sachverhalte aus weiteren geowissenschaftlichen Disziplinen

*Gymnasiale Oberstufe: größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Physisch-geographische Raumanalyse und Landschaftsbewertung

### Humangeographie

Grundlegende Inhalte, Theorien und Modelle aus den Teildisziplinen Bevölkerungs-, Sozial- und Stadtgeographie, Wirtschafts-, Verkehrs- und Tourismusgeographie, Geographie des ländlichen Raumes, politische Geographie

Humangeographisch relevante Sachverhalte aus weiteren raumwissenschaftlichen Disziplinen

*Gymnasiale Oberstufe: größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Humangeographische Raumanalyse und Landschaftsbewertung

### **Mensch-Umwelt-Wechselwirkungen im Raum**

Humanökologie, politische Ökologie, geographische Entwicklungsforschung, Hazardforschung, Landschafts- und Stadtökologie

Globaler Wandel, Globalisierung, Syndromkomplexe, globale Ressourcenkonflikte, Naturrisiken, nachhaltige Entwicklung von Räumen

*Gymnasiale Oberstufe: größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Human- und geoökologische Raumanalyse und mögliche Handlungsoptionen

### **Regionale Geographie**

Ansätze regionaler Geographie unter länderkundlichen, dynamischen, vergleichenden, problemorientierten Aspekten

Regionalisierung: Typen, Maßstabsebenen

Regionen unterschiedlichen Typs und Maßstabes: Nahraum, Deutschland, Europa, außereuropäische Räume, Geozonen

*Gymnasiale Oberstufe: größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Problemorientierte Raumanalyse am Beispiel

Empirische Regionalforschung

### **Methoden**

Fach- und erkenntnistheoretische Verfahrensweisen: verstehend, erklärend; quantitativ, qualitativ

Exkursionen

Informationsbeschaffung im Gelände sowie durch Medien

Informationsverarbeitung und -auswertung: z.B. Kartographie, Inhaltsanalyse, Statistik, Fernerkundung, GIS

Fach- und adressatengemäße Präsentation

*Gymnasiale Oberstufe: größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Methodologie der Forschung

Labormethoden

Diskursanalyse

## **Fachdidaktik**

Wissenschaftstheoretische, disziplinsystematische und -historische Grundlagen der Geographiedidaktik

Grundfragen, Erkenntnismethoden und grundlegende Ergebnisse geographiedidaktischer Forschung

Gesellschaftliche sowie lern- und entwicklungspsychologische Voraussetzungen und Bedingungen geographischen/geowissenschaftlichen Lehrens und Lernens

Bildungsbeitrag, Ziele, Kompetenzmodelle, Bildungsstandards, Inhalte, curriculare Konzepte und Strukturen des Geographieunterrichts

Fachübergreifendes Arbeiten: Umweltbildung, Bildung für nachhaltige Entwicklung, Interkulturelles Lernen, Bildung für globale Entwicklung

Fachspezifische Methoden: Exkursionsdidaktik, Unterrichtsmethoden und Medien, Unterrichtsprinzipien, kompetenzorientierte Unterrichtsplanung und -analyse, Lernerfolgskontrolle und Leistungsbeurteilung

## **Geschichte**

### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über anschlussfähiges fachwissenschaftliches und fachdidaktisches Wissen, das sie befähigt, Vermittlungs-, Lern- und Bildungsprozesse im Fach Geschichte zu initiieren und zu gestalten. Sie

- verfügen über strukturiertes historisches Wissen aus allen historischen Epochen, das Aspekte der Weltgeschichte und der europäischen Geschichte ebenso einschließt wie Aspekte der Regional- und Landesgeschichte
- beherrschen die Arbeitstechniken des Faches, sind mit wichtigen Methoden geschichtswissenschaftlichen Arbeitens in Theorie und Praxis vertraut und haben verschiedene Möglichkeiten, Geschichte zu schreiben, in exemplarischer Anwendung kennengelernt,
- sind in der Lage, das im Studium erworbene Wissen stetig und dem wissenschaftlichen Erkenntnisfortschritt des Faches Geschichte und der Fachdidaktik entsprechend zu ergänzen,
- beherrschen den Zugang zu den Originalquellen, die kritische Auseinandersetzung sowohl mit historischen Quellen als auch mit den Ergebnissen historischer und fachdidaktischer Forschung und können diese vermitteln,
- gelangen bei historischen Fragestellungen zu rationalen Urteilen,
- können das Wissen um die historische Prägung der Gegenwart als Beitrag zur politischen Bildung und zur politischen Partizipationsfähigkeit in der demokra-

tischen Gesellschaft vermitteln und sind darüber hinaus durch die Auseinandersetzung mit der Vormoderne in der interkulturellen Kompetenz geschult, mit kulturellen Differenzen produktiv umzugehen und Prozesse der Konstruktion von Identitäten und Alteritäten kritisch zu hinterfragen.

- verfügen über anschlussfähiges fachdidaktisches Wissen, das sie befähigt, adressatengerechte Lehr- und Lernarrangements zu konzipieren und die Schülerinnen und Schüler für das Lernen von Geschichte zu motivieren,
- verfügen über grundlegende Fähigkeiten der fachdidaktischen Analyse, Diagnose, Planung, Evaluierung und Reflexion schulischer Vermittlungsprozesse im Unterrichtsfach Geschichte,
- können epochen- und sektorenspezifische Inhalte zu Themen historischen Lernens medial-methodisch gestalten,
- verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und eigenen Durchführung von Geschichtsunterricht und kennen Grundlagen der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach,
- Sind mit Fragestellungen und mit ausgewählten Methoden geschichtsdidaktischer Forschung vertraut und können diese in ihrer Bedeutung für Theorie und Praxis beurteilen.

## **2. Studieninhalte**

### **Methoden und Theorien der Geschichtswissenschaft**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

##### **(bis Klasse 10)**

Quellenkunde und Quellenkritik

Objektivität und Parteilichkeit

Periodisierung

Geschichte der Geschichtswissenschaft

##### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Methoden und Ansätze der selbstständigen Forschung

Theorien des historischen Gedächtnisses

### **Alte Geschichte**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

##### **(bis Klasse 10)**

Politisches Denken und politische Praxis in der Antike (griechische Polis, insbesondere antike Demokratie; hellenistische Monarchien; römische Republik und Kaisertum)

Antike Lebensformen (Kultur, Religion, Sozial- und Wirtschaftsformen);

Grundlegende althistorische Quellen

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Erfassen von Kontinuitäten und Diskontinuitäten einzelner Problemstellungen im welthistorischen und im Epochenvergleich

**Mittelalterliche Geschichte**

**Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

**(bis Klasse 10)**

Sozial- und Wirtschaftsformen

Herrschaftsordnungen

Religionen und Kulturen

Transformation antiker Kulturen im Mittelalter

Staat und Kirche

Krieg, Konflikt und Frieden

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Erfassen von Kontinuitäten und Diskontinuitäten einzelner Problemstellungen im welthistorischen und im Epochenvergleich

**Frühe Neuzeit**

**Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

**(bis Klasse 10)**

Verfassung und politische Kultur Europas zwischen Republikanismus und Monarchie

Europas Kontakt mit fremden Kulturen in Übersee

Die gespaltene Christenheit

Regionenbezogene Konstruktionen von Inklusion und Exklusion (Patriotismus, Nationalgefühl, Europabilder etc.)

Das revolutionäre Ende der Frühen Neuzeit

Wissen, Bildung und Information als Komponenten sozio-kulturellen Wandels zwischen Buchdruck und Aufklärung

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Erfassen von Kontinuitäten und Diskontinuitäten einzelner Problemstellungen im welthistorischen/internationalen und im Epochenvergleich

**Neuere und Neueste Geschichte (19./20. Jahrhundert)**

**Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

**(bis Klasse 10)**

Geschichte der politischen Bewegungen in Europa

Wirtschaftliche Entwicklungen und deren Folgen

Europäische Ordnungen, Geschichte der Europäisierung

Imperialismus und Kolonialismus

Geschichte der Weltkriege

Auseinandersetzung von Demokratie, Diktatur, Faschismus und Kommunismus

Geschichte beider deutscher Staaten im 20. Jahrhundert

Atomare Bedrohung und Kalter Krieg

Globalisierungsphänomene im 20. Jahrhundert

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Erfassen von Kontinuitäten und Diskontinuitäten einzelner Problemstellungen im internationalen und im Epochenvergleich

**Epochenübergreifende Themen**

Herrschaftsstrukturen und politische Teilhabe

Strukturen sozialer Ordnung

Staat, Kirche und Religion

Kultur und Wissensgeschichte

Wirtschaftlicher und technischer Wandel

Inklusions- und Exklusionsprozesse (Geschlechterverhältnisse, religiöse und ethnische Minoritäten, Immigrantinnen und Immigranten)

Expansion als europäisch-welthistorischer Problemzusammenhang

## **Fachdidaktik**

Geschichtsdidaktische Kategorien und Konzepte der Gestaltung

historischer Lernprozesse

Forschungsmethoden und Ergebnisse der Geschichtsbewusstseinsforschung

Entwicklung einer fachspezifischen Kompetenzdiagnostik

Curriculare Entwicklungen und Kompetenzmodelle

Kompetenzorientierte Planung und Gestaltung von Geschichtsunterricht sowie Reflexion eigener Durchführungserfahrungen

## **Griechisch**

### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über sprachliche und fachwissenschaftliche Kenntnisse, die unter Einbeziehung fachdidaktischer Kompetenzen zur Vermittlung der griechischen Sprache und Literatur (Altgriechisch) erforderlich sind. Sie sind in der Lage,

- auch schwierige griechische Texte ohne Hilfsmittel zielsprachenorientiert zu übersetzen,
- deutsche Texte, die dem antiken Gedankenkreis zugeordnet sind, ins Griechische zu übertragen,
- Elemente der griechischen Sprache in metasprachlichen Kategorien zu beschreiben und sprachvergleichend über die Funktion von Sprache überhaupt zu reflektieren.
- griechische Texte im Zusammenhang des Werkes und der Gattung auf der Basis wissenschaftlicher Forschungen zu interpretieren,
- Texte in ihren historischen, kulturellen und gesellschaftlichen Kontext einzuordnen und in ihrer Bedingtheit zu verstehen,
- die Rezeption von Texten und Vorstellungen bis in die Gegenwart zu verfolgen; Wurzeln europäischen Denkens und Handelns in der antiken Kultur zu benennen,
- Inhalte der antiken Kultur und anderer Disziplinen (z.B. Geschichte, Kunst, Religion, Philosophie) fachübergreifend zu vernetzen,
- Entwürfe zur Unterrichtsgestaltung in der Spracherwerbsphase und der Lektüreprüfung zu erstellen.
- Sie verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Unterricht und kennen Grundlagen der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach.

## **2. Studieninhalte**

### **Studium für das Lehramt an Gymnasien**

#### **Sprache**

Wortschatz

Wortgrammatik, Satzgrammatik, Textgrammatik

Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik

Geschichte der griechischen Sprache

Wissenschaftliche Sprachbetrachtung

Prosodie und Metrik

Berücksichtigung der Dialekte und der Entwicklung bis zum Neugriechischen

#### **Literatur**

Griechische Literaturgeschichte: Literaturtheorie, Rhetorik, Poetik; Kenntnisse der griechischen Kultur; Periodisierung und Epochen; Ausblick auf die byzantinische / neugriechische Literatur

Lektüre in der Originalsprache (Prosa und Dichtung): wesentliche (vor allem schulrelevante) Autorinnen und Autoren sowie Werke aus unterschiedlichen Epochen

Textgeschichte und -überlieferung

Literarische Gattungen; Textsorten

Rezeption griechischer Texte in Literatur, Bildender Kunst, Musik

Textimmanente und textexterne Interpretationskategorien, einschließlich kritischer Analyse von deren rezeptionsgeschichtlicher Bedingtheit

Methoden der Textarbeit

Hilfswissenschaften: Papyrologie, Epigraphik, Paläographie

#### **Antike Kultur**

Geschichte des griechisch-römischen Altertums

Geographie des Mittelmeerraums

Griechische römische Kunst und Architektur

Archäologische Stätten

Mythologie und Religion

Antike Philosophie und ihre Rezeption

Fortwirken der griechischen Sprache und Kultur

Antike Lebenswelt

Geschichte der Klassischen Philologie

#### **Fachdidaktik**

Spracherwerb: Wortschatz, Syntax, Grammatik als Grundlage für die Texterschließung und für das Erlernen und die Analyse von alten und modernen Sprachen

Arbeit mit Lehrbüchern: Grammatikmodelle, Einführung von Grammatikphänomenen, Übungsformen

Lektüre: Formen der Texterschließung und Interpretation, die eine gegenwartsbezogene Rezeption der Antike ermöglichen

Unterrichtsformen, die nachhaltiges und individuelles Lernen fördern

Legitimation der alten Sprachen im Bildungs- und Fremdsprachenprofil der Schule

Formen der Leistungsbeurteilung

## **Informatik**

### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über anschlussfähiges fachwissenschaftliches und fachdidaktisches Wissen in Informatik, das es ihnen ermöglicht, gezielte Vermittlungs-, Lern- und Bildungsprozesse im Fach Informatik zu gestalten und neue fachliche und Fächer verbindende Entwicklungen selbstständig in den Unterricht und in die Schulentwicklung einzubringen. Sie

- können informatische Sachverhalte in verschiedenen Anwendungsbezügen und Sachzusammenhängen sowie gesellschaftliche Auswirkungen erfassen, bewerten und erklären,
- wissen um die Langlebigkeit und Übertragbarkeit der zentralen informatischen Fachkonzepte,
- kennen die verschiedenen Sichtweisen der Informatik mit ihren spezifischen Zugängen zur Erkenntnisgewinnung, wie Konstruieren, Beweisen und empirische Methoden,
- können Bezüge zwischen ihrem Fachwissen und der Schulinformatik herstellen,
- können Unterrichtskonzepte und -medien auch für heterogene Lerngruppen fachlich gestalten und inhaltlich bewerten,
- können neuere informatische Forschung in Übersichtsdarstellungen verfolgen und neue Themen adressatengerecht in den Unterricht einbringen,
- können fachdidaktische Konzepte und empirische Befunde informatikbezogener Lehr- Lernforschung nutzen, um Denkwege und Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu analysieren, Schülerinnen und Schüler für das Lernen von Informatik zu motivieren sowie individuelle Lernfortschritte zu fördern und zu bewerten,
- verfügen über ausreichende praktische Kompetenz für den Einsatz schulrelevanter Hard- und Software,
- verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Informatikunterricht und kennen Grundlagen der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach.

### **2. Studieninhalte**

#### **Mathematische Grundlagen der Informatik**

#### **Studium für das Lehramt an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

##### **(bis Klasse 10)**

Lineare Algebra  
Diskrete Strukturen

#### **Formale Sprachen und Automaten**

#### **Studium für das Lehramt an Regionalen Schulen**

Grammatiken als Generatoren von Sprachen  
 Automaten als Akzeptoren von Sprachen  
 Endliche Automaten  
 Berechenbarkeit und ihre Grenzen

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I Schulen genannten Inhaltsbereiche, dazu:*  
 Kellerautomaten und Turing-Maschinen  
 Chomsky-Hierarchie  
 Berechenbarkeits- und Komplexitätsklassen

**Algorithmen und Datenstrukturen**

**Studium für das Lehramt an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

**(bis Klasse 10)**

Zeit- und Platzkomplexität von Algorithmen  
 Asymptotisches Wachstum von Komplexität  
 Sortier- und Suchverfahren  
 Algorithmische Prinzipien: Teile und Herrsche, systematische Suche  
 Entwurf einfacher Algorithmen  
 Abstrakte Datentypen und ihre Realisierung durch Datenstrukturen (Listen, Bäume)

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*  
 Graphenalgorithmen  
 Fortgeschrittene Datenstrukturen (balancierte Bäume, Hash-Tabelle)  
 NP-Vollständigkeit und Reduktionen

**Datenmodellierung und Datenbanksysteme**

Datenmodellierung und Datenbankentwurf  
 Relationales Modell  
 Anfragesprachen: Relationenalgebra, SQL  
 Strukturelle und domänenspezifische Integrität  
 Relationale Entwurfstheorie: Funktionale Abhängigkeiten, Normalformen

**Programmierung und Softwaretechnik**

**Studium für das Lehramt an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

**(bis Klasse 10)**

Programmierparadigmen und -sprachen  
 Vorgehensmodelle für den Entwurf großer Softwaresysteme  
 Methoden und Sprachen für den objektorientierten Entwurf

Software-Testmethoden

### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Syntax und Semantik von Programmiersprachen

Architekturschemata, Entwurfsmuster

### **Rechnerstrukturen und Betriebssysteme**

Darstellung von Information, Codierungen

Aufbau und Funktionsweise von Rechnern und Rechnernetzen

Grundlagen von Betriebssystemen

Sicherheit

Grundlagen der Kryptographie

### **Bezüge der Fachwissenschaft zur Schulinformatik**

Informatische Konzepte in Standardanwendungen

Techniken und Werkzeuge zur Modellierung von Daten und Algorithmen

Netzwerke im schulischen Umfeld

### **Informatik, Mensch und Gesellschaft**

Grundlagen der Mensch-Computer-Interaktion

Datenschutz

Urheberrecht bei digitalen Medien

Informationelle Selbstbestimmung

### **Fachdidaktik**

Grundsätze und Standards für den Informatikunterricht

Informatikbezogene Lehr-Lern-Forschung (Schülervorstellungen, Motivation, Schülerfehler) unter Bezugnahme auf die allgemeinen Berufswissenschaften

Planung, Organisation und Durchführung von Informatikunterricht

Planung, Durchführung und Reflexion eigenen Informatikunterrichts in schulpraktischen Übungen

Didaktische (Re-)Konstruktion fachlichen Wissens, insbesondere didaktische Reduktion

Kenntnis, Analyse und didaktische Aufbereitung geeigneter Praxisfelder

Methoden, Techniken und Medien zur Vermittlung informatischer Inhalte

Analyse und Bewertung von Lehr- und Lernprozessen im Informatikunterricht

### **Italienisch**

#### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über Kompetenzen in der Fremdsprachenpraxis, der Sprachwissenschaft, der Literaturwissenschaft, der Kul-

turwissenschaft sowie in der Fachdidaktik. Der schulische Fremdsprachenunterricht erfordert, dass die Studienabsolventinnen und -absolventen das im Studium erworbene Wissen systematisch abrufen und ihre Kompetenzen unterrichtsbezogen einsetzen können. Sie

- verfügen über ein vertieftes Sprachwissen und „nativnahes“ Sprachkönnen in der Fremdsprache; sie sind in der Lage, ihre fremdsprachliche und interkulturelle Kompetenz auf dem erworbenen Niveau zu erhalten und ständig zu aktualisieren,
- können auf vertieftes, strukturiertes und anschlussfähiges Fachwissen in den Teilgebieten, der Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft zugreifen und grundlegende wie aktuelle Fragestellungen und Methoden erkennen und weiterentwickeln,
- verfügen über Erkenntnis- und Arbeitsmethoden des jeweiligen Faches sowie über einen Habitus des forschenden Lernens,
- können für sie neue, unvertraute Aspekte des Faches selbstständig erarbeiten, indem sie literatur-, sprachwissenschaftliche und fachdidaktische Kompetenzen nutzen,
- besitzen die Fähigkeit zur Analyse und Didaktisierung von Texten, insbesondere von literarischen, Sach- und Gebrauchstexten sowie von diskontinuierlichen Texten,
- können fachliche und fachdidaktische Fragestellungen und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat und reflektiert darstellen sowie die gesellschaftliche Bedeutung der Disziplin und des Fremdsprachenunterrichts in der Schule analytisch beschreiben,
- kennen die wichtigsten Ansätze der Sprach-, Literatur-, Kultur- und Mediendidaktik und können diese für den Unterricht nutzen,
- verfügen über ausbaufähiges Orientierungswissen und Reflexivität im Hinblick auf fremdsprachliche Lehr- und Lernprozesse, nach Möglichkeit auch unter dem Gesichtspunkt von Mehrsprachigkeit,
- verfügen über vertieftes Wissen zur Entwicklung und Förderung von kommunikativer, interkultureller und textbezogener fremdsprachlicher Kompetenz, methodischer Kompetenz und Sprachlernkompetenz von Schülerinnen und Schülern,
- verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Unterricht in modernen Fremdsprachen und kennen Grundlagen der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach.

## **2. Studieninhalte**

### **Sprachpraxis**

Sprachproduktion und Sprachrezeption: mündlicher und schriftlicher situationsangemessener Gebrauch der Fremdsprache; Wortschatz, Grammatik, Stilistik und Idiomatik; Aussprache, korrekte Lautbildung und Intonation

Soziokulturelle und interkulturelle Sprachkompetenz

Textsortenadäquate Rezeption und Produktion von Sach- und Gebrauchstexten; Rezeption von literarischen Texten

Sprachmittlung einschließlich Übersetzung

Besonderheiten und regionale Ausprägungen der Sprachpraxis in den einzelnen Fremdsprachen

### **Sprachwissenschaft**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

##### **(bis Klasse 10)**

Grundlagen der fremdsprachenbezogenen Linguistik

Soziale, regionale, kulturelle und interkulturelle Aspekte von Sprache und Sprachgebrauch

Sprachwandel und Sprachentwicklung

Sprachliche Normen und deren Kodifizierung

Methoden der Recherche als Basis für forschendes Lernen

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Sprachliche Varietäten und deren historischer Hintergrund

Kontaktsprachenphänomene

Sprachwissen, Sprachbewusstsein, Sprachpolitik und Sprachpflege

### **Literaturwissenschaft**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

Theorien, Methoden, Modelle der Literaturwissenschaft

Theoriegeleitete Verfahren der Textanalyse und Textinterpretation, der Kategorisierung von Textsorten sowie deren ästhetischen Mitteln, Verfahren und Strukturen

Literaturgeschichtliche Entwicklung vom 14. Jahrhundert bis zur Gegenwart: Epochen, Gattungen, Poetiken, Motive, usw.

Ästhetische Zuordnung und historische Kontextualisierung von Autoren und Werken der italienischen Literatur

Medien, Medialität und Literatur

### **Kulturwissenschaft**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft

Theorien des Kulturkontakts

Landeskunde, länderspezifisches Orientierungswissen

Kulturwissenschaftlich fundierte Analyse von Quellen, fiktionalen Texten und Artefakten

Text- und kontextbasierte Ansätze der kulturwissenschaftlichen Theoriebildung

Methoden und Kernbereiche des kulturwissenschaftlichen Vergleichs von Ländern und Regionen

### **Fachdidaktik**

Theorien des Sprachlernens und individuelle Voraussetzungen des Spracherwerbs

Theorie und Methodik des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts einschließlich der Messung, Evaluierung und Förderung von Schülerleistungen; theoriegeleitete Analyse von Lehr- und Lernmaterialien

Theorien, Ziele und Verfahren des sprachlichen und interkulturellen Lernens und deren Umsetzung im Unterricht

Literatur-, text-, kultur- und mediendidaktische Theorien, Ziele und Verfahren

Fachdidaktische Besonderheiten der Fremdsprache

Grundlegende Strategien für bilinguales Lernen und Lehren

### **Kunst und Gestaltung**

#### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über fachspezifische Kompetenzen im künstlerisch-ästhetischen Feld (Kunstpraxis), im theoretisch-wissenschaftlichen Feld (Kunstgeschichte und Kunsttheorie) und im vermittelnden-pädagogischen Feld (Kunstpädagogik und Kunstdidaktik). Die kunstdidaktische Orientierung zielt vor allem ab auf die Befähigung der Kinder und Jugendlichen, sich einerseits als Teil einer historisch gewachsenen Kultur zu begreifen, in der die Kunst ein wesentliches Ausdrucks- und Reflexionsmedium ist und sich andererseits vielfältige Experimentierfelder zu Gunsten von Phantasie und Imaginationen zu erschließen, in denen sie sich auf der Basis eines künstlerischen oder kunstnahen Denkens und Handelns einem eigenständigen ästhetischen Ausdruck annähern. Sie

- verfügen über Erfahrungen im künstlerischen Denken und Handeln aus der eigenen Praxis und über ein Repertoire an technisch-medialen Möglichkeiten des künstlerischen Ausdrucks, auf das sie nach inhaltlichen Maßgaben zugreifen können,

- sind in der Lage, ihre eigene ästhetische Praxis aus der Kenntnis künstlerischer Erkenntnis- und Ausdrucksmodi zu verorten,
- verfügen über grundlegende fachtheoretische Kenntnisse und Fähigkeiten und kennen historisch gesicherte Kunstströmungen wie auch gegenwärtige künstlerische Positionen, die in besonderer Weise unsere heutigen Bedingungen reflektieren,
- leisten eine exemplarische, an historischen Umbrüchen und Zäsuren orientierte Auseinandersetzung mit Kunst und den von ihr aufgeworfenen kulturellen Fragestellungen auf der Grundlage umfassender Kenntnisse und Einsichten,
- legen ein besonderes Augenmerk auf das Verständnis visueller Medien, die nicht äußerlich zur Kunst hinzutreten oder sie ersetzen, sondern die mit ihren je eigenen sprachlichen Möglichkeiten, (künstlerische) Darstellung erst bedingen und rahmen,
- verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Anwendung kunstpädagogischer und kunstdidaktischer Ansätze sowie in der Umsetzung von fachlichen Inhalten und Erkenntnissen im Praxisfeld Schule, auch im Hinblick auf altersgemäße Anforderungen und mit Bezug auf den jeweiligen soziokulturellen Kontext sowie auf das gesellschaftliche Bildungsinteresse,
- kennen Grundlagen der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach.

## 2. Studieninhalte

### Kunstpraxis

#### Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien

##### (bis Klasse 10)

Graphisches, malerisches, plastisches Gestalten; raumbezogene Installationen und/oder körperbezogene Aktionen

Eigene und fremde Bilder unterschiedlicher Medialität in ästhetisch-künstlerischer Bearbeitung

Spielerisch-experimentelle Verfahren im Umgang mit Wirklichkeit

Künstlerische und gestalterische Fragestellungen, Themen, Ziele

##### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Vertiefung der künstlerischen Praxis in technischer wie konzeptueller Hinsicht zu Gunsten der Erarbeitung einer eigenen reflektierten künstlerischen Position, möglich auch in Bereichen des Design, der Architektur, der Fotografie und der „Neuen Medien“

Vertiefung der künstlerischen Medienpraxis durch intermediale Inszenierungen und reflexive Medienanalyse

## **Kunstgeschichte und Kunsttheorie**

### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

#### **(bis Klasse 10)**

Überblick über grundlegende künstlerische Epochen, Positionen und Konzepte sowie Gestaltungs- und Ausdrucksweisen in der Geschichte der Kunst

Momente des Umbruchs, des Funktions- und Paradigmenwechsels in der Kunst auf der Folie allgemein-kultureller Umstrukturierungsprozesse

Grundlegende Kenntnis zentraler Methoden und Diskussionen im Zusammenhang des Bildbegriffs, wie er in unterschiedlichen Disziplinen diskutiert wird

Grundlegende Kenntnisse zur Entwicklung und Funktion visueller Medien und ihrer Ausdrucksmöglichkeiten

Grundlegende und angemessene Analyse- und Interpretationsverfahren; Einsichten in den „Eigensinn“ der Kunst, d.h. in die Unübersetzbarkeit der Kunst in Sprache

#### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Zusammenhänge zwischen sozialhistorischen, ökonomischen und medialtechnischen Entwicklungen und künstlerischen Darstellungsweisen und Positionen

Historische Zusammenhänge zwischen Medien und Kunst sowie medienspezifische Ausdrucksmöglichkeiten optischer Medien

Rezeptionsästhetische Methoden und Anwendungsmodi der Werkanalyse

## **Kunstpädagogik**

Wesentliche fachgeschichtliche Konzepte und Methoden des Kunstunterrichts und ihrer Kritik

Entwicklung, Analyse und Ästhetik der Kinder- sowie Jugendkultur und deren spezifische Ästhetik

Altersgemäße und methodenadäquate Werkanalyse und -Interpretation (Hermeneutik auf der Grundlage der Formanalyse, aufbauend weitere Analyse- und Interpretationsmodi aus den Bildwissenschaften in kritisch-reflektierter Anwendung)

## **Fachdidaktik**

Unterrichtsmodelle und deren didaktische Begründung, Planung, Erprobung, Reflexion; Bewertung von Ergebnissen aus dem Kunstunterricht und anderen kunstpädagogischen Arbeitsfeldern

Planung, Erprobung und Reflexion von Unterricht, der kunst- und wissenschaftspräpdeutische Ziele verfolgt; Bewertung von Ergebnissen aus dem Kunstunterricht und anderen kunstpädagogischen Arbeitsfeldern

Sachanalytische Kenntnisse und didaktische wie kreative Umsetzungsüberlegungen in den Themenfeldern Bildende Kunst, Medien, Architektur/Design und Präsentation

Entwicklung von Unterrichtskonzepten sowohl aus der eigenen künstlerisch-gestalterischen Arbeit heraus wie auch als kreative Übersetzung historischer oder aktueller künstlerischer Positionen

## **Latein**

### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über sprachliche und fachwissenschaftliche Kenntnisse, die unter Einbeziehung fachdidaktischer Kompetenzen zur Vermittlung der lateinischen Sprache und der lateinischen Literatur erforderlich sind. Sie sind in der Lage,

- auch schwierige lateinische Texte ohne Hilfsmittel zielsprachenorientiert zu übersetzen,
- deutsche Texte, die dem antiken Gedankenkreis zugeordnet sind, ins Lateinische zu übertragen,
- Elemente der lateinischen Sprache in metasprachlichen Kategorien zu beschreiben und sprachvergleichend über die Funktion von Sprache überhaupt zu reflektieren.
- lateinische Texte im Zusammenhang des Werkes und der Gattung auf der Basis wissenschaftlicher Forschungen zu interpretieren,
- Texte in ihren historischen, kulturellen und gesellschaftlichen Kontext einzuordnen und in ihrer Bedingtheit zu verstehen,
- die Rezeption von Texten und Vorstellungen bis in die Gegenwart zu verfolgen; Wurzeln europäischen Denkens und Handelns in der antiken Kultur zu benennen,
- Inhalte der antiken Kultur und anderer Disziplinen (z.B. Geschichte, Kunst, Religion, Philosophie) fachübergreifend zu vernetzen,
- Entwürfe zur Unterrichtsgestaltung in der Spracherwerbsphase und der Lektürephase zu erstellen,
- Sie verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Unterricht und kennen Grundlagen der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach.

### **2. Studieninhalte**

#### **Studium für das Lehramt an Gymnasien**

##### **Sprache**

Wortschatz

Wortgrammatik, Satzgrammatik, Textgrammatik

Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik  
 Geschichte der lateinischen Sprache  
 Wissenschaftliche Sprachbetrachtung  
 Prosodie und Metrik  
 Entwicklung bis zum Neulatein und Fortwirken in den romanischen Sprachen

### **Literatur**

Lateinische Literaturgeschichte: Literaturtheorie, Rhetorik, Poetik; Kenntnisse der römischen Kultur; Periodisierung und Epochen; Ausblick auf die neulateinische Literatur  
 Lektüre in der Originalsprache (Prosa und Dichtung): wesentliche (vor allem schulrelevante) Autoren und Werke aus unterschiedlichen Epochen  
 Textgeschichte und -überlieferung  
 Literarische Gattungen; Textsorten  
 Rezeption antiker Texte in Literatur, Bildender Kunst, Musik  
 Textimmanente und textexterne Interpretationskategorien  
 Methoden der Textarbeit  
 Griechische Einflüsse auf die römische Literatur, Papyrologie, Epigraphik, Paläographie

### **Antike Kultur**

Geschichte des griechisch-römischen Altertums  
 Geographie des Mittelmeerraums  
 Griechische bzw. römische Kunst und Architektur  
 Archäologische Stätten  
 Mythologie und Religion  
 Antike Philosophie und ihre Rezeption  
 Fortwirken der lateinischen Sprache und der griechischen bzw. römischen Kultur  
 Antike Lebenswelt  
 Geschichte der Klassischen Philologie  
 Römisches Recht

### **Fachdidaktik**

Spracherwerb: Wortschatz, Syntax, Grammatik als Grundlage für die Texterschließung und für das Erlernen und die Analyse von alten und modernen Sprachen  
 Arbeit mit Lehrbüchern: Grammatikmodelle, Einführung von Grammatikphänomenen, Übungsformen  
 Lektüre: Formen der Texterschließung und Interpretation, die eine gegenwartsbezogene Rezeption der Antike ermöglichen  
 Unterrichtsformen, die nachhaltiges und individuelles Lernen fördern  
 Legitimation der alten Sprachen im Bildungs- und Fremdsprachenprofil der Schule  
 Formen der Leistungsbeurteilung

## Mathematik

### 1. Fachspezifisches Kompetenzprofil

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über anschlussfähiges mathematisches und mathematikdidaktisches Wissen, das es ihnen ermöglicht, gezielte Vermittlungs-, Lern- und Bildungsprozesse im Fach Mathematik zu gestalten und neue fachliche und Fächer verbindende Entwicklungen selbstständig in den Unterricht und in die Schulentwicklung einzubringen. Sie

- können mathematische Sachverhalte in adäquater mündlicher und schriftlicher Ausdrucksfähigkeit darstellen, mathematische Gebiete durch Angabe treibender Fragestellungen strukturieren, durch Querverbindungen vernetzen und Bezüge zur Schulmathematik und ihrer Entwicklung herstellen,
- können beim Vermuten und Beweisen mathematischer Aussagen fremde Argumente überprüfen und eigene Argumentationsketten aufbauen sowie mathematische Denkmuster auf praktische Probleme anwenden,
- (mathematisieren) und Problemlösungen unter Verwendung geeigneter Medien erzeugen, reflektieren und kommunizieren,
- können mathematische Inhalte und Methoden historisch einordnen, den allgemein bildenden Gehalt und die gesellschaftliche Bedeutung der Mathematik begründen und in den Zusammenhang mit Zielen und Inhalten des Mathematikunterrichts stellen,
- können fachdidaktische Konzepte und empirische Befunde mathematikbezogener Lehr-Lern-Forschung nutzen, um Denkwege und Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu analysieren, Schülerinnen und Schüler für das Lernen von Mathematik zu motivieren sowie individuelle Lernfortschritte zu fördern und zu bewerten,
- können Mathematikunterricht auch mit heterogenen Lerngruppen auf der Basis fachdidaktischer Konzepte analysieren und planen und auf der Basis erster reflektierter Erfahrungen exemplarisch durchführen.

### 2. Studieninhalte

#### Arithmetik und Algebra

#### Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien

#### (bis Klasse 10)

Arithmetik und Elemente der Zahlentheorie

Zahlbereichserweiterungen

Grundstrukturen der Algebra (Gruppe, Ring, Körper)

#### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Elemente der algebraischen Zahlentheorie

Algebraisierung geometrischer Konstruktionen

## **Geometrie**

**Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

**(bis Klasse 10)**

Geometrie der Ebene und des Raumes, Grundlage des Messens

Geometrische Abbildungen

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Euklidische und nicht-euklidische Geometrie

## **Lineare Algebra**

**Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

**(bis Klasse 10)**

Lineare Gleichungssysteme

Analytische Geometrie

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Theorie der Vektorräume und Linearen Abbildungen

Kurven und Flächen höherer Ordnung

## **Analysis**

**Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

**(bis Klasse 10)**

Funktionen und ihre grundlegenden Eigenschaften

Elemente der Differential- und Integralrechnung: Grenzwert, Stetigkeit, Differenzierbarkeit, Integral

Einblick in Differentialgleichungen

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Differential- und Integralrechnung mehrerer Variablen

Differentialgleichungen

## **Stochastik**

### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

#### **(bis Klasse 10)**

Beschreibende Statistik

Wahrscheinlichkeitsrechnung in endlichen Ereignisräumen

Spezielle diskrete und stetige Verteilungen

Elementare Grenzwertsätze

Ausgewählte Probleme der schließenden Statistik

#### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Mehrdimensionale Zufallsvariablen

Grenzwertsätze

Mathematische Statistik

## **Angewandte Mathematik und mathematische Technologie**

### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

#### **(bis Klasse 10)**

Modellbildung und einfache numerische Verfahren in Anwendungen aus Natur- und/oder Humanwissenschaften

Dynamische Geometrie-Software, Software zur Stochastik (inklusive Tabellenkalkulation), Computer-Algebra-Systeme

#### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Mindestens ein Gebiet der angewandten Mathematik, z. B. Numerik, Diskrete Mathematik, Lineare oder Nicht-lineare Optimierung, Grundlagen der Informatik

Komplexere fachspezifische Software

#### **Exemplarische Vertiefung im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

Wenigstens ein weiteres Gebiet aus der reinen oder angewandten Mathematik, z.B. Funktionentheorie, Differentialgeometrie, Graphentheorie, Kryptographie

## **Fachdidaktik**

Themenfelder und Standards des Mathematikunterrichts

Mathematikbezogene Lehr-Lern-Forschung (Schülervorstellungen, Motivation, Schülerfehler)

Fachdidaktische Diagnoseverfahren und Förderkonzepte

Typische Unterrichtsphasen im Mathematikunterricht

Planung, Durchführung und Analyse von Mathematikunterricht in heterogenen Lerngruppen

## **Musik**

### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen können musikbezogene Angebote in der Schule pädagogisch so organisieren und gestalten, dass den Schülerinnen und Schülern ein Zugang zu musikalischer Bildung eröffnet wird, der es ihnen ermöglicht, selbstbestimmt am musikalischen Leben teilzunehmen. Die im Studium erworbenen Kompetenzen beziehen sich auf das Erteilen des Fachunterrichts Musik, auf das Fächer übergreifende Arbeiten, auf das Betreuen musikbezogener Arbeitsgemeinschaften sowie auf die Kooperation mit außerschulischen Trägern musikalischer Bildungsangebote. Die Studienabsolventinnen und -absolventen

- verfügen über vielseitige musikpraktische Fähigkeiten und künstlerisch-ästhetische Kompetenzen, die es ihnen ermöglichen, Schülerinnen und Schüler beim Aufbau eigener musikalischer Fähigkeiten zu unterstützen und sie zur differenzierten Wahrnehmung von Musik, aber auch zum eigenen musikalischen Gestalten und Erfinden anzuregen sowie das Sprechen über Musik und damit das ästhetische Urteilsvermögen zu fördern,
- verfügen über Wissen und praktische Erfahrungen mit der Musik verschiedener Kulturen und Genres und können so den unterschiedlichen musikalischen Präferenzen der Schülerinnen und Schüler gerecht werden und ihnen produktive Auseinandersetzungen mit eigenen und fremden musikalischen Welten ermöglichen,
- verfügen über die notwendigen fachwissenschaftlichen und grundlegenden fachdidaktischen Kenntnisse und Fähigkeiten, um Unterrichtsinhalte exemplarisch auszuwählen und in angemessener Weise zum Unterrichtsgegenstand zu machen sowie Unterrichtsmaterialien und wissenschaftliche Publikationen kritisch zu nutzen,
- kennen Fragestellungen, Methoden und Ergebnisse musikpädagogischer Forschung als Basis für die Ausbildung im Vorbereitungsdienst, für die lebenslange Fort- und Weiterbildung und für die Auseinandersetzung mit den kulturellen, medialen und technischen Veränderungen im Musikleben,
- verfügen über ein erstes Repertoire an Unterrichtsmethoden sowie Grundlagen eines musikdidaktischen Reflexionsvermögens, die es ihnen erlauben, Unterrichtsversuche differenziert vorzubereiten, durchzuführen und auszuwerten, auch für heterogene Lerngruppen,
- verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Musikunterricht und kennen Grundlagen der Lernstandsdiagnose und Leistungsbeurteilung im Fach.

## **2. Studieninhalte**

### **Musikpraxis**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

##### **(bis Klasse 10)**

Künstlerisch-praktische Ausbildung auf mindestens einem Instrument

Gesang und Sprecherziehung

Stimmbildung, insbesondere für Gruppen von Kindern und Jugendlichen

Schulpraktisches Musizieren: Liedbegleitung und Improvisation in unterschiedlichen Stilen und Genres auf einem Akkordinstrument, Instrumentalspiel in verschiedenen Stilrichtungen, Anleitung musikpraktischer Arbeit im Klassenverband (auch Klassenmusizieren)

Mitwirkung in und Leitung von verschiedenen möglichst schultypischen Ensembles

Musikpraktische Erfahrung mit der Musik verschiedener Kulturen

Musik und Bewegung, szenisches Spiel

##### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Ausbildung für ein erhöhtes künstlerisches Niveau; erweiterte künstlerisch-praktische Ausbildung

Spieltechnik und künstlerische Gestaltung

Weitere künstlerisch-musikpraktische Profilbildung

### **Musiktheorie**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

##### **(bis Klasse 10)**

Allgemeine Musiklehre und musikalische Analyse, verbunden mit Gehörbildung in verschiedenen musikalischen Stilbereichen

Arrangement und Komposition unter Einbeziehung neuer Medien insbesondere für schultypische Besetzungen

##### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche*

## **Musikwissenschaft**

### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

#### **(bis Klasse 10)**

Musik verschiedener Epochen und Kulturen unter historischen, soziologischen, ästhetischen und kulturwissenschaftlichen Fragestellungen

Problemstellungen und Forschungsmethoden der Teildisziplinen (Historische und Systematische Musikwissenschaft, Musikethnologie einschließlich Forschungen zur Populären Musik)

#### ***erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)***

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche*

## **Musikpädagogik**

### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

#### **(bis Klasse 10)**

Theorien und Modelle des Musiklernens

Bereiche und Methoden musikpädagogischer Forschung einschließlich entwicklungspsychologischer Aspekte

#### ***erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)***

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche*

## **Fachdidaktik**

Lehrpläne und Unterrichtsmaterialien

Planung und Analyse von Musikunterricht auch in fachübergreifenden Zusammenhängen

Konzeptionen, Handlungsfelder und Methoden des Unterrichts einschließlich des Einsatzes neuer Medien

Lernprozesse und Diagnoseverfahren, Umgang mit Differenzen (z.B. Aspekte von Interkulturalität)

Unterrichtsforschung

## **Philosophie**

### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventen und -absolventinnen verfügen über die fachphilosophischen und philosophiedidaktischen Kompetenzen, um Vermittlungs-, Lern- und Bildungsprozesse im Fach Philosophie bzw. affinen Fächern zu initiieren und zu gestalten. Sie

- verfügen über strukturiertes und ausbaufähiges Grundwissen über die Epochen und Disziplinen der Philosophie sowohl im Überblick als auch in exemplarischen Vertiefungen,
- beherrschen die Methoden und Arbeitstechniken des Faches,
- sind in der Lage, eigenständig, konsistent und argumentativ schlüssig zu urteilen und Urteilsfähigkeit zu fördern,
- haben erste reflektierte Erfahrungen darin, philosophische Bildungsprozesse zu planen, anzuleiten und zu moderieren,
- können fachwissenschaftliche Denkmuster auf lebensweltliche Fragehorizonte beziehen und dabei das Reflexionspotential der Philosophie für einen sinn- und wertorientierenden Unterricht nutzen,
- können mit Hilfe philosophischen Orientierungswissens zur Identitätsfindung Heranwachsender beitragen und Angebote zur vertiefenden Klärung gesellschaftlicher Kontroversen unterbreiten,
- verfügen über fachdidaktisches Grundwissen im Hinblick auf das Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen,
- verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Philosophieunterricht und kennen Grundlagen der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach.

## **2. Studieninhalte**

### **Theoretische Philosophie**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

##### **(bis Klasse 10)**

Überblick über Positionen und Probleme der Theoretischen Philosophie in Geschichte und Gegenwart

Exemplarische Analyse einiger zentraler Themen und Problemstellungen: vor allem Erkenntnisproblem, Rechtfertigung und Begründung, Entwicklung und kulturelle Rolle der Wissenschaften, Wahrheit und Objektivität, Logik und Argumentation, Sein und Denken

Philosophische Richtungen: Empirismus und Rationalismus, Phänomenologie, Hermeneutik, Pragmatismus, Analytische Philosophie, Konstruktivismus

Exemplarische Bereiche der Anthropologie und der Naturphilosophie

#### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Weitere zentrale Themen und Problemstellungen: alte und neue Metaphysik, Begriffe von Geist und Bewusstsein

Methoden logischer Analyse

## **Praktische Philosophie**

### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

#### **(bis Klasse 10)**

Überblick über ethische und politische Theorien in Geschichte und Gegenwart

Exemplarische Analyse einiger zentraler ethischer Theorien und von Konflikten Angewandter Ethik; übergreifende Problemstellungen: Willensfreiheit und Verantwortlichkeit, Gewissen

Exemplarische Beschäftigung mit den Grundlagen menschlichen Zusammenlebens in Staat und Gesellschaft: Menschenrechte, Freiheit, Gleichheit, Gerechtigkeit

Normen in pluralistischen Gesellschaften unter dem Einfluss gesellschaftlicher Transformationsprozesse, Fragen nach dem Glück und der Lebenskunst

Probleme der Religionsphilosophie unter Einbeziehung eines Grundlagenwissens über die Weltreligionen

Exemplarische Bereiche der Kulturphilosophie und Ästhetik

#### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Weitere ethische Theorien: Diskurstheorie, Frage nach einer Letztbegründung ethischer Normen

Grundlegende Theorien des menschlichen Zusammenlebens in Staat und Gesellschaft: Rawls, Kommunitarismus

#### **Fachdidaktik**

Theorien philosophischer Bildung und fachdidaktischer Ansätze mit Würdigung von Konzepten des Philosophierens mit Kindern und Jugendlichen und unter Einbeziehung von Kenntnissen der Entwicklungspsychologie

Überblick über Unterrichtsformen, Methoden, Schulbücher, Medien unter Einbeziehung des Spektrums nicht primär textinterpretierender Methoden (z. B. präsentativ-symbolisches Philosophieren und Spiele)

Exemplarisches Gestalten von Unterricht und zielgruppengerechte Erschließung relevanter Problemstellungen

Sozialwissenschaftliches, kulturreflexives und religionskundliches Kontextwissen bei der Gestaltung von Bildungsprozessen in ethnisch und religiös/weltanschaulich heterogen geprägten Lerngruppen

Reflexion gesellschaftlicher Gestaltungsmöglichkeiten und -notwendigkeiten philosophischer Bildung

## **Physik**

### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über die grundlegenden Fähigkeiten für gezielte und nach wissenschaftlichen Erkenntnissen gestaltete Vermittlungs-, Lern- und Bildungsprozesse im Fach Physik. Sie

- verfügen über anschlussfähiges physikalisches Fachwissen, das es ihnen ermöglicht, Unterrichtskonzepte und -medien fachlich zu gestalten, inhaltlich zu bewerten, neuere physikalische Forschung in Übersichtsdarstellungen zu verfolgen und aktuelle Themen in den Unterricht einzubringen,
- sind vertraut mit den Arbeits- und Erkenntnismethoden der Physik und verfügen über Kenntnisse und Fertigkeiten im Experimentieren und im Handhaben von (schultypischen) Geräten,
- kennen die Ideengeschichte ausgewählter physikalischer Theorien und Begriffe sowie den Prozess der Gewinnung physikalischer Erkenntnisse (Wissen über Physik) und können die gesellschaftliche Bedeutung der Physik begründen,
- verfügen über anschlussfähiges fachdidaktisches Wissen, insbesondere solide Kenntnisse fachdidaktischer Konzeptionen, der Ergebnisse physikbezogener Lehr-Lern-Forschung, typischer Lernschwierigkeiten und Schülervorstellungen in den Themengebieten des Physikunterrichts sowie von Möglichkeiten, Schülerinnen und Schüler für das Lernen von Physik zu motivieren,
- verfügen über erste reflektierte Erfahrungen im Planen und Gestalten strukturierter Unterrichtseinheiten sowie im Durchführen von Unterrichtsstunden.

### **2. Studieninhalte**

#### **Experimentalphysik**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

#### **(bis Klasse 10)**

Mechanik

Wärmelehre

Elektrodynamik

Optik

Atomphysik

Quantenphysik

Relativitätstheorie (spezielle)

Überblickswissen: Festkörper-, Kern- und Elementarteilchenphysik

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, inklusive der Bereiche des Überblickswissens*

**Theoretische Physik**

**Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

**(bis Klasse 10)**

Übersicht über Strukturen und Konzepte der Physik in

Theoretische Mechanik

Thermodynamik

Elektrodynamik

Quantentheorie

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche*

**Physikalische Praktika**

**Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

**(bis Klasse 10)**

Experimentalphysikalisches Grundpraktikum

Schulorientiertes Experimentieren (Demonstrations-, Schüler-, Freihandexperimente)

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Weitere schulstufenbezogene Experimente beim „Schulorientierten Experimentieren“

Fortgeschrittenenpraktikum

**Mathematik für Physik**

## **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

### **(bis Klasse 10)**

Vektor und Matrizenrechnung

Funktionen

Elemente der Differential- und Integralrechnung

Einblick in Differentialgleichungen

Statistik

### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Vektoranalysis

Partielle Differentialgleichungen

### **Angewandte Physik**

## **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

### **(bis Klasse 10)**

Lehramtsspezifische Behandlung gebietsübergreifender schulrelevanter Konzepte und Anwendungen, beispielsweise

Physik und Sport

Klima und Wetter

Gravitation - Kosmos - Teilchen

Brownsche Motoren

Medizinische Physik/Biophysik

Philosophie und Quantenphysik

Neue Materialien

Elektronik und Messtechnik

Astronomie einschließlich Praktikum

### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

## **Fachdidaktik**

Fachdidaktische Positionen und Konzepte

Planung und Analyse von Physikunterricht, dazu

Motivation und Interesse, Reflexion und Kommunikation im Physikunterricht

Lernprozesse, Diagnose von Lernschwierigkeiten

Aufgaben, Experimente und Medien

Fachdidaktische Forschung: Vertiefungen in ausgewählten Themengebieten zu den genannten Inhaltsbereichen

Schulorientiertes Experimentieren

Schulpraktische Übungen

## **Polnisch**

### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über Kompetenzen in der Fremdsprachenpraxis, der Sprachwissenschaft, der Literaturwissenschaft, der Kulturwissenschaft sowie in der Fachdidaktik. Der schulische Fremdsprachenunterricht erfordert, dass die Studienabsolventinnen und -absolventen das im Studium erworbene Wissen systematisch abrufen und ihre Kompetenzen unterrichtsbezogen einsetzen können. Sie

- verfügen über ein vertieftes Sprachwissen und „nativnahes“ Sprachkönnen in der Fremdsprache; sie sind in der Lage, ihre fremdsprachliche und interkulturelle Kompetenz auf dem erworbenen Niveau zu erhalten und ständig zu aktualisieren,
- können auf vertieftes, strukturiertes und anschlussfähiges Fachwissen in den Teilgebieten der Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft zugreifen und grundlegende wie aktuelle Fragestellungen und Methoden erkennen und weiterentwickeln,
- verfügen über Erkenntnis- und Arbeitsmethoden des Faches sowie über einen Habitus des forschenden Lernens,
- besitzen die Fähigkeit zur Analyse und Didaktisierung von Texten, insbesondere von literarischen, Sach- und Gebrauchstexten sowie von diskontinuierlichen Texten,
- können fachliche und fachdidaktische Fragestellungen und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat und reflektiert darstellen sowie die gesellschaftliche Bedeutung der Disziplin und des Fremdsprachenunterrichts in der Schule analytisch beschreiben,
- kennen die wichtigsten Ansätze der Sprach-, Literatur-, Kultur- und Mediendidaktik und können diese für den Unterricht nutzen,

- verfügen über ausbaufähiges Orientierungswissen und Reflexivität im Hinblick auf fremdsprachliche Lehr- und Lernprozesse auch unter dem Gesichtspunkt von Mehrsprachigkeit
- verfügen über vertieftes Wissen zur Entwicklung und Förderung von kommunikativer, interkultureller und textbezogener fremdsprachlicher Kompetenz, methodischer Kompetenz und Sprachlernkompetenz von Schülerinnen und Schülern,
- verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Unterricht in modernen Fremdsprachen und kennen Grundlagen der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach.

## **2. Studieninhalte**

**Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien (bis Klasse 10), erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

### **Sprachpraxis**

Sprachproduktion und Sprachrezeption: mündlicher und schriftlicher situationsangemessener Gebrauch der Fremdsprache; Wortschatz, Grammatik, Stilistik und Idiomatik; Aussprache, korrekte Lautbildung und Intonation

Soziokulturelle und interkulturelle Sprachkompetenz

Textsortenadäquate Rezeption und Produktion von Sach- und Gebrauchstexten; Rezeption von literarischen Texten

Sprachmittlung einschließlich Übersetzung

Besonderheiten und regionale Ausprägungen der Sprachpraxis des Polnischen in Polen

### **Sprachwissenschaft**

Theorien, Methoden und Modelle der fremdsprachenbezogenen Sprachwissenschaft

Struktureigenschaften, Erscheinungsformen, Entwicklungstendenzen

Soziale, pragmatische und interkulturelle Aspekte des Polnischen

Terminologie und Methodik der Beschreibung des gegenwärtigen Sprachstandes

Methoden der Recherche als Basis für forschendes Lernen

Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse

Theorie des Spracherwerbs und der Mehrsprachigkeit

Sprachwissenschaftliche Besonderheiten des Polnischen: Verbreitung, Varietäten, Sprachenpolitik

*Gymnasiale Oberstufe: größerer Vertiefungsgrad der für Sek I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Diachronische und synchronische Betrachtung des Polnischen

Sprachliche Varietätenforschung

Sprachverwandtschaften

### **Literaturwissenschaft**

Theorien, Methoden, Modelle der Literaturwissenschaft

Theoriegeleitete Verfahren der Textanalyse und Textinterpretation, der Kategorisierung von Textsorten sowie deren ästhetischen Mitteln, Verfahren und Strukturen

Entwicklung der polnischen Literatur vom 16./17. Jahrhundert bis zur Gegenwart; Gattungen, Themen, Motive, usw.

Ästhetische Zuordnung und historische Kontextualisierung von Autorinnen und Autoren sowie Werken der polnischen Literatur

Elektronische Medien und Literatur

*Gymnasiale Oberstufe: größerer Vertiefungsgrad der für Sek I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Textanalysen der fremdsprachigen Literatur vom ausgehenden Mittelalter bis zur Gegenwart

Vertiefte Kenntnisse einzelner Epochen, Gattungen, Autorinnen und Autoren und deren Werke im jeweiligen historischen Umfeld

Reflexion von Literatur in ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontingenz seit dem Mittelalter

Literaturwissenschaftliche Schwerpunkte einzelner Fremdsprachen

### **Kulturwissenschaft**

Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft

Theorien des Fremdverstehens

Landeskunde, länderspezifisches Orientierungswissen

Interkulturelle Analyse von Texten, visueller Medien und Internetquellen

*Gymnasiale Oberstufe: größerer Vertiefungsgrad der für Sek I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Text- und kontextbasierte Ansätze der kulturwissenschaftlichen Theoriebildung

Methoden und Kernbereiche des kulturwissenschaftlichen Ländervergleichs

## **Fachdidaktik**

Theorien des Sprachlernens und individuelle Voraussetzungen des Spracherwerbs

Theorie und Methodik des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts einschließlich der Messung, Evaluierung und Förderung von Schülerleistungen; theoriegeleitete Analyse von Lehr- und Lernmaterialien

Theorien, Ziele und Verfahren des sprachlichen und interkulturellen Lernens und deren Umsetzung im Unterricht

Literatur-, text-, kultur- und mediendidaktische Theorien, Ziele und Verfahren

Fachdidaktische Besonderheiten in einzelnen Fremdsprachen

Anforderungen an bilinguales Lernen und Lehren

## **Russisch**

### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über Kompetenzen in der Fremdsprachenpraxis, der Sprachwissenschaft, der Literaturwissenschaft, der Kulturwissenschaft sowie in der Fachdidaktik. Der schulische Fremdsprachenunterricht erfordert, dass die Studienabsolventinnen und -absolventen das im Studium erworbene Wissen systematisch abrufen und ihre Kompetenzen unterrichtsbezogen einsetzen können. Sie

- verfügen über ein vertieftes Sprachwissen und „nativnahes“ Sprachkönnen in der Fremdsprache; sie sind in der Lage, ihre fremdsprachliche und interkulturelle Kompetenz auf dem erworbenen Niveau zu erhalten und ständig zu aktualisieren,
- können auf vertieftes, strukturiertes und anschlussfähiges Fachwissen in den Teilgebieten der Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft zugreifen und grundlegende wie aktuelle Fragestellungen und Methoden erkennen und weiterentwickeln,
- verfügen über Erkenntnis- und Arbeitsmethoden des jeweiligen Faches sowie über einen
- Habitus des forschenden Lernens,
- besitzen die Fähigkeit zur Analyse und Didaktisierung von Texten, insbesondere von literarischen, Sach- und Gebrauchstexten sowie von diskontinuierlichen Texten,
- können fachliche und fachdidaktische Fragestellungen und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat und reflektiert darstellen sowie die gesellschaftliche Bedeutung der Disziplin und des Fremdsprachenunterrichts in der Schule analytisch beschreiben,
- kennen die wichtigsten Ansätze der Sprach-, Literatur-, Kultur- und Mediendidaktik und
- können diese für den Unterricht nutzen,

- verfügen über ausbaufähiges Orientierungswissen und Reflexivität im Hinblick auf fremdsprachliche Lehr- und Lernprozesse auch unter dem Gesichtspunkt von Mehrsprachigkeit
- verfügen über vertieftes Wissen zur Entwicklung und Förderung von kommunikativer, interkultureller und textbezogener fremdsprachlicher Kompetenz, methodischer Kompetenz und Sprachlernkompetenz von Schülerinnen und Schülern
- verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Unterricht in modernen Fremdsprachen und kennen Grundlagen der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach.

## **2. Studieninhalte**

**Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien (bis Klasse 10), erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

### **Sprachpraxis**

Sprachproduktion und Sprachrezeption: mündlicher und schriftlicher situationsangemessener Gebrauch der Fremdsprache; Wortschatz, Grammatik, Stilistik und Idiomatik; Aussprache, korrekte Lautbildung und Intonation

Soziokulturelle und interkulturelle Sprachkompetenz

Textsortenadäquate Rezeption und Produktion von Sach- und Gebrauchstexten; Rezeption von literarischen Texten

Sprachmittlung einschließlich Übersetzung

Besonderheiten und regionale Ausprägungen der Sprachpraxis in den einzelnen Fremdsprachen

### **Sprachwissenschaft**

Theorien, Methoden und Modelle der fremdsprachenbezogenen Sprachwissenschaft

Struktureigenschaften, Erscheinungsformen, Entwicklungstendenzen

Soziale, pragmatische und interkulturelle Aspekte der Fremdsprache

Terminologie und Methodik der Beschreibung des gegenwärtigen Sprachstandes

Methoden der Recherche als Basis für forschendes Lernen

Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse

Theorie des Spracherwerbs und der Mehrsprachigkeit

Sprachwissenschaftliche Besonderheiten der einzelnen Fremdsprachen: Verbreitung, Varietäten, Sprachenpolitik

*Gymnasiale Oberstufe: größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Diachronische und synchronische Betrachtung der Fremdsprache

Sprachliche Varietätenforschung

Sprachverwandtschaften

### **Literaturwissenschaft**

Theorien, Methoden, Modelle der Literaturwissenschaft

Theoriegeleitete Verfahren der Textanalyse und Textinterpretation, der Kategorisierung von Textsorten sowie deren ästhetischen Mitteln, Verfahren und Strukturen

Entwicklung der fremdsprachigen Literatur vom 16./17. Jahrhundert bis zur Gegenwart; Gattungen, Themen, Motive, usw.

Ästhetische Zuordnung und historische Kontextualisierung von Autorinnen und Autoren sowie Werken der fremdsprachigen Literatur

Elektronische Medien und Literatur

*Gymnasiale Oberstufe: größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu*

Textanalysen der fremdsprachigen Literatur seit dem Mittelalter

Vertiefte Kenntnisse einzelner Epochen, Gattungen, Autorinnen und Autoren sowie deren Werke im jeweiligen historischen Umfeld

Reflexion von Literatur in ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontingenz seit dem Mittelalter

Literaturwissenschaftliche Schwerpunkte einzelner Fremdsprachen

### **Kulturwissenschaft**

Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft

Theorien des Fremdverstehens

Landeskunde, länderspezifisches Orientierungswissen

Interkulturelle Analyse von Texten, visueller Medien und Internetquellen

*Gymnasiale Oberstufe: größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Text- und kontextbasierte Ansätze der kulturwissenschaftlichen Theoriebildung

Methoden und Kernbereiche des kulturwissenschaftlichen Ländervergleichs

## **Fachdidaktik**

Theorien des Sprachlernens und individuelle Voraussetzungen des Spracherwerbs

Theorie und Methodik des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts einschließlich der Messung, Evaluierung und Förderung von Schülerleistungen; theoriegeleitete Analyse von Lehr- und Lernmaterialien

Theorien, Ziele und Verfahren des sprachlichen und interkulturellen Lernens und deren Umsetzung im Unterricht

Literatur-, text-, kultur- und mediendidaktische Theorien, Ziele und Verfahren

Fachdidaktische Besonderheiten in einzelnen Fremdsprachen

Anforderungen an bilinguales Lernen und Lehren

## **Sozialkunde**

### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über fachspezifische Kompetenzen in Politikwissenschaft, Soziologie, Wirtschaftswissenschaften und Jura sowie in der Fachdidaktik der Sozialwissenschaften. Sie

- beherrschen grundlegendes, strukturiertes Wissen in den genannten Disziplinen und sind mit zentralen sozialwissenschaftlichen Fragestellungen und Denkweisen vertraut,
- können grundlegende politikwissenschaftliche, soziologische wirtschaftswissenschaftliche und rechtswissenschaftliche Konzepte, Theorien und Methoden erläutern, vergleichen, anwenden und beurteilen,
- können politische, gesellschaftliche, ökonomische und rechtliche Probleme und Konfliktlagen beschreiben und analysieren,
- können Wege zur rationalen, politischen, sozialen und ökonomischen Urteilsbildung aufzeigen und eigene Urteile begründet fällen,
- können juristische Urteile nachvollziehen,
- beherrschen elementare sozialwissenschaftliche Methoden und Arbeitstechniken sowie Ansätze interdisziplinärer Arbeit,
- verfügen über anschlussfähiges fachdidaktisches Orientierungswissen und über Konzepte, Methoden und Befunde zur Entwicklung der gesellschaftlichen Bildung,
- können Ziele, Konzepte, Bedingungen, Abläufe und Ergebnisse von Lehr-Lernprozessen in der gesellschaftlichen Bildung analysieren und reflektieren,
- können lernbedeutsame politische, gesellschaftliche, ökonomische und juristische Probleme identifizieren, ihre Bedeutung für die Lernenden und die Gesellschaft einschätzen, geeignete sozialwissenschaftliche Analysekonzepte ermitteln und alternative Problemlösungen beurteilen,

- können exemplarisch fachliche Lehr- und Lernprozesse schüler-, konflikt- und problemorientiert diagnostizieren, analysieren, auch für heterogene Lerngruppen planen und arrangieren sowie Unterrichtsversuche im Fach evaluieren,
- verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Fachunterricht und kennen Grundlagen der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach.

## **2. Studieninhalte**

### **Grundlagen und Methoden**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

Entwicklung und aktueller Diskurs der Disziplinen Politikwissenschaft, Soziologie, Wirtschaftswissenschaften und Recht

Entwicklung von Fragestellungen, Hypothesen- und Modellbildung und Operationalisierung

Ausgewählte quantitative und qualitative Methoden der Sozialwissenschaften

Grundlagen des Rechts und Rechtssystems

### **Fachwissenschaftliche Beiträge**

#### **Fachwissenschaftliche Beiträge der Politikwissenschaft**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

##### **(bis Klasse 10)**

Politische Theorien

Politische Ideen, Orientierungen, Einstellungen und Werte(systeme)

Politische Akteure: Parteien, Verbände, soziale Bewegungen; Massenkommunikation

Staat und Institutionen: Parlament, Regierung, Verwaltung; Rechtssystem der Bundesrepublik Deutschland

Politisches System der EU und Theorien der europäischen Integration

Strukturen und Theorien der Internationalen Politik

#### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhalte, dazu:*

Vergleichende Analyse politischer Systeme

### **Fachwissenschaftliche Beiträge der Soziologie**

## **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

### **(bis Klasse 10)**

Soziologische Begriffe und Theorien  
 Ausgewählte Spezielle Soziologien  
 Allgemeine Soziologie: Bildung und Mobilität I  
 Institutionen, Funktionsweisen und Probleme des Gesellschaftssystems

## **Fachwissenschaftliche Beiträge der Wirtschaftswissenschaften**

## **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

### **(bis Klasse 10)**

Grundelemente ökonomischen Denkens (Kosten, Opportunitätskosten, Marginalanalyse, Effizienz)  
 Makroökonomische Grundzusammenhänge  
 Funktionsweise und Versagen von Märkten  
 Rolle des Staates und seiner Institutionen für den Wirtschaftsprozess

### ***erweitert* im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhalte, dazu weitere Fachgebiete wie beispielsweise:*

Internationaler Handel und Globalisierung der Wirtschaft  
 Zusammenhänge zwischen Bevölkerungs- und Wirtschaftsentwicklung  
 Grundlagen der Sozialpolitik

## **Fachwissenschaftliche Beiträge der Rechtswissenschaft**

## **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

### **(bis Klasse 10)**

Recht, Rechtssystem und juristisches Denken, Geltung und Wertorientierung des Rechts  
 Zentrale Begriffe und Institute des Bürgerlichen Rechts  
 Kernbereiche des Staats- und Verwaltungsrechts

### ***erweitert* im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhalte*

## **Fachdidaktik**

Fachdidaktische Ansätze, Konzeptionen und Analysemethoden  
 Konzepte fachdidaktischer Planung von Unterricht in Sozialkunde  
 Methoden, Arbeitstechniken und Medien für den Unterricht in Sozialkunde

Anwendung fachdidaktischer Konzeptionen, Methoden und Techniken an ausgewählten Beispielen

Kompetenzorientierte Planung, Durchführung und Analyse von Fachunterricht  
 Fachgebietsbezogene Lehr-Lern-Forschung, Kompetenz-, Wissens-, Urteils- und Einstellungserwerb

## **Spanisch**

### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über Kompetenzen in der Fremdsprachenpraxis, der Sprachwissenschaft, der Literaturwissenschaft, der Kulturwissenschaft sowie in der Fachdidaktik. Der schulische Fremdsprachenunterricht erfordert, dass die Studienabsolventinnen und -absolventen das im Studium erworbene Wissen systematisch abrufen und ihre Kompetenzen unterrichtsbezogen einsetzen können. Sie

- verfügen über ein vertieftes Sprachwissen und „nativnahes“ Sprachkönnen in der Fremdsprache; sie sind in der Lage, ihre fremdsprachliche und interkulturelle Kompetenz auf dem erworbenen Niveau zu erhalten und ständig zu aktualisieren,
- können auf vertieftes, strukturiertes und anschlussfähiges Fachwissen in den Teilgebieten der Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft zugreifen und grundlegende wie aktuelle Fragestellungen und Methoden erkennen und weiterentwickeln,
- verfügen über Erkenntnis- und Arbeitsmethoden des jeweiligen Faches sowie über einen Habitus des forschenden Lernens,
- können für sie neue, unvertraute Aspekte des Faches selbstständig erarbeiten, indem sie literatur-, sprachwissenschaftliche und fachdidaktische Kompetenzen nutzen,
- besitzen die Fähigkeit zur Analyse und Didaktisierung von Texten, insbesondere von literarischen, Sach- und Gebrauchstexten sowie von diskontinuierlichen Texten,
- können fachliche und fachdidaktische Fragestellungen und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat und reflektiert darstellen sowie die gesellschaftliche Bedeutung der Disziplin und des Fremdsprachenunterrichts in der Schule analytisch beschreiben,
- kennen die wichtigsten Ansätze der Sprach-, Literatur-, Kultur- und Mediendidaktik und können diese für den Unterricht nutzen,
- verfügen über ausbaufähiges Orientierungswissen und Reflexivität im Hinblick auf fremdsprachliche Lehr- und Lernprozesse, nach Möglichkeit auch unter dem Gesichtspunkt von Mehrsprachigkeit,
- verfügen über vertieftes Wissen zur Entwicklung und Förderung von kommunikativer, interkultureller und textbezogener fremdsprachlicher Kompetenz, methodischer Kompetenz und Sprachlernkompetenz von Schülerinnen und Schülern,
- verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und

Durchführung von Unterricht in modernen Fremdsprachen und kennen Grundlagen der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach.

## **2. Studieninhalte**

### **Sprachpraxis**

Sprachproduktion und Sprachrezeption: mündlicher und schriftlicher situationsangemessener Gebrauch der Fremdsprache; Wortschatz, Grammatik, Stilistik und Idiomatik; Aussprache, korrekte Lautbildung und Intonation

Soziokulturelle und interkulturelle Sprachkompetenz

Textsortenadäquate Rezeption und Produktion von Sach- und Gebrauchstexten; Rezeption von literarischen Texten

Sprachmittlung einschließlich Übersetzung

Besonderheiten und regionale Ausprägungen der Sprachpraxis in den einzelnen Fremdsprachen

### **Sprachwissenschaft**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

##### **(bis Klasse 10)**

Grundlagen der fremdsprachenbezogenen Linguistik

Soziale, regionale, kulturelle und interkulturelle Aspekte von Sprache und Sprachgebrauch

Sprachwandel und Sprachentwicklung

Sprachliche Normen und deren Kodifizierung

Methoden der Recherche als Basis für forschendes Lernen

#### ***erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)***

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Sprachliche Varietäten und deren historischer Hintergrund

Kontaktsprachenphänomene

Sprachwissen, Sprachbewusstsein, Sprachpolitik und Sprachpflege

### **Literaturwissenschaft**

## **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

### **(bis Klasse 10)**

Theorien, Methoden, Modelle der Literaturwissenschaft

Theoriegeleitete Verfahren der Textanalyse und Textinterpretation, der Kategorisierung von Textsorten sowie deren ästhetischen Mitteln, Verfahren und Strukturen

Literaturgeschichtliche Entwicklung vom 16./17. Jahrhundert bis zur Gegenwart: Gattungen, Poetiken, Motive, usw.

Ästhetische Zuordnung und Kontextualisierung von Autorinnen und Autoren sowie Werken seit der Renaissance

Medien, Medialität und Literatur

### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Literatur des Mittelalters bzw. deren Rezeption im 19. und 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart

## **Kulturwissenschaft**

## **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

### **(bis Klasse 10)**

Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft

Theorien des Kulturkontakts

Landeskunde, länderspezifisches Orientierungswissen

Kulturwissenschaftlich fundierte Analyse von Quellen, fiktionalen Texten und Artefakten

### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Text- und kontextbasierte Ansätze der kulturwissenschaftlichen Theoriebildung

Methoden und Kernbereiche des kulturwissenschaftlichen Vergleichs von Ländern und Regionen

## **Fachdidaktik**

Theorien des Sprachlernens und individuelle Voraussetzungen des Spracherwerbs

Theorie und Methodik des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts einschließlich der Messung, Evaluierung und Förderung von Schülerleistungen; theoriegeleitete Analyse von Lehr- und Lernmaterialien

Theorien, Ziele und Verfahren des sprachlichen und interkulturellen Lernens und deren Umsetzung im Unterricht

Literatur-, text-, kultur- und mediendidaktische Theorien, Ziele und Verfahren

Fachdidaktische Besonderheiten der Fremdsprache

Grundlegende Strategien für bilinguales Lernen und Lehren

## **Sport**

### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Das Lehramtsstudium orientiert sich an Themenbereichen, die das Gegenstandsfeld „Bewegung, Spiel und Sport“ für die schulische Tätigkeit theoretisch fundieren, reflektieren und didaktisch aufbereiten, grundlegende und vertiefende Bewegungskompetenzen vermitteln sowie die zukünftigen Sportlehrerinnen und -lehrer mit Vermittlungskompetenzen ausstatten. Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über jene grundlegenden und weiterführenden Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten im fachwissenschaftlichen und motorischen sowie fachdidaktischen Bereich, die notwendig sind, um in Verbindung mit dem Vorbereitungsdienst das Unterrichtsfach Sport kompetent unterrichten zu können. Sie

- verfügen über ein sport- und bewegungsspezifisches Können in ausgewählten Feldern der Sport- und Bewegungskultur, das sie in die Lage versetzt, Bewegungen auf angemessenem Niveau auszuführen und anderen zu vermitteln,
- verfügen über ein handlungsorientiertes Fachwissen, das sie zur Anleitung und Reflexion von Bewegungslernsituationen befähigt sowie in die Lage versetzt, das Üben und Anwenden des Sport- und Bewegungskönnens sportwissenschaftlich zu begründen,
- verfügen über Fähigkeiten, ein selbstbewusstes und sozial orientiertes Handeln in Bewegung, Spiel und Sport zu fördern, insbesondere über Selbstständigkeit, Eigeninitiative, Situationsreflexion und Teamarbeit sowie zur Kommunikation und Verständigung,
- verfügen über fundierte sportwissenschaftliche Methodenkenntnisse,
- verstehen und kennen Problemstellungen, Themen und Theorien sozialwissenschaftlicher und pädagogischer Forschungszugänge in der Sportwissenschaft,
- kennen die Ansätze der Bewegungswissenschaft sowie der Trainingswissenschaft und können sie in Bezug auf das Lehren und Lernen von Bewegungen in schulischen Kontexten anwenden, insbesondere auch zur Diagnose und Entwicklungsförderung von Bewegungshandlungen,
- erkennen das zukünftige Berufsfeld in seinem biographischen und gesellschaftlichen Kontext,
- verstehen gesundheitsrelevante präventive, sozialpolitische und integrationsbezogene Fragestellungen und können sie auf die Unterrichtspraxis beziehen,

- kennen verschiedene Möglichkeiten der Analyse, Planung und Organisation und können sie einsetzen,
- verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Sportunterricht und Schulsport sowie in bewegungsorientierter Schulgestaltung und kennen Grundlagen der Leistungsdiagnose und -beurteilung im Fach.

## **2. Studieninhalte**

### **Bewegung und Körperlichkeit in Kultur, Gesellschaft und individuellem Handeln**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

##### **(bis Klasse 10)**

Sport als gesellschaftliches Phänomen

Soziale Prozesse in der Körper- und Bewegungskultur

Psychische Vorgänge in Bewegungssituationen

##### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Sozialwissenschaftliche Theorien in der Sportwissenschaft

Psychologische Theorien in der Sportwissenschaft

### **Bewegung, Spiel und Sport als Bildungs- und Erziehungsdimension**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

##### **(bis Klasse 10)**

Bildungstheoretische Konzepte der Bewegung

Erziehung und Entwicklung im Kindes- und Jugendalter

Bewegungsbezogene Entwicklungsförderung

##### **erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Bewegungs- und sportorientierte Jugendforschung

### **Bewegungstheorien und sportliches Handeln**

#### **Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

**(bis Klasse 10)**

Theorien des Bewegungslernens und der motorischen Kontrolle von Bewegungen  
**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Biomechanik der menschlichen Bewegung

Neurowissenschaftliche Grundlagen des Bewegens und Lernens

**Biologische Grundlagen von Bewegung und Training**

**Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

**(bis Klasse 10)**

Angewandte Anatomie und Traumatologie

Angewandte Physiologie

Wirkung und Gestaltung sportlichen Trainings

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Leistungsphysiologie und Trainingsanpassung

**Unterrichten und Vermitteln von Bewegung, Spiel und Sport**

**Studium für die Lehrämter an Regionalen Schulen und an Gymnasien**

**(bis Klasse 10)**

Didaktische Konzepte und Methoden des Vermittelns; Inhalte und Themen des Sportunterrichts; Planung, Durchführung und Auswertung von Sportunterricht

Schüler und Lehrer im Sportunterricht

Lehren und Lernen von Bewegungen

Besondere Lehr- und Lernsituationen (Projekte, Exkursionen, Schulpraktische Übungen u. a.)

**erweitert im Studium für das Lehramt an Gymnasien (gymnasiale Oberstufe)**

*Größerer Vertiefungsgrad der für Sek. I genannten Inhaltsbereiche, dazu:*

Sportunterricht in der gymnasialen Oberstufe

Standards und Anforderungen im Sportunterricht als Abiturfach

## **Bewegungskompetenz und sportliches Können**

Grundlagen des Bewegungskönnens: Wahrnehmen und Bewegen, Ausdruck und Gestaltung, Kondition und Koordination, Fitness

Grundlagen der Sicherheits- und Regelkenntnis in der Sport- und Bewegungspraxis

Sportorientierte Kompetenzen aus den folgenden Bewegungsfeldern:

Spielen: kleine Spiele und Sportspiele

Laufen, Springen, Werfen (Leichtathletik)

Bewegen an und mit Geräten: Turnen, Bewegungskünste wie Akrobatik, Jonglieren u. a.

Bewegen im Wasser: Schwimmen, Tauchen u. a.

Gestalten, Tanzen, Darstellen: Gymnastik, Tanz, Bewegungstheater

*Fakultativ:*

Fahren, Rollen, Gleiten, Skifahren, Mountainbikefahren, Rudern u. a.

Mit/gegen Partner kämpfen (Kampfsport)

Sportübergreifende Kompetenzen in einem weiteren Feld:

Gesundheitsförderung und Fitness

Abenteuer- und Erlebnispädagogik

Motopädagogik/Psychomotorik/Bewegungserziehung

Integrationssport/Interkulturelle Erziehung

## **Sonderpädagogik**

### **1. Fachspezifisches Kompetenzprofil**

Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über die allgemeinen und auf die gewählten Förderschwerpunkte bezogenen erziehungswissenschaftlichen, bildungstheoretischen, didaktischen, psychologischen, soziologischen, sprachwissenschaftlichen, medizinischen und rechtlichen Kenntnisse und Fähigkeiten; sie kennen den historischen und gesellschaftlichen Kontext der Entwicklung sonderpädagogischer Einrichtungen und Dienste der Behinderten- und Benachteiligtenhilfe sowie der Integration/ Inklusion. Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen nach Abschluss des Studiums über Kompetenzen einer im berufsbiographischen Kontext zu entwickelnden ersten Kompetenzstufe. Sie

- kennen historische und gesellschaftliche Aspekte der Bildung und Erziehung unter erschwerten Bedingungen,
- kennen den Stellenwert gesellschaftlicher, sozialer, institutioneller und individueller Bedingungen für die Genese von Behinderungen und Benachteiligungen an den biografischen Übergängen und über die Lebensspanne hinweg,
- kennen wissenschaftstheoretische Modelle und wissenschaftliche Forschungsmethoden im Kontext (sonder)pädagogischer Aufgabenfelder,
- kennen Theorien des Lernens, der Entwicklung, der Sozialisation sowie Theorien zu bzw. über Behinderung und Benachteiligungen,
- verfügen über Wissen zur internationalen und interkulturell vergleichenden Sonderpädagogik und sind mit ethischen Grundfragen der Sonderpädagogik vertraut,
- kennen Probleme der Formulierung von Standards auf den Ebenen der administrativen Vorgaben und Ressourcen, der Prozessmerkmale von Unterricht, Förderung und Therapie und der Ergebnisvariablen,
- können auf der Grundlage diagnostischer Ergebnisse Förderpläne als zentrale Instrumente der Qualitätssicherung erstellen und wissen, wie sie eingesetzt werden können,
- können die Ziele pädagogischen Handelns, die notwendigen Handlungsschritte einschließlich der personellen und materiellen Ressourcen über institutionelle kooperative Arbeit bestimmen sowie Erfolgskriterien und Zeitpunkte der Evaluation festlegen,
- kennen Verfahren und Möglichkeiten, um unter unterschiedlichen institutionellen Bedingungen der besonderen Beschulung und der Integration/Inklusion geeignete pädagogische Maßnahmen im Unterricht oder additive Förder- und (ggf.) Therapiemaßnahmen zu entwickeln,
- kennen Beratungskonzepte für die beratende Kooperation und für die Beratung von Schülerinnen und Schülern, Eltern mit behinderten Kindern, Lehrerinnen und Lehrern und anderen (pädagogischen) Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern in unterschiedlichen institutionellen Kontexten und Lebensgemeinschaften.

## 2. Studieninhalte

Nach den allgemeinen, die einzelnen Förderschwerpunkte übergreifenden inhaltlichen Grundlagen bilden pädagogische, psychologische, diagnostische und didaktische Dimensionen ein Bezugssystem für das Studium der einzelnen Förderschwerpunkte. Sie werden ergänzt durch spezifische Inhalte für die einzelnen Förderschwerpunkte.

### 2.1 Allgemeine Grundlagen sonderpädagogischer Förderung

Allgemeine historische und vergleichende, philosophische, erziehungswissenschaftliche, anthropologische, psychologische und soziologische Grundlagen der Sonderpädagogik unter Berücksichtigung der Perspektiven der Förderschwerpunkte

Wissenschaftstheoretische Modelle, Forschungsbereiche und Forschungsmethoden im Kontext sonderpädagogischer Aufgabenfelder

Grundlagen der sonderpädagogischen Diagnostik und Beratung, der Förderung und des Unterrichts

Erscheinungsformen und Entstehungsbedingungen von sonderpädagogischem Förderbedarf; Klassifikationen auf dem Hintergrund internationaler und nationaler Vorgaben

Die für die Kommunikation und Kooperation mit den einschlägigen Bezugswissenschaften erforderlichen medizinischen, pflegebezogenen, psychologischen und rechtlichen Grundlagen

Konzepte der organisatorischen, unterrichtlichen und pädagogisch-konzeptionellen Weiterentwicklung der Institution Schule und der außer- bzw. nachschulischen Förderung und Entwicklungsbegleitung unter Berücksichtigung von Kooperation, Frühförderung, schulischer Prävention, Integration und Inklusion

Beteiligungsmöglichkeiten außerschulischer Umweltsysteme und der Familie an der Entwicklung und Förderung

## **2.2 Inhaltliche Dimensionen des Studiums der einzelnen Förderschwerpunkte**

### **2.2.1 Pädagogische Dimensionen in den einzelnen Förderschwerpunkten**

Erscheinungsformen und Entstehungsbedingungen von sonderpädagogischem Förderbedarf

Lebens- und Erlebensdimensionen der Beteiligten; Lebensbewältigung, gesellschaftliche Teilhabe, Identität und Selbstbestimmung; Probleme der biographischen Übergänge

Schulische und außerschulische Organisationsformen, Institutionen und Arbeitsfelder

Pädagogische Methoden, Strategien und Technologien

Methoden des Unterrichts, der unterrichtsintegrierten und der außerschulischen Förderung, außer- und nachschulische Begleitung und Förderung

Möglichkeiten der Prävention und Frühförderung

Konzepte der Beratung: Elternarbeit, Teamarbeit, Gesprächsführung; Supervision und Organisationsentwicklung

Bedeutung der Entwicklung der Lehrerpersönlichkeit und des Lehrerselbstkonzeptes

### **2.2.2 Psychologische Dimensionen in den einzelnen Förderschwerpunkten**

Grundlagen der Sozialisation und Personalisation unter Berücksichtigung relevanter Theorien der Entwicklung, der Wahrnehmung und Kommunikation, der Sprache, des Lernens, Verhaltens, Erlebens und der Sozialisation; Ursachen und Erscheinungsformen von Förderbedarfen

Möglichkeiten der Beeinflussung neurologischer, psychologischer und sozial verursachter Syndrome und psychologisch begründete Interventionsmöglichkeiten

Psychologische Konzepte der Entwicklungsförderung, des Erziehens und Unterrichtens und der pädagogisch-psychologischen Intervention in heterogenen Lerngruppen und bei förderschwerpunkt-spezifischen Notwendigkeiten

Psychologische Grundlagen und Konzepte der Beratung in Arbeitsfeldern des Förderschwerpunktes, Konzepte der Konfliktmoderation und -bewältigung in sonderpädagogischen Handlungsfeldern

Themen der Neurophysiologie und Neuropsychologie

Themen der Sprachentwicklung und Sprachaneignung unter Berücksichtigung alternativer Kommunikationssysteme

Kritische Lebensereignisse, Formen ihrer Behandlung und Dimensionen der Lebensbewältigung

### **2.2.3 Diagnostische Dimensionen in den einzelnen Förderschwerpunkten**

Diagnostische Methoden und Strategien einer Kind-Umfeld-Analyse

Entwicklung und Evaluation individueller Förderkonzepte

Erstellen pädagogischer Berichte und Gutachten für die Gestaltung und Begleitung von Entwicklungs- und Lernprozessen und für die Vorbereitung pädagogischer Entscheidungen

Diagnostik als ein kooperativer Prozess für die Entscheidungsbildung bei der Bestimmung von Lernvoraussetzungen, von Lernbedürfnissen, der Zone der nächsten Entwicklung, der Erfassung schulspezifischer Vorläuferfertigkeiten und des Lernortes

Umgang mit diagnostischen Verfahren und diagnostischen Daten

Spezifische, auch medizinische Messmethoden von Wahrnehmungsfunktionen

und -leistungen

### **2.2.4 Didaktische Dimensionen in den einzelnen Förderschwerpunkten**

Gestaltung von Bildungsprozessen: Planung, Durchführung und Analyse von Unterricht in heterogenen Gruppen; Bildungs- und Lehrplangestaltung unter Berücksichtigung individueller Lernvoraussetzungen und Entwicklungsmöglichkeiten; Einsatz von Methoden, Medien und Hilfsmitteln, Differenzierungs- und Sozialformen; Reflexion des eigenen Unterrichtshandelns

Maßnahmen zur individuellen Leistungsförderung und -bewertung

Didaktische und methodische Konzepte zur speziellen Förderung der Voraussetzungen für die Entwicklung mathematischer und schriftsprachlicher Kompetenzen

Didaktische und methodische Konzepte zu: Schriftspracherwerb; weiterführendes Lesen und Schreiben, Mathematik- und Sach- sowie natur- und gesellschaftswissenschaftlicher Unterricht

Förderung der beruflichen Orientierung der Schülerinnen und Schüler

Spezielle Anforderungen: innere Differenzierung, Medieneinsatz, Spielförderung, soziales Lernen,

Medien- und Freizeiterziehung, Gesundheits- und Sexualerziehung, einschließlich Drogenprophylaxe, Gewaltprävention

Mediendidaktik und Medienkompetenz

## **2.3 Spezifische Inhalte einzelner Förderschwerpunkte**

### **2.3.1 Förderschwerpunkt Lernen**

Theorien und Konzepte zur Prävention von Lernschwierigkeiten im Vor- und Schulalter und zur Förderung schulischen Lernens unter besonderer Berücksichtigung von Kindern und Jugendlichen mit sozialen Benachteiligungen und Migrationsbedingungen

Theorien und Konzepte der Förderung von Schülerinnen und Schülern mit besonderem Förderbedarf im Rechnen, Lesen und Rechtschreiben

Theorien und Konzepte zur Förderung von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen mit Lese-Rechtschreibstörungen (LRS) und Dyskalkulie

Theorien und Konzepte zum Schriftspracherwerb, weiterführenden Lesen, Mathematik- und Sach- sowie natur- und gesellschaftswissenschaftlichen Unterricht

Theorien und Anwendungsmöglichkeiten beispielsweise von Musik, Bewegung, Werken, Gestalten in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern (zumindest exemplarische Behandlung dieser Themen innerhalb des Studiums)

### **2.3.2 Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung**

Zentrale und besondere Phänomene der Pädagogik bei Verhaltensstörungen

Organisationsformen, Institutionen und Arbeitsfelder wie mobile sonderpädagogische Hilfe, mobile sonderpädagogische Dienste, Schulvorbereitende Einrichtungen, Schulen, außerschulische Hilfen im Kinder- und Jugendbereich, Berufliche Bildung, ambulante und stationäre Angebote im Erwachsenenbereich, Organisations- und Schulentwicklung, Interdisziplinäre Kooperation, Qualitätsmanagement

Vertiefte Auseinandersetzung mit Theorien der Bildung und Erziehung in Krisen- und Konfliktlagen unter den Bedingungen von Verhaltensstörungen

Theorien über Kommunikation und Interaktion

Didaktische Modelle und Unterrichtsorganisation im Kontext von Verhaltensstörungen

Diagnostik und Konzepte der Förderung emotionaler und sozialer Entwicklung unter Berücksichtigung unterschiedlicher psychologischer und pädagogischer Schulen

Theorien, Konzepte und Verfahren über Kooperation und Beratung: Elternarbeit, Teamarbeit, Gesprächsführung; Supervision; Organisationsentwicklung, Formen und Ansätze von Beratung

Lehrerpersönlichkeit und Lehrergesundheit im Hinblick auf besondere Herausforderungen in Erziehung und Bildung im professionellen Handeln

### **2.3.3 Förderschwerpunkt Sprache**

Theorien des Bedeutungserwerbs, zur Entwicklung der Grammatik und der Kommunikationsfähigkeit

Phonetische Grundlagen und Entwicklung von Sprechfertigkeiten

Grundlagen der HNO-Kunde und der pädagogischen Audiologie

Psycholinguistische, soziokulturelle und pragmatische Aspekte des Sprachgebrauchs

Modelle der Sprachlern- und Sprachentwicklungstheorien sowie der Persönlichkeitsentwicklung unter sprachlich beeinträchtigenden Bedingungen

Didaktische Konzepte zur Prävention von Lernschwierigkeiten bei Kindern und Jugendlichen mit Beeinträchtigungen der Sprache, des Sprechens, des Sprachverständnisses, der Stimme, des Schluckens sowie der Rede

Didaktische und methodische Konzepte der Hör-Sprachförderung, zum Erwerb der Schriftsprache und ihres weiterführenden Gebrauchs

Alternative Kommunikationsformen für die Förderung mehrfach behinderter Schülerinnen und Schüler

Fachspezifische und sprachbezogene Didaktik, linguistische Theorien

### **2.3.4 Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung**

Grundlegende Begriffe, Theorien und Modelle der Bildung, Erziehung, Förderung, Pflege und Therapie von Menschen mit geistiger Behinderung

Entwicklungsauffälligkeiten bei Menschen mit geistiger Behinderung und Konzepte der pädagogisch-psychologischen und therapeutischen Begleitung bzw. Intervention

Didaktische Theorien und Umsetzungsmöglichkeiten ausgewählter Lernbereiche

(Mathematik, Deutsch, sach- sowie natur- und gesellschaftswissenschaftlicher Unterricht, Religion, Sport, Neue Technologien im Kontext von handlungs- und projektorientiertem Unterricht) sowie von Übungseinheiten

Theorien und Anwendungsmöglichkeiten von Musik, Bewegung, Werken, Technik und Gestalten in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern

Theorien und Anwendungsmöglichkeiten von Konzepten zu Pflege, Bewegung, lebenspraktischer Selbstständigkeit und Sozialverhalten, Kommunikation und Sprache

Bildung und Erziehung sowie Therapie und Pflege von Menschen mit geistiger Behinderung im gemeinsamen Unterricht

## Kapitel 7 Zeugnisse und Bescheinigungen

### Anlage 1



Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern

Lehrerprüfungsamt

### **Z E U G N I S**

**über die Erste Staatsprüfung**

**für das Lehramt an**

**Grundschulen**

Frau/Herr

geboren am \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_

hat gemäß der Lehrerprüfungsverordnung 2012 die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Grundschulen abgelegt und bestanden.

Sie/Er studierte

(Studiendauer/Studienorte)

und erhielt

in Bildungswissenschaften die Note: ( )

im Grundschulfach die Note: ( )

Sie/Er ist im Beifach ----- ausgebildet worden.

Das Thema der wissenschaftlichen Abschlussarbeit lautete:

Diese Arbeit wurde mit der Note \_\_\_\_\_ bewertet.

Sie/Er erhielt als Gesamtnote der Ersten Staatsprüfung für das Lehramt an Grundschulen

\_\_\_\_\_ ( ).

Rostock, den

Die Leiterin/Der Leiter  
des Lehrerprüfungsamtes  
Mecklenburg-Vorpommern

(Landessiegel)

**Anlage 2**



Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern

Lehrerprüfungsamt

**Z E U G N I S**

**über die Erste Staatsprüfung**

**für das Lehramt an**

**Regionalen Schulen**

Frau/Herr

geboren am

in

hat gemäß der Lehrerprüfungsverordnung 2012 die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Regionalen Schulen abgelegt und bestanden.

Sie/Er studierte

(Studiendauer/Studienorte)

und erhielt

in

die Note: ( )

(Unterrichtsfach)

in

die Note: ( )

(Unterrichtsfach)

in Bildungswissenschaften

die Note: ( )

in Fachdidaktik

die Note: ( )

Sie/Er ist im Beifach ----- ausgebildet worden.

Das Thema der wissenschaftlichen Abschlussarbeit lautete:

Diese Arbeit wurde mit der Note ( ) bewertet.

Sie/Er erhielt als Gesamtnote der Ersten Staatsprüfung für das Lehramt an Regionalen Schulen

\_\_\_\_\_ ( ).

Rostock, den

Die Leiterin/Der Leiter  
des Lehrerprüfungsamtes  
Mecklenburg-Vorpommern

(Landessiegel)

**Anlage 3**

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern

Lehrerprüfungsamt

## **Z E U G N I S**

**über die Erste Staatsprüfung**

**für das Lehramt an**

**Gymnasien**

Frau/Herr

geboren am

in

hat gemäß der Lehrerprüfungsverordnung 2012 die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien abgelegt und bestanden.

Sie/Er studierte

(Studiendauer/Studienorte)

und erhielt

in

die Note:

( )

(Unterrichtsfach)

in

die Note:

( )

(Unterrichtsfach)

in Bildungswissenschaften

die Note:

( )

in Fachdidaktik

die Note:

( )

Sie/Er ist im Beifach ----- ausgebildet worden.

Das Thema der wissenschaftlichen Abschlussarbeit lautete:

Diese Arbeit wurde mit der Note ( ) bewertet.

Sie/Er erhielt als Gesamtnote der Ersten Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien

\_\_\_\_\_ ( ).

Rostock, den

Die Leiterin/Der Leiter  
des Lehrerprüfungsamtes  
Mecklenburg-Vorpommern

(Landessiegel)



## Anlage 4

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern

Lehrerprüfungsamt

### Z E U G N I S

**über die Erste Staatsprüfung**

**für das Lehramt für**

**Sonderpädagogik**

Frau/Herr

geboren am

in

hat gemäß der Lehrerprüfungsverordnung 2012 die Erste Staatsprüfung für das Lehramt für Sonderpädagogik abgelegt und bestanden.

Sie/Er studierte

(Studiendauer/Studienorte)

und erhielt

in

die Note: ( )

(sonderpädagogische Fachrichtung und Didaktik)

in

die Note: ( )

(sonderpädagogische Fachrichtung und Didaktik)

in

die Note: ( )

(Unterrichtsfach und Didaktik oder Module der

Grundschulfächer Deutsch und Mathematik\*)

in Bildungswissenschaften

die Note: ( )

Sie/Er ist im Beifach ----- ausgebildet worden.

Das Thema der wissenschaftlichen Abschlussarbeit lautete:

Diese Arbeit wurde mit der Note ( ) bewertet.

Sie/Er erhielt als Gesamtnote der Ersten Staatsprüfung für das Lehramt für Sonderpädagogik

\_\_\_\_\_ ( ).

Rostock, den

Die Leiterin/Der Leiter  
des Lehrerprüfungsamtes  
Mecklenburg-Vorpommern

(Landessiegel)

\*) Nichtzutreffendes streichen



## Anlage 5

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern

Lehrerprüfungsamt

### Z E U G N I S

**über die Erste Staatsprüfung**

**für das Lehramt an**

**Beruflichen Schulen**

Frau/Herr

geboren am \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_

hat gemäß Lehrerprüfungsverordnung 2012 die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Beruflichen Schulen

abgelegt und bestanden.

Sie/Er studierte

(Studiendauer/Studienorte)

und erhielt

in \_\_\_\_\_ die Note: ( )

(Fachrichtung des beruflichen Schulwesens)

in \_\_\_\_\_ die Note: ( )

(allgemein bildendes Unterrichtsfach oder

Fachrichtung des beruflichen Schulwesens\*)

in Bildungswissenschaften die Note: ( )

in Fachdidaktik die Note: ( )

Das Thema der wissenschaftlichen Abschlussarbeit lautete:

Diese Arbeit wurde mit der Note ( ) bewertet.

Sie/Er erhielt als Gesamtnote der Ersten Staatsprüfung für das Lehramt an Beruflichen Schulen

\_\_\_\_\_ ( ).

Rostock, den \_\_\_\_\_

Die Leiterin/Der Leiter  
des Lehrerprüfungsamtes  
Mecklenburg-Vorpommern

(Landessiegel)

\*) Nichtzutreffendes streichen

**Anlage 6**

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern  
Lehrerprüfungsamt

**Bescheinigung über die nicht bestandene Erste Staatsprüfung  
für das Lehramt an Grundschulen**

Frau/Herr

geboren am \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_

hat gemäß der Lehrerprüfungsverordnung 2012 die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Grundschulen abgelegt und nicht bestanden.

Sie/Er studierte

(Studiendauer/Studienorte)

und erhielt

in Bildungswissenschaften die Note: ( )

im Grundschulfach die Note: ( )

in der wissenschaftlichen Abschlussarbeit die Note: ( )

Folgende Prüfungsteile werden mit ihrer Note in die erste Wiederholungsprüfung übernommen:

Die Meldung zur ersten Wiederholungsprüfung muss innerhalb von sechs Monaten ab dem Tag der Zustellung des Prüfungsergebnisses erfolgen. Erfolgt innerhalb dieser sechs Monate keine Meldung zur ersten Wiederholungsprüfung, gilt diese Wiederholungsprüfung als nicht bestanden.

Rostock, den \_\_\_\_\_

Die Leiterin/Der Leiter  
des Lehrerprüfungsamtes  
Mecklenburg-Vorpommern

(Landessiegel)

**Anlage 7**

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern  
Lehrerprüfungsamt

**Bescheinigung über die nicht bestandene Erste Staatsprüfung  
für das Lehramt an Regionalen Schulen**

Frau/Herr

geboren am \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_

hat gemäß der Lehrerprüfungsverordnung 2012 die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Regionalen Schulen abgelegt und nicht bestanden.

Sie/Er studierte

(Studiendauer/Studienorte)

und erhielt \_\_\_\_\_  
in \_\_\_\_\_ die Note: ( )

(Unterrichtsfach)

in \_\_\_\_\_ die Note: ( )

(Unterrichtsfach)

in Bildungswissenschaften die Note: ( )

in Fachdidaktik die Note: ( )

in der wissenschaftlichen Abschlussarbeit die Note: ( )

Folgende Prüfungsteile werden mit ihrer Note in die erste Wiederholungsprüfung übernommen:

Die Meldung zur ersten Wiederholungsprüfung muss innerhalb von sechs Monaten ab dem Tag der Zustellung des Prüfungsergebnisses erfolgen. Erfolgt innerhalb dieser sechs Monate keine Meldung zur ersten Wiederholungsprüfung, gilt diese Wiederholungsprüfung als nicht bestanden.

Rostock, den \_\_\_\_\_

Die Leiterin/Der Leiter  
des Lehrerprüfungsamtes  
Mecklenburg-Vorpommern

(Landessiegel)

**Anlage 8**

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern  
Lehrerprüfungsamt

**Bescheinigung über die nicht bestandene Erste Staatsprüfung  
für das Lehramt an Gymnasien**

Frau/Herr

geboren am

in

hat gemäß der Lehrerprüfungsverordnung 2012 die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien abgelegt und nicht bestanden.

Sie/Er studierte

(Studiendauer/Studienorte)

und erhielt

in

die Note: ( )

(Unterrichtsfach)

in

die Note: ( )

(Unterrichtsfach)

in Bildungswissenschaften

die Note: ( )

in Fachdidaktik

die Note: ( )

in der wissenschaftlichen Abschlussarbeit

die Note: ( )

Folgende Prüfungsteile werden mit ihrer Note in die erste Wiederholungsprüfung übernommen:

Die Meldung zur ersten Wiederholungsprüfung muss innerhalb von sechs Monaten ab dem Tag der Zustellung des Prüfungsergebnisses erfolgen. Erfolgt innerhalb dieser sechs Monate keine Meldung zur ersten Wiederholungsprüfung, gilt diese Wiederholungsprüfung als nicht bestanden.

Rostock, den

Die Leiterin/Der Leiter  
des Lehrerprüfungsamtes  
Mecklenburg-Vorpommern

(Landessiegel)

**Anlage 9**

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern  
Lehrerprüfungsamt

**Bescheinigung über die nicht bestandene Erste Staatsprüfung  
für das Lehramt für Sonderpädagogik**

Frau/Herr

geboren am \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_

hat gemäß der Lehrerprüfungsverordnung 2012 die Erste Staatsprüfung für das Lehramt für Sonderpädagogik abgelegt und nicht bestanden.

Sie/Er studierte

(Studiendauer/Studienorte)

und erhielt

in \_\_\_\_\_ die Note: ( )

(sonderpädagogische Fachrichtung und Didaktik)

in \_\_\_\_\_ die Note: ( )

(sonderpädagogische Fachrichtung und Didaktik)

in \_\_\_\_\_ die Note: ( )

(Unterrichtsfach und Didaktik oder Module

der Grundschulfächer Deutsch und Mathematik\*)

in Bildungswissenschaften die Note: ( )

in der wissenschaftlichen Abschlussarbeit die Note: ( )

Folgende Prüfungsteile werden mit ihrer Note in die erste Wiederholungsprüfung übernommen:

Die Meldung zur ersten Wiederholungsprüfung muss innerhalb von sechs Monaten ab dem Tag der Zustellung des Prüfungsergebnisses erfolgen. Erfolgt innerhalb dieser sechs Monate keine Meldung zur ersten Wiederholungsprüfung, gilt diese Wiederholungsprüfung als nicht bestanden.

Rostock, den \_\_\_\_\_

Die Leiterin/Der Leiter  
des Lehrerprüfungsamtes  
Mecklenburg-Vorpommern

(Landessiegel)

\*) Nichtzutreffendes streichen

**Anlage 10**

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern  
Lehrerprüfungsamt

**Bescheinigung über die nicht bestandene Erste Staatsprüfung  
für das Lehramt an Beruflichen Schulen**

Frau/Herr

geboren am \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_

hat gemäß der Lehrerprüfungsverordnung 2012 die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Beruflichen Schulen abgelegt und nicht bestanden.

Sie/Er studierte

(Studiendauer/Studienorte)

und erhielt

in \_\_\_\_\_ die Note: ( )

(Fachrichtung des beruflichen Schulwesens)

in \_\_\_\_\_ die Note: ( )

(allgemein bildendes Unterrichtsfach oder

Fachrichtung des beruflichen Schulwesens\*)

in Bildungswissenschaften die Note: ( )

in Fachdidaktik die Note: ( )

in der wissenschaftlichen Abschlussarbeit die Note: ( )

Folgende Prüfungsteile werden mit ihrer Note in die erste Wiederholungsprüfung übernommen:

Die Meldung zur ersten Wiederholungsprüfung muss innerhalb von sechs Monaten ab dem Tag der Zustellung des Prüfungsergebnisses erfolgen. Erfolgt innerhalb dieser sechs Monate keine Meldung zur ersten Wiederholungsprüfung, gilt diese Wiederholungsprüfung als nicht bestanden.

Rostock, den \_\_\_\_\_

Die Leiterin/Der Leiter  
des Lehrerprüfungsamtes  
Mecklenburg-Vorpommern

(Landessiegel)

\*) Nichtzutreffendes streichen

**Anlage 11**

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern  
Lehrerprüfungsamt

**Bescheinigung über die nicht bestandene erste/zweite\***  
**Wiederholungsprüfung**  
**für das Lehramt an Grundschulen**

Frau/Herr

geboren am \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_

hat die erste/zweite\* Wiederholungsprüfung der Ersten Staatsprüfung für Lehramter an Schulen im Lande Mecklenburg-Vorpommern gemäß der Lehrerprüfungsverordnung 2012 für das Lehramt an Grundschulen abgelegt und nicht bestanden.

Sie/Er erhielt

in Bildungswissenschaften die Note: ( )

- Grundschulfach die Note: ( )

in der wissenschaftlichen Abschlussarbeit die Note: ( )

Folgende Prüfungsteile werden mit ihrer Note in die zweite Wiederholungsprüfung übernommen:

Die Meldung zur zweiten Wiederholungsprüfung muss innerhalb von sechs Monaten ab dem Tag der Zustellung des Prüfungsergebnisses erfolgen. Erfolgt innerhalb dieser sechs Monate keine Meldung zur zweiten Wiederholungsprüfung, gilt die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Grundschulen als endgültig nicht bestanden.\*

Sie/Er hat die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Grundschulen endgültig\* nicht bestanden.

Rostock, den \_\_\_\_\_

Die Leiterin/Der Leiter  
des Lehrerprüfungsamtes  
Mecklenburg-Vorpommern

(Landessiegel)

\*) Nichtzutreffendes streichen

**Anlage 12**

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern  
Lehrerprüfungsamt

**Bescheinigung über die nicht bestandene erste/zweite\*****Wiederholungsprüfung****für das Lehramt an Regionalen Schulen**

Frau/Herr

geboren am \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_

hat die erste/zweite\* Wiederholungsprüfung der Ersten Staatsprüfung für Lehrämter an Schulen im Lande Mecklenburg-Vorpommern gemäß der Lehrerprüfungsverordnung 2012 für das Lehramt an Regionalen Schulen abgelegt und nicht bestanden.

Sie/Er erhielt

in \_\_\_\_\_ die Note: ( )

(Unterrichtsfach)

in \_\_\_\_\_ die Note: ( )

(Unterrichtsfach)

in Bildungswissenschaften die Note: ( )

in Fachdidaktik die Note: ( )

in der wissenschaftlichen Abschlussarbeit die Note: ( )

Folgende Prüfungsteile werden mit ihrer Note in die zweite Wiederholungsprüfung übernommen:

Die Meldung zur zweiten Wiederholungsprüfung muss innerhalb von sechs Monaten ab dem Tag der Zustellung des Prüfungsergebnisses erfolgen. Erfolgt innerhalb dieser sechs Monate keine Meldung zur zweiten Wiederholungsprüfung, gilt die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Regionalen Schulen als endgültig nicht bestanden.\*

Sie/Er hat die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Regionalen Schulen endgültig\* nicht bestanden.

Rostock, den \_\_\_\_\_

Die Leiterin/Der Leiter  
des Lehrerprüfungsamtes  
Mecklenburg-Vorpommern

(Landessiegel)

\*) Nichtzutreffendes streichen

**Anlage 13**

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern  
Lehrerprüfungsamt

**Bescheinigung über die nicht bestandene erste/zweite\*****Wiederholungsprüfung****für das Lehramt an Gymnasien**

Frau/Herr

geboren am

in

hat die erste/zweite\* Wiederholungsprüfung der Ersten Staatsprüfung für Lehrämter an Schulen im Lande Mecklenburg-Vorpommern gemäß der Lehrerprüfungsverordnung 2012 für das Lehramt an Gymnasien abgelegt und nicht bestanden.

Sie/Er erhielt

in

die Note: ( )

(Unterrichtsfach)

in

die Note: ( )

(Unterrichtsfach)

in Bildungswissenschaften

die Note: ( )

in Fachdidaktik

die Note: ( )

in der wissenschaftlichen Abschlussarbeit

die Note: ( )

Folgende Prüfungsteile werden mit ihrer Note in die zweite Wiederholungsprüfung übernommen:

Die Meldung zur zweiten Wiederholungsprüfung muss innerhalb von sechs Monaten ab dem Tag der Zustellung des Prüfungsergebnisses erfolgen. Erfolgt innerhalb dieser sechs Monate keine Meldung zur zweiten Wiederholungsprüfung, gilt die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien als endgültig nicht bestanden.\*

Sie/Er hat die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien endgültig\* nicht bestanden.

Rostock, den

Die Leiterin/Der Leiter  
des Lehrerprüfungsamtes  
Mecklenburg-Vorpommern

(Landessiegel)

\*) Nichtzutreffendes streichen



## Anlage 14

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern  
Lehrerprüfungsamt

### Bescheinigung über die nicht bestandene erste/zweite\*

#### Wiederholungsprüfung

#### für das Lehramt für Sonderpädagogik

Frau/Herr

geboren am

in

hat die erste/zweite\* Wiederholungsprüfung der Ersten Staatsprüfung für Lehrämter an Schulen im Lande Mecklenburg-Vorpommern gemäß der Lehrerprüfungsverordnung 2012 für das Lehramt für Sonderpädagogik abgelegt und nicht bestanden.

Sie/Er erhielt

in

die Note: ( )

(sonderpädagogische Fachrichtung und Didaktik)

in

die Note: ( )

(sonderpädagogische Fachrichtung und Didaktik)

in

die Note: ( )

(Unterrichtsfach und Didaktik oder Module

der Grundschulfächer Deutsch und Mathematik\*)

in Bildungswissenschaften

die Note: ( )

in der wissenschaftlichen Abschlussarbeit

die Note: ( )

Folgende Prüfungsteile werden mit ihrer Note in die zweite Wiederholungsprüfung übernommen:

Die Meldung zur zweiten Wiederholungsprüfung muss innerhalb von sechs Monaten ab dem Tag der Zustellung des Prüfungsergebnisses erfolgen. Erfolgt innerhalb dieser sechs Monate keine Meldung zur zweiten Wiederholungsprüfung, gilt die Erste Staatsprüfung für das Lehramt für Sonderpädagogik als endgültig nicht bestanden.\*

Sie/Er hat die Erste Staatsprüfung für das Lehramt für Sonderpädagogik endgültig\* nicht bestanden.

Rostock, den

Die Leiterin/Der Leiter  
des Lehrerprüfungsamtes  
Mecklenburg-Vorpommern

(Landessiegel)

\*) Nichtzutreffendes streichen

**Anlage 15**

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern  
Lehrerprüfungsamt

**Bescheinigung über die nicht bestandene erste/zweite\*  
Wiederholungsprüfung  
für das Lehramt an Beruflichen Schulen**

Frau/Herr

geboren am \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_

hat die erste/zweite\* Wiederholungsprüfung der Ersten Staatsprüfung für Lehrämter an Schulen im Lande Mecklenburg-Vorpommern gemäß der Lehrerprüfungsverordnung 2012 für das Lehramt an Beruflichen Schulen abgelegt und nicht bestanden.

Sie/Er erhielt

in \_\_\_\_\_ die Note: ( )  
(Fachrichtung des beruflichen Schulwesens)

in \_\_\_\_\_ die Note: ( )  
(allgemein bildendes Unterrichtsfach oder  
Fachrichtung des beruflichen Schulwesens\*)

in Bildungswissenschaften die Note: ( )

in Fachdidaktik die Note: ( )

in der wissenschaftlichen Abschlussarbeit die Note: ( )

Folgende Prüfungsteile werden mit ihrer Note in die zweite Wiederholungsprüfung übernommen:

Die Meldung zur zweiten Wiederholungsprüfung muss innerhalb von sechs Monaten ab dem Tag der Zustellung des Prüfungsergebnisses erfolgen. Erfolgt innerhalb dieser sechs Monate keine Meldung zur zweiten Wiederholungsprüfung, gilt die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Beruflichen Schulen als endgültig nicht bestanden.\*

Sie/Er hat die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Beruflichen Schulen endgültig\* nicht bestanden.

Rostock, den \_\_\_\_\_

Die Leiterin/Der Leiter  
des Lehrerprüfungsamtes  
Mecklenburg-Vorpommern

(Landessiegel)

\*) Nichtzutreffendes streichen

**Anlage 16**



Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern

Lehrerprüfungsamt

**Z E U G N I S**

**über die Erweiterungsprüfung**

**für das Lehramt an**

\_\_\_\_\_

Frau/Herr

geboren am

in

hat gemäß der Lehrerprüfungsverordnung 2012 die Erweiterungsprüfung in einem Grundschulfach/  
einem Unterrichtsfach/ einer sonderpädagogischen Fachrichtung/ einer Fachrichtung des beruflichen  
Schulwesens\* für das Lehramt \_\_\_\_\_ abgelegt und bestanden.

Sie/Er studierte

(Studiendauer/Studienorte)

und erhielt

in\*\*

die Note: ( ).

Rostock, den

Die Leiterin/Der Leiter  
des Lehrerprüfungsamtes  
Mecklenburg-Vorpommern

(Landessiegel)

\*) Nichtzutreffendes streichen

\*\*\*) Grundschulfach oder Unterrichtsfach oder sonderpädagogische Fachrichtung oder Fachrichtung  
des beruflichen Schulwesens

**Anlage 17**

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern

Lehrerprüfungsamt

**Z E U G N I S****Bescheinigung über die nicht bestandene Erweiterungsprüfung**

**für das Lehramt an**

\_\_\_\_\_

Frau/Herr

geboren am

in

hat gemäß der Lehrerprüfungsverordnung 2012 die Erweiterungsprüfung in einem Grundschulfach/  
einem Unterrichtsfach/ einer sonderpädagogischen Fachrichtung/ einer Fachrichtung des beruflichen  
Schulwesens\* für das Lehramt \_\_\_\_\_ abgelegt und nicht bestanden.

Sie/Er studierte

(Studiendauer/Studienorte)

und erhielt

in\*\*

die Note: ( ).

Die Meldung zur Wiederholungsprüfung soll innerhalb von sechs Monaten ab dem Tag der Zustellung  
des Prüfungsergebnisses erfolgen. Erfolgt innerhalb dieser sechs Monate keine Meldung zur Wieder-  
holungsprüfung, gilt diese Wiederholungsprüfung als nicht bestanden.

Rostock, den

Die Leiterin/Der Leiter  
des Lehrerprüfungsamtes  
Mecklenburg-Vorpommern

(Landessiegel)

\*) Nichtzutreffendes streichen

\*\*\*) Grundschulfach oder Unterrichtsfach oder sonderpädagogische Fachrichtung oder Fachrichtung  
des beruflichen Schulwesens

**Anlage 18**



Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern  
Lehrerprüfungsamt

**Bescheinigung über ein abgelegtes Beifach**

Frau/Herr

geboren am

in

hat gemäß der Lehrerprüfungsverordnung Mecklenburg-Vorpommern (LehPrVO 2012 M-V)  
ordnungsgemäß einen Teilstudiengang für ein Beifach absolviert.

Sie/Er studierte

(Studiendauer/Studienorte)

das Beifach

Rostock, den

Die Leiterin/Der Leiter  
des Lehrerprüfungsamtes  
Mecklenburg-Vorpommern

(Landessiegel)